

Comment on the "Alafia" Poetigrama
of Ben Maseh by Mahadi Boayyad
Abderrahman, Basir Ben Saleh

Page 4th §1.

وَجَبَّ السُّرُورُ بِمَنْزِلِهِ

[illegible]

ولا يرد في حقه

Ungl. Baden Vaucl. 1872. 1873. 1874.

منه

۱۹۹۹

Arabis thymoides

Handwritten text: *Handwritten text, possibly a signature or name, written in cursive script.*

~~There are many things in~~

after noon on Friday 22 July

== ppp

[illegible]

شرح ابي مالك بن النخعي

للشيخ البغوي الاستاذ الاعظم النخعي اللغوي

ابو ابي عبد الرحمن ابو علي بن صالح المكنى
فرغ من تاليفه وتوحيده بعد الزوال عشرين الجمعة 22 رجب 999 -

1206 The explanation of Benmalek's

«Alfiah» (pamphlet) in the
arabic terminology

by Makadi Booryad

Abderrahman Boali Ben Saleh -

~~was finished was written~~

after noon on Friday 22 Rajab

999 =

Dr. Marcus Jastrow & Dr. Morris Jastrow, Jr. 892.59a

كتاب
البيان
وشرح
الاصول
الاصول
والاصول
والاصول
والاصول
والاصول
والاصول
والاصول

عن رجل اتى امر الله فلا تستعجلوه ^{اعلموا ان الله لا يعجل} ومحمد اسم الله ^{العلي} الرحمن
 الله وهو جبار ^{العلي} العزيز ^{العلي} ابو عبد الله ^{العلي} محمد بن عبد الله ^{العلي}
 بن ماله الطاهر ^{العلي} النقيب ^{العلي} لا ندر ^{العلي} ليس له ^{العلي} فلم ^{العلي} الجبار ^{العلي} النقيب ^{العلي}
 الذي ^{العلي} في الزاوية ^{العلي} فو ^{العلي} لا شئ ^{العلي} عمن ^{العلي} لينة ^{العلي} حلت ^{العلي} من
 سبعين ^{العلي} سنة ^{العلي} اثنى ^{العلي} وسبعين ^{العلي} وستة ^{العلي} ثمان ^{العلي} مائة ^{العلي} وهو ^{العلي} ابراهيم ^{العلي}
 وسبعين ^{العلي} سنة ^{العلي} وقوله ^{العلي} هو ^{العلي} ابراهيم ^{العلي} لما ^{العلي} جعلته ^{العلي} من ^{العلي} جنات
 وجنم ^{العلي} معتر ^{العلي} صتي ^{العلي} فقال ^{العلي} وبكينة ^{العلي} واحمد ^{العلي} وعلم ^{العلي} فخرج ^{العلي} من ^{العلي} محو
 وربي ^{العلي} معول ^{العلي} والله ^{العلي} يدل ^{العلي} منه ^{العلي} وحي ^{العلي} ما ^{العلي} لا ^{العلي} يدل ^{العلي} بعز ^{العلي} يدل
 ومحبيا ^{العلي} حال ^{العلي} من ^{العلي} با ^{العلي} عل ^{العلي} احمد ^{العلي} وعل ^{العلي} الرسول ^{العلي} فتعلو ^{العلي} به
 والعصبي ^{العلي} مقتعل ^{العلي} من ^{العلي} الهوى ^{العلي} وهو ^{العلي} الخالص ^{العلي} من ^{العلي} كل
 شئ ^{العلي} والمستك ^{العلي} علي ^{العلي} صفة ^{العلي} الاله ^{العلي} والشر ^{العلي} ما ^{العلي} يعول
 بالمستك ^{العلي} علي ^{العلي} واستعين ^{العلي} جعلته ^{العلي} معكوبة ^{العلي} على ^{العلي} احمد
 واحمد ^{العلي} وما ^{العلي} بعد ^{العلي} معي ^{العلي} فقال ^{العلي} الى ^{العلي} اخر ^{العلي} الرجى ^{العلي} **وقوله**
 في الآية ^{العلي} اى ^{العلي} في ^{العلي} دفع ^{العلي} نصيبك ^{العلي} القية ^{العلي} والطاهر ^{العلي} ان ^{العلي} في ^{العلي} معنى
 على ^{العلي} فان ^{العلي} الاستعانة ^{العلي} وما ^{العلي} تلم ^{العلي} منها ^{العلي} انما ^{العلي} جاءت ^{العلي} من ^{العلي} معرفة

الذي مشى بفتح الهمزة والواو والياء
 ونكسرهما فانه انشعرا ليد

والعلماء اختلفوا في قلبها لانه
 في حاله لا يكون له وجه ولا حرف
 الفاعل

في

وعلیٰ ما علیٰ سیدنا محمد و آله

یعمل کفره تعلم واعانہ علیہ فروع واخرون واللہ المک
المستعان علم ما تصبرون الا ان یجعل استعین مقفعا
معنی جعل یقصر یفیع کما استجیر وشبهه ومما صدر النوا
مخفیه وحل مصداقه والفقرة التي عذر الامام
ومحوى مجموعة وهو ختم عن مفاصل وبعث یفعلو بها
والباء یفعلی بموتفیه الا غفلا ای تغیر البصیر للامام
والموجز الكلام الكثير المعاني القليل الما لباک وتلك
البرل ای توسع العجايا والوعر العجز الفوقی بمرعة
وتفتک رضی ای تغلب الرضى مر فارتبعا غم مشوب
بسخة وما یفة منصوب علم الحال مر باعل تفتک
والیفة مفعول بها یفة وهو مبتدأ محم هو عنه
مخبر به وهما حایر ومستوجب وتشاء ای مفعول مستعجب
والجمل صفة والما یفیع ای یحکم والصفات من
ای العجايا والواو هم الكثير الدرجات الصفات من
المراتب الكلام وما یبذل الما منه الكلام ختم مبتدأ

النشيد من الكلام والحمد لله رب العالمين

السلام واللغة على الخطابة كما يبيد بیتی المعلوم كلام اسم

العلم من حيث هو

وهو
مفهوم جزئي مفاهيمي وما هو صولة ورافعة علم العلم
والخفيف العايد عليها من الصلة هو العجز وسمي بذلك
يتألف من علم العلم والتميز بها وابدان الكلام
والاشياء التي يتألف منها الكلام وسمى الكلام ولو قال
وما يتألف منها واعيانها وما وقعت عليه ما الجازية قال

العلم اسم جنس ومعنى واحد
كلمة وهي ما لا يدرك العقل او هو

كلامنا الذي معبر كاستغفار **واسم وعجز** **هذا العلم**

بقوله كلامنا يعني الكلام عند الغريبي ما كتبه عن
ذلك باضافته الى الضمير الدال على المتكلم ومعه نجم
وهو نونا وفوله ليدل على ما ليس بلفظ كماله متاخر

مفهوم العلم هو
على علمه وادراكه

وفوله معبر يخرج لما لا يدين فيه كقولنا النار حارة

ان يكون العلم مفهوما
وميل الى العلم

ومستفادونه معبر ايضا الى التي يحبس السكون
عليها وهي التي كسبت وبأيدى دلالة الاسم على

مسماه كزير وعلم ولذا لم احتاج الى اخراج الثاني
بقوله كاستغفار بالفتاى تسميم للمزيد بما قاله المفسر

ع
تمثيل

بجرتفاع الحركه باللفظ واسم اليت العلم مبتدا

وهو

ان ابتداء بكلمة له تشويج لا منه نوعها التي كونه اخرى اجزاء
 الكلام والتي كونهما يفصلها الكلام وخبرها في الجملة
 يعرفها وما متعلق بشئ ومعنى يشترط فيكون فيقال
بالجم والتشوير والتشوير الـ **ومستند الـ** **اللام** **فحين حصل**
 يعني ان الـ مع تمييز وتبيين خمسة اشياء الاول
 الجموع وعبارة العربي وعبارة الكروبيسي الخ
 وتشمل الجموع من الجموع وبالملاحظة **الثاني** في التشوير
 وهو من ساكنة زائدة بعد ما له زائدة على ما بعد
 والمراد به التشوير الخاص بالاسماء وهو تشوير التثنية
 كرجل وتثنية وتشوير التثنية كرجل وتشوير العوض
 كيو صير وتشوير الفاعلة كفسلحات **الثالث** اللام
 وهو الدلالة بيا او اخرى اخواتها **الرابع** الـ وهو
 لعل واللام والعبارة الخليل وشملت الزائدة نحو
 التي بيد وحي التي زائدة نحو الرجل الخامس **السادس**
 وهو المعجم عنه بمسند جاء مسند اي على علم المعجم

تلحق بالاسم

وعلى

وعلى اسم المفعول والتقدير راسنا واليه ونتمثل
هذه اللمبة وجوهها كثيرة من الهمزة عراب والهمزة ان
يكون تمييزاً مبنياً أو حلاً في موضع الهمزة
له وجهان للاسم وبما هو متعلق بحل والتقدير للاسم
تمييزاً حاصل بكذا ثم قال :

تأويلات رات وبالمعنى ونون أفعل بعل بعل
يعني أن الفعل بعل بعل أي بعلهم بأربعة أشياء
الماضات فعلت والمراد به تاء الصيغة الماضية
للفعل الماضي ويجوز ضبطه بالفتح على أنها
المفتوحة وبالفتح على أنها للمخاطبة وبالكسر على
أنها للمخاطبة وجميعها خاص بالفعل الماضي
التي تاءات وهي تاء التانيث الساكنة الماضية
للفعل الماضي والة على تانيث ما عدا التانيث
ياء، ابعد وهي ياء المخاطبة وتلك الملام
والفخار **الرابع** نون أفعل وهي نون التوكيد

وتكون

وتكون مشروكة ومخفية وتلحق أيضا باله من المفاع
ويجوز مبتدأ وهو مخبر عن ابتداء به ما ذكره كونه كلمة
ويجوز ضم وفتا وجعلنا متعلقين بيجلر ثم قال
سواء العرب يعني ان ما لا يقبل العلامات
المذكورة هو عرب وسواءها مبتدأ والخبر ما ضم
ويجوز العكس وهو الا كضم ما من سوى عند النك
ضم بمعنى ضم فاما فتنها لا تعرف ولها ثلاث لغز
على ثلاثة اقسام مشتركة بين الاسماء والافعال
ويختص بالاسماء ويختص بالافعال والافعال
من الاسماء فمثال **كسر** **وهم** فعل مثال
للمشتركة وفي مثال الخاص بالاسماء وفي مثال الخاص
بالافعال **فقال** **فعل** **ضارع** **يذكر** **كيفية** **لما** **ان**
في تعريف الفعل بالعلامات التي تحل على
الجملة وكانت الاء فعلى على ثلاثة اقسام بين
المفاع من فيسيبهم بما يتكبر به وهو في واحد

أخواتها فجعل مبتدأ ومفارع نعت له وخبر به
الجملة فوله كيشع مثال للمفارع وهو متناهي
مرتبوع والتقدير جعل مفارع كيشع يله إلى مثال
للمفارع للمفتحة يله إذا لو كان هذا المثال كالم
ديثم والماضي ثم كالمسرة نداء تقول شمت
هارة اللغة البهي ويقال شمت بالفتح ومفارعه
علم من اللغة اشع بالفتح ثم قال **وما نزل البعل**
بالتام يعني أن البعل الفاضل يمتاز من
المفارع واللام فيه لما حيت للقاء والرب التاء
للعهد وثقلت التاء في المذكر فيرفعون تاء الهي
وتاء التانيث الساكنة ثم قال **وسم بالنون** **بجمل**
اللام **أن أم وبهم** يعني أن جعل اللام يمتاز
بشيئ صلاحيته لنونى التوكيد وهو معنى قوله
وسم بالنون جعل اللام رابعا واللام وهو معنى
قوله أن أم وبهم وال في النون للعهد وهو نونى

ك
حقيقة الهمزة في قوله نزل البعل
وإنما في قوله نزل البعل

حقيقة الهمزة في قوله نزل البعل
الحقبة في قوله نزل البعل

النون

التوكيد القليل ذكره في كتابه فقال **والا امر ان يجعل**
للنون **على اسم** **عوضه** **وحيل** **يعني ان**
 البنية **الاسم** **وتم** **بغير** **حاصل** **النون** **في** **اسم** **يجعل**
 وذلك مثله **بعده** **ومعناه** **اسكن** **وحيل** **معناه**
 اقبل **او** **يجعل** **او** **يؤيد** **وليس** **في** **هذا** **النبت** **زوائد** **علم**
 اقبل **اليت** **الم** **فيه** **الذكر** **غير** **الغابر** **للنون** **مع** **الوجه**
الاسم **يقال** **فيه** **اسم** **يجعل** **لانه** **صرح** **بانه** **اسم** **في**
 قوله **اسم** **ويعني** **تونه** **اسم** **يجعل** **بتفتيله** **به** **وحيل**
المعرب **العيني**

والاسم منه معرب **وهي** **الشبه** **من** **الحروف** **مرا**
 يعني ان **الاسم** **على** **نفسه** **منه** **معرب** **وقد** **مبنى**
 وقدم **المعرب** **لانه** **لا** **صل** **و** **معرب** **مبتدأ** **خير** **منه**
 ومنه **مبتدأ** **خير** **محذوف** **فوز** **منه** **ولما** **كان**
العيني **من** **الاسماء** **على** **خلاف** **الاصول** **وانه** **لا** **يبنى**
والعلة **نه** **على** **الاصول** **من** **التعليق** **في** **قال** **الشبه** **من**

المحروم ولما كان الشبه منه مفقوداً من المحروم وجب
 مفقوداً عن المقرب بقوله مؤلف والشبه غير المقرب
 ما عارضه معارض كاشي في الاستبعاد والتشريك
 فإنها التبهت الحرف في المعنى للذكر على رضى شبهة
 لزومها الإضافية وإضافة من خواص الاسم بالفتح
 شبهة الحرف ما في **فإن الشبه الوضع في المعنى جيتنا**
والمعنوي متنى ربه هنا وكناية عن الفعل
 بلا تأثر وتأثيراً أصلاً في نوع شبهة الحرف
 إلى أربعة أنواع **الاول** الشبه الوضعي وهو
 ما الشبه الحرفي كونه موضوعاً على حرف واحد
 فهو هو المشار إليه بقوله كمال الشبه الوضع في المعنى
 جيتنا في الاستبعاد من قولنا جيتنا وما التاء
 ونا بالتاء مبنية لشبهها بالحرف في وضعها على
 حرف واحد ونا مبنية أيضاً لشبهها بالحرف في
 وضعها على حرفين **الثاني** المعنوي وهو ما الشبه

جيتنا في المعنى
 جيتنا في المعنى
 جيتنا في المعنى

تستحق
 الشبه
 المعنوي
 في المعنى

[illegible]

قال المتنوع مع العمل في مثله لتقولوا أقله لشيء
فقلنا لا بد من ذلك وهو ما قلناه وما قلناه
ما نسقنا قصص الخلق بطريق واحد بل كل واحد
الذي ليس هو رتبة الخلق بل رتبة الخلق
بما نعلم أن الله تعالى لا يخلق شيئا إلا
لنفعه فلو لم يكن له نفع لما خلقه
سبحه وتعالى عما يشركون

والله اعلم بالصواب

سفر

الصغرى ان يرعى او نوره التوكيد في وجوب مباشر الفعل
 وغير مباشر ورافة لا يمنع من ذلك ان كان مباشر
 فيه على ذلك بقوله مباشر ووجوبه لغيره ان كان غير
 مباشر كان الفعل مع مباشره ووجوبه من الفعل
 بل هو كونه في قوله تفويضا او قهرا في قوله تفويضا
 بالزبد ووجوبه مع الفعل في غير المباشر فهو
 محذوف لا اجتماع المثلين انما هو في الخبر
 فقال **او كل خبر مستثنى للبيان** يعني ان
 كونه اعمية وعبارة خبر موجبة بذلك لا يلزم
 من استحقاق الشيء وجوبه بارادته فيكون
 مستحقا للشيء ^{وجوبه} ويمنع منه ثم قال
واما صلة العنق اريد كذا اصل كل مبنى اسم كان
 او مفعلا او حرفا ان ينادى على المكون ولا يتصل عنه
 الحركه الا في وجوب من عذر وغيره **وقسوه**
ومنه في وجوبه ووجوبه كذا في وجوبه ووجوبه

نحو هل تقوم من ولما كان فون الانا
 لا يكون الا مباشر للطلب لم يقيده ولما
 كان فون التوكيد يوجه

ان خبره ان يفعل منه اذا كان يرفع
 بالضمه فانه اذا ادى بالثبوت ينادى
 قد يرفع بثبوت الثبوت فانه اذا ادى
 على ان ينادى على ان ينادى بالثبوت
 وتقدم في الاصل

ليوم من الفيني ما يشي على الفتح كما يرى وعمل الكسر كما مضى
او عمل الرفع بحيث اما اير باسم مبنى لتثنيها بل يرفع
في المعنى وهو الرفع لان كانت استعملها ما اواز الترقية
ان كانت متحركة او مبنية على حركة لتعذر السكون وكانت
فتحة اما المنقبة وما اما الفتحة الحركية الرفع وما اما
باسم وبنيت لتثنيها بالجر وهو يفتقر معنى
الوئيد على حركة لتعذر السكون باستعمالها معرفة
في نحو بيت امدنا لا تعذر السكون خلافا للرفع
وكانت كسر على أصل التثنية الماكين واما حيث
باسم وبنيت لتثنيها بالجر لانها تفتقر الوجة
وبنيت على حركة لتعذر السكون وكانت كسر لتثنيها
يقبل ويجزؤونه والساكن كم مثا اللحنى على السكون
وهو العند عليه بقوله والما على الرفع ان
يكنى وبنيت لتثنيها معنى يرفع استعملها
ان كانت استعملها على الرفع والتثنيها بالجر في الرفع

من ميران كانت ختمية او با جعل على رتب اول شبيهها
 بكم لا متباعدة شي قال
 والرمع والنهب اجعل اعرابا لاسم ويجعل فحول اعرابا
 بهذا البعل تكلم فيه على اعراب الاء عراب بالنسبة
 الى الاء عاء ولا يعال وهو على ثلاث اقسام مثل
 بئر الاء سم والبعول وهو الرمع والنهب واليه
 اشار بقوله والرمع والنصب اجعل اعرابا لاسم
 مع ويجعل مثل بالبعول يقال فحول اعرابا
 وهو مضارع بقاء من الهمزة ومختص بالاء سم
 وهو الج واليه اشار بقوله والاسم فيه فخص بالجر
 ومختص بالبعول وهو الج واليه اشار بقوله
 كما: فخص البعل بالانحياز ما: وقوله بالرمع بضم
 وانصب بفتح وجر: كسر ا كسر اسم عبدا بفتح
 يعني اراصل الاء عراب اريكون بالضم وبعاد بالفتح
 نصبا وبالكس حركات مثل بقوله كسر الاء حبا

يشترط في منبر أو موعود موع بالصدق والصدق ما لا يه
 وهو مجزئ بالصدق وعينه مبصولة بذكر وهو منصرف
 بل العينة ويشترط خبر عن ذكر الله وهو اذ يمارى
 بالصفة وروفا عليه بالسكون ثم تقع علامات
 الاصول بعلامات الجمع بقا الواجب ويتسكن
 العلامات التي ذكره هي الله **حلي** بعلامات
 وغيرها من العلامات افا هي بالنيابة والى ذلك
 اشار بقوله وغير ما تحسبوه الخ التي يقال وهو
 الخروج اخو من اخو ما عا والواو فيه نياقة
 عن اللفظة وفي مضاف اليه والياء فيه نياقة عن اللفظة
 ثم شرع في **قواعد النياقة** وفي
 واربع **قواعد** وانظر بالالف واجد رياء ما من **الاسماء**
 يعني ان الواو تشوب عن اللفظة والالف عن اللفظة
 والياء عن اللفظة فيما اصله اليه فيما اذكر له بعد هذا
 البيت وهي ستة اسماء اشار الى اثنين منها في قوله

مواضع

انواع المواضع
 الف والياء والواو
 في مواضع
 في مواضع
 في مواضع
 في مواضع

منه ان

منه ان

منه ان

زمانه بد معنی رفت ۱۲۱

من ذلك وان محبة ابا نانا والبع حيث البع منه باننا
بقوته ان محبة ابا نانا الى انتم المحبة فوجاءت و مال
اي صاحب مال ورايت هذا مال ومرت بخرج ما او اخترت فيما
حي بس معنى الذي لم يدرى ما ان الله يشتم بيضاء وبالواو
في جميع المذكور **وقوله** والبع حيث البع منه باننا
اي ذهب منه البع فخر هذا ابو ورايت باننا ونفخت الى
فيديو اخترت فيما من خوريم بالبع ما فيه يعرف بالحرية فخر هذا
ورأيت باننا ونفخت الى مبدع اشارة الى الله وبعث الباقية من
الله سماء الستة **فقال ابا خرم كذا وكذا**
باب مبتدأ وراخ وجم معطوفان عليه مجزأ العاقل
وكذا الجن المبتدأ وهذا مبتدأ وخبير مجزأ لدلالة جن
اب عليه اي ونفخت الى فنقول هذا ابو ورايت اخا ومرت
بجميع وهذا عنون ورايت هذا ونفخت الى فيديو والجم
اخو ازوج المرأة **والفكر** كناية عما يستفح كالبرج ثم اشارة
الى ان هذا الله سماء الله وبعث بيضاء اخري غير

خير الاء عراب بالحرور **فقال** **والنفس** هذا الاء ضم احسن و **اب** وتاليه **تفرد**
وقل **فما من** **نفس** **ههنا** **اشهر** **يعني** ان النفس **يعني**
وهو **الاء** **عراب** **بالحر** **كلمات** **الثالثة** **في** **النون** **احسن** **مر** **اعراب**
بالواو **ربعا** **وباء** **لما** **نصبا** **وبالياء** **جر** **وان** **النفس** **عراب** **واخ**
وجم **يفعل** **والفعل** **فيما** **اشتم** **من** **النفس** **يعني** **النفس** **قوله**
يا **اه** **افتد** **عربي** **في** **الكرم** **ومن** **يشابه** **ايه** **ما** **كل**
ومن **الفعل** **قوله** **في** **القتل** **مكي** **اخا** **لا** **يفعل** **ومنه**
وب **اب** **وتاليه** **يندر** **يعني** **ان** **النفس** **يفعل** **تاليه** **اب** **وبما**
اخ **وجم** **والباء** **اعل** **يذر** **ضعيف** **يعود** **عل** **النفس** **ومنه**
مبتدأ **وجم** **اشتم** **ومن** **نفس** **من** **تعلق** **بلا** **اشتم** **ومنه**
تقدم **مر** **عل** **الانفصيل** **وذال** **الاقبل** **مع** **قال**
وشتر **الاء** **عراب** **ان** **يعبر** **اللبا** **الاء** **تارة** **بزا**
الى **الاء** **عراب** **بالحرور** **يعني** **ان** **هذه** **الاء** **سما** **يشتم**
ب **اعراب** **بها** **بالواو** **ربعا** **وباء** **لما** **نصبا** **وبالياء** **جر** **ان**

معنى عصرا به قصر اعربا على م.
واما في القسم فهو اعربا بالحر كات

من رتبة وزيركائن في احدى الهيئات
التي تأسست في سنة ١٩٢٠

نکود

والمعروف من هذا الكتاب

فكون مضافة الى غير ياء الفتح كقولهم فخورنا ابو زيد مررت اياه

ومررت به

فان كانتا غير مضافة كانتا منفردة معربة بالحر كات فخر

فان كانا وراثتا اضا ومرت جمع وان كانتا مضافة الى ياء الفتح

كانتا معربة بفتح كسائر الاسماء المضافة الى ياء الفتح

وشرك مبتدأ وخبر وان وصلتعا ولا محالة والمفعول

عليه محذوف والتفسير ان يفتح لسائر الاسماء لا للياء

اخواتها **من بقره** **تجاء** **التي** **والاعتناء** **بما خولها**

الى اميل واني فاما الكلام الفصح فوامضات الى الاعتناء

وبعد الفتح محتوية على انواع غير ياء الفتح المذكورة

فان غير ياء الفتح اما فاعل واما مفعول والاضافة لما بعده

او نكرة ومن مواضع النياية نياية الياء على الهمزة

والياء على النكسة والفتحة وذلك في العتشي وما الحوية

ومعكلا وكلتا واثنان واثنان والى هذه اشارة **بقره**

فاما اربعة الفتح وكلا اربعة فمضام **وصلا**

كلاما الا اثنان واثنان كل بغير واثنين بغير ياء

وهو مشهور وقيل بغير ياء مع وانقلب
والجاء بحركة على نحو ففقر جاء جيدا ورثا
رجلا ومررت برجله وقيل ففقره الفعول
التي هي مع جيبلة جميع الاحرف بالفتحة
الثلاثة والعتشي هو الذي

وتعلم الياء جميع ما لا لى **جرا** ونها بعد فتح فدا لى
الفتى هو رابع الدال على اشير بها و **دا** فدا لى
 للجنيد وتعني فدا لى عليه **طودا** بالذال لى اربع الفتى
 يعنى ان لى تكونى علامة للربيع فى الفتى نحو فال جنان
 ولا يزيدان فاجبان **وفودا** ولا يعنى ان كلاتى مع لىها
 بالذال كالفتى لكن يفتح ط اذا فتد الى المضم والى
 هذا اشار بقوله اذ ايفى مضابا وصلا **وبهم** مر عهده
 كذا على الفتى اركا ليعر بمشئى حفيفة تقول فاع الزيدان
 كلاتىا وفيدى باضافة الى العلم احترام ازا من المقام الى
 الظاهر بافاد يعى حينئذ يحركه مفردة بالذال **ومضابا**
 هذا من البقي المستتر وطو و **بهم** متعلق بوصول النظر
 اذ اوصل بهم حال كونه مضابا اليه لى الى العلم **وفودا**
 كلتا كذا لى كلتا مثل كذا لى اذ يربيع بالذال لى يفتح ط
 اضافة الى العلم **وقبهم** انهما من فود كلتا كذا لى كلتا
 لى لى علم مفتحى التشبيه وكلتا فبند او كذا لى

خبر

ضمير **وقوله** انسان واثنان كما يشير بحريه يعنى
ان اثنين واثنين يرمان باله كما الفتى من يحمي ثم
وكذا له شبهه معا بالعتى الحقيقى وهما اثنان واثنان
وانما اخرج علم كذا وكذا واثنان واثنان انما ليستا بشيء
حينئذ لا نهالما نصلح للبحر يد وعصا مثلها عليها
وقوله وتلك اليا في جميعها المذكور اليتا يفران
اليا وتلك المذكور في البحر والنهب في جميع هذه علامة
للبحر والنهب فمدرت بالزبد من ولا تثير كليهما ورايت
الصنوبرين والالتبيين كليهما **وقوله** بعد فتح قذال
يعنى ان اليا في البحر والنهب يفتح ما قبلها بالفتح المقصود
في الريح وهو المراد بنوره قذال واليا ورايت
والا ما يصول به وفتح اليا ضرورة وتحت جوارها على
اسقاط من البحر في بحر ونهب ويجوز ان يكونا مصدرين
في موضع الحال والتقدير في حال كون هذا المشيكة
بحر وضرورة **وقوله** في جميعها وبعدها فتعلقا بجل

ووعده الوارث
للمتوفى من قبله
ويعاد
سفر دریا
لا
عنه

باجزاد و با نقبا و بصومر با ب الشارح و فيه تقديم الشارح
فيه وهو جازع عند بعضه و مسامح جمع منكر با حيد
العوامل وهو ايضا مر با ب الشارح و **فوز** و متبعا في
بحر و عفا على عام و منقذ و التقرير جمع هاديز
سفين و ما انتبه لهما و **فوز** و به عشرون هادي
او كذا التتبع يجمع المذكر الباع في الاما عراب و ذكر
منها سبعة الابعاد عشرون هو اسع جمع لا نه لا يرد
له من لفظه و با به يعني ثلثا فير الى تنجيم و تنقضي
ايها سبعة الابعاد و لا ملون و هو جمع اهل و اهل
مستورا للشرك لا نه ليس نعيم ولا صفة و اوله و هو اسع
جمع لا نه لا يرد له من لفظه و عا لمون ايها و هو اسع
جمع لا نه لا يرد له من لفظه و ليس جمع العا لار على
اعم و عليون اسع التملو الجنة و بصومر و به المعنى جمع
في اللبقة و ارضون جمع ارض و **فوز** شرايع الارض
و وجه مشهور و كانه مر با ب ميس و باب

حقيقه باب حقيقه الم اسم ثلاثي
هذه بيت يفة و عو ش فله و الثاني
و لم يتيسر تحصيل الجواب معناه

لما ذكرنا في باب
الاسماء و في باب
الاشارة

[illegible]

وفيه جمع الموقوفات السماع وما الخى به واليه اشار بقوله
 وباتنا والى فرج معناه يكسر في البحر وفي النصب معا
 كذا اوليات والى اسماء فرج جعل كذا ذرعات فيه واليه اشار بقوله
 يعني ان المجموع بالمال والثناء وهو جمع الموقوفات السماع ^{التي اريدت}
 يحرك وينصب بالكسرة فتقول مررت بالهندرات ورايت الهندرات
 وانما نصب بالكسرة مع تاني البتة حملا على جمع العزك
 السماع لا يدرج عنه وقد ايجز لانه النصب محمول عليه
 وفوقه كذا اوليات اليه هذا هو الحق بجمع الوقف
 السماع وهو نوعان الاول اوليات وهو اسم جمع بمعنى
 ذوات ملك مبدوءة من لفظه واليه اشار بقوله كذا اوليات
 يعني ان اوليات يلحق بجمع الموقوفات السماع وينصب
 بالكسرة كقولهم تهلوا وان كذا اوليات حملا الثاني ما
 سمي به مرجع الوقف السماع واليه اشار بقوله
 والى اسمى فلجعل الى واخر فتقول في رجل اسمه هنرك
 هذا هنرات ورايت هنرات ومررت بهنرات كما كان

قبل التسمية ومنه اذ رعات اسم موضع بالشاع ووالله
معجمة قبل ولايات مبتدأ وخبر كذا والى مبتدأ وطلته فعل
جعل وفي جعل ضمني مستكن عايد على الموصول وانما
موصول ثانياً يجعل وكذا رعات متعلق بجعل او في
موضع الحال من الضمير المستتر في جعل وذا مبتدأ
ومضارع اشار الى الخ كالمفتوح في جمع الموقوتات الساج
ومضارع فعل فمضوية علم مجزورة وقبل خبر وفيه ثقله
قبل تقديم والى فز جعل اسما من جمع الموقوتات الطال
كاذ رعات قبل فيه هذا الاستعمال ومضارع من كونه
علم مجزورة ومن مواضع النيبانية نيبانية البتة عن
الكسرة واليه اشار بفتحة ووجه بالفتحة لا ينفرد
يعني ان الموضع الذي لا ينفرد به بالفتحة ووجه بذكر اللفظ
لانه على الاصل السابق ولما كان حكم بالفتحة مشروطا
بان لا يضاف ولا يدخل عليه الالف اشار الى ذلك
بفتحة ما لم ينفرد او في بعد الزد في مشملت

یمن ان ماء اوخا و او
فی کعبه و یابد کبریا
یختم صید بالفتحة
تفتحا ثور یس عو
ولنا یز می و منعی

۱۲۰۰
 ۱۲۰۱
 ۱۲۰۲
 ۱۲۰۳
 ۱۲۰۴
 ۱۲۰۵
 ۱۲۰۶
 ۱۲۰۷
 ۱۲۰۸
 ۱۲۰۹
 ۱۲۱۰
 ۱۲۱۱
 ۱۲۱۲
 ۱۲۱۳
 ۱۲۱۴
 ۱۲۱۵
 ۱۲۱۶
 ۱۲۱۷
 ۱۲۱۸
 ۱۲۱۹
 ۱۲۲۰
 ۱۲۲۱
 ۱۲۲۲
 ۱۲۲۳
 ۱۲۲۴
 ۱۲۲۵
 ۱۲۲۶
 ۱۲۲۷
 ۱۲۲۸
 ۱۲۲۹
 ۱۲۳۰
 ۱۲۳۱
 ۱۲۳۲
 ۱۲۳۳
 ۱۲۳۴
 ۱۲۳۵
 ۱۲۳۶
 ۱۲۳۷
 ۱۲۳۸
 ۱۲۳۹
 ۱۲۴۰
 ۱۲۴۱
 ۱۲۴۲
 ۱۲۴۳
 ۱۲۴۴
 ۱۲۴۵
 ۱۲۴۶
 ۱۲۴۷
 ۱۲۴۸
 ۱۲۴۹
 ۱۲۵۰
 ۱۲۵۱
 ۱۲۵۲
 ۱۲۵۳
 ۱۲۵۴
 ۱۲۵۵
 ۱۲۵۶
 ۱۲۵۷
 ۱۲۵۸
 ۱۲۵۹
 ۱۲۶۰
 ۱۲۶۱
 ۱۲۶۲
 ۱۲۶۳
 ۱۲۶۴
 ۱۲۶۵
 ۱۲۶۶
 ۱۲۶۷
 ۱۲۶۸
 ۱۲۶۹
 ۱۲۷۰
 ۱۲۷۱
 ۱۲۷۲
 ۱۲۷۳
 ۱۲۷۴
 ۱۲۷۵
 ۱۲۷۶
 ۱۲۷۷
 ۱۲۷۸
 ۱۲۷۹
 ۱۲۸۰
 ۱۲۸۱
 ۱۲۸۲
 ۱۲۸۳
 ۱۲۸۴
 ۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰

مخفوفة على اربعة الاعداد من الضمائر المتصلة وهو بناء
 التثنية من اللفظ وهو مجرورة بانه ضارفة وكاف الخطاب
 من اكرمته وهو منصوب بالكرم وباء المخاطبة وهاء الغاء
 بيب من ابيه وابياد من سليمان مرفوعة بقوله والهاء منصوبة
 في **فقال** وكل نصب لانه الناجح **و** كقوله يا حمر
 كقوله يا نصيب **يعني** ان الضمائر كلها مبنية وهو
له وقوله يا حمر كقوله يا نصيب **يعني** ان كل ضمير نصب
 صالح للمجرور ان كل ضمير جرحا في النصب فيعطف منه ان اقبل
 من ان يرفع النصب لانه مجرورة وان الكاف كراي مك
 نفع للمجرور منصوبة وان الهاء من سليمان نفع للمجرور انفا
 منصوبة وان اياه **يعني** كقوله يا نصيب **يعني** ان الضمير بل جرحا
 في **فقال** للي رفع وانصب وجرنا صلح كاع
 و **فقال** يا نصيب **يعني** ان الضمير انما هو من الغاء
 الضمائر المتصلة وهو هذا الدال على التثنية ومعه غير او ثلثا
 المعطوف بعبس وهو صلح للامر بكلمة رعبه ونصبه وقوله
 وقد كثر من مجرور **فقال** كاع ما بنا ومنصوبه **فقال**
 فانا وسر جرحا **فقال** فانه المنادى وانما جمع مخفية وهي
 العجيبة وقوله من اياه من سليمان مرفوعة بعبس و **فقال** يذكرك
 من الضمائر المتصلة خاص بان جمع لانه لما ذكر ما يشترط
 فيه انجر والنصب وهو يلو التثنية وكاف اوالهاء ولا يستقل
 في التثنية كونه وهو لا يلو ان ما بعد الفتح من غير خاص بلفظ جمع
 وهو يلو العلة لانه وثلا الضمير منكم كما كان او محذوف او
 المضي والد **فقال** وثلا **يعني** انما لا يجمع الضمائر المتصلة

عني

المنع

فسقطت البلية ثم قالوا الف والنواو والنون لهما
 تحاقب ونحوه كفاطوا علهاء **يعنوا** انهم انما تسمى و
 (والجمع ونحوه) ثلاث للغايب والمخالف : فقالوا للغايب
 الزيدان فلما والزيدون فاموا والمضرب ففوق وقالوا لهما
 كعب فموا وفوموا وفر الا ان قوله ونحوه ثلثا مل للمفرد
 والمخالف ولا تكون هذه الغيبة للمضارع بل هي للمضارع
 قبل وفوموا للغايب واعلم ان الغايب يرشد اليه مرادة وهو
 فلان عود غير وهو كعب لكان الضمير **فوقه** والـ
 مبتدأ والنواو والنون معطوفان عليه وشرح ان ابتداء الالف
 وعطف الكسرة عليه وبما غاب خبرا مبتدأ وقد ذكرنا الضمير
 المتصلة كلها الا اننا وانما يستقيم عندها لتقع ذكرها
 في قوله بتا جعلت في **فقال** ومن ثم ان الرفع ما يستمر
 كما فعل اوافي بغيره اذ يستمر **بغيره** ان مرعا
 ير الرفع ما يجي الاستتار وفيه من قوله ومن جملة الرفع
 ان ذلك الرفع لا يكون غايبا انصب واما ضمير الجرم وذكر
 الرفع متواضع في الاستتار الضمير الجرم مع الرفع الواحد الذي
 كرو وهو المستلزم بغيره افعل التثنية البعد المضارع يقع
 ضمير المنكح وهو المستلزم بغيره اوافي التثنية البعد المضارع
 في المقتضى بغير المنكح ووقع غير وهو المستلزم بغيره بغيره
 الرفع البعد المضارع المقتضى بتاذا المنكح وهو المستلزم بغيره
 فيمنكره فاموا فموا في موضع رفع بلا ابتداء وخبرها
 الجرم ورواها غير على جوابها من وفوموا فيكون على
 اوافي على حذف حرف العطف وما يربط من الضمير المتصل

وسمى

المشتركة

[illegible]

2

نورہ ضعیفہ و غیر موافقہ
 نورہ ضعیفہ و غیر موافقہ
 نورہ ضعیفہ و غیر موافقہ
 نورہ ضعیفہ و غیر موافقہ
 نورہ ضعیفہ و غیر موافقہ

فغير التفتيح اخضره ضمير المتكلم والفتاح ضمير المتكلم
 اخضره ضمير المتكلم والفتاح ضمير المتكلم
 اخضره كذا لا يتصل بالانفصال بل يتصل بالانفصال
 شبه بقوله وفقد اخضره انظر الى الالف والفتاح
 مع ما ثبتت به اخضره وغيره من الالف اذا فقدت عن اخضره
 وجب انفصال الثاني ويصل بالفتاح بقوله وفقدت من ما ثبتت
 في انفصال فلا يتصل عن اخضره وجب انفصال الثاني واذا
 تفقد اخضره فاز انفصال الثاني وانفصال وفقد اخضره
 في قوله صلى الله عليه وسلم ان الله يذبح لكم اياهم
 ولو شاء لذبحكم اياكم ما تفضل الضيف فلو لم يكن اياهم بل
 لتفقد اخضره وهو ضمير المتكلم على غير ما هو وهو ضمير المتكلم
 وانفصال الضيف يذبحكم اياكم واجب تفقد عن اخضره قال
وقد اجماع لان ثمة الزم فصلا عن ان الضيف يذبحكم اياهم
 في الزم ثمة كان يكونا فيكم او لولا الضيف لزم انفصال
 الثاني نحو كذا في اياكم وخلصتم اياكم والذبح اياكم
 زيد ما عطف اياه ثم فتد اوقته ببيع الغنم فيه وصفا
 بعن ان الضيف اذا افتداه الرشته فقد يتصل الثاني من كذا
 لا في نشره ان يتصل بالانفصال كما كان يكون احدهما
 والا غير متفرق او متفرقا او مجموعا او يكون مفكرا او غير مفكر
 ثمة كقوله في قوله صلى الله عليه وسلم ان الله يذبحكم اياهم
 في قوله اياهم والذبح اياهم اياهم اياهم اياهم
 واغنى عن ثمة في نشره بل قوله صلى الله عليه وسلم
 على العن نوع من الوصل غير بان ثمة في استباح الانفصال مع الاتحاد

في قوله صلى الله عليه وسلم
 ان الله يذبحكم اياهم
 في قوله اياهم
 في قوله اياهم

ان الله يذبحكم اياهم
 في قوله اياهم
 في قوله اياهم

[illegible]

[illegible]

ايا جعلته نالغاله والغراب وتبعينم كذا اما على التبدل او على اليبان
 ونشمل قولهم ثلث صورته يكثرنا مضايير غرضه اعمدة
 انما الناقصة الاول مضابقا والثاني مبردا غرضه كذا
 ول يفردا والثاني مضابقا غرضه ازيد انما الناقصة وانما ناع جميع
 تدل على واجب ومنها منصوب على انه تحت المحذوف والتقدير اضافة
 ختمها والنجباء الشريك وحذف منه ابقاء للضرورة في المثال
 ومنه ينقول كفضل الله وخذ وارثا كسفا
 حى واحدك بمعنى ان العلم ضروري منقول ومن قبل بالانفرد
 ما تقدم له انما البند القلبية ويكره منقول من المصدر كفضل
 ومنه مع حبس كالحتمية ومن الصيغة كفضل من الجملة كذا
 بفرنا من الفعل المضارع كيزيد ومنه انما في هتمن اسم
 فربس والمركب على ما يقع له شئمان قبل الحتمية كسفا
 النج امرأه واحدك النج رجل ومنه منقول فتنعا وخبرو ذو
 از محمد فتنعا محذوف النج والتقدير يد ومنه خذ وارثا في مثال
 وجملة وما يبرز ركبا هذا النج ونه تم امرأه اي من العلم
 جملة كيزيد فخره وقبوله وما يبرز ركبا يعني المركب
 التركيب مزج والنج الخلق وهو ما خرج بغيره فهو بغيره
 وما خرج بغيره فهو بغيره وانه اول خبر اعاب ما يبرز
 والثاني بغيره والخبر على القسمة والنج ذلله الشار يفوه ذال ان
 يعني ونه في امرأه فخره للمركب تركيب مزج والخلق
 هذا امرأه ومراده اعاب ما يبرز على ما يبرز عليه يد
 الضرف وما يبرز فتنعا خبره محذوف اي من العلم وخذ فتنعا
 خبره امرأه وخبره الشرف مفعول ويجوز ان تكون جملة الشرط

كسفا

والجواب

[illegible]

ویندوز یکو نامی سطح پنجم و بالاتر
 هم مدتهاست که در دسترس است.

[illegible]

ای شری

له سوره المرتفع ارفع ليرى الرفع المصغر من لرفع المرتفع وسيره
 الرفع هو النصب والجر فيقتلوا المشرق النصب والنصب
 بدبر وقتير من غير الياء كراهة الياء علامة الجبر والنصب وذا منتهى
 وذا من معطوف عليه على حرف التقاديف والمثنى من المثنى وذا من
 وتبين معقول مقفول بناء على كسر وتضع مخروم على جوارح من غير التقاديف
 انما من غير له هو باولى ان يجمع مطلقا **والمتن** ولى
 بعض اهل لغة اولى يشترط به الى الجمع كمن قال ان شواء كان منقرا
 او من شاء منقرون او انما الى حال واو كراهة النساء **وقوله** واليه اولى
 يعني ان زيادة الضمة بعد الياء مكسورة وانما كان اولى
 كذا من لغة اهل الحجاز وتكون في الفرس ان لا يمدود الكسرة
 عن وجهه على ما في اولى في العلم ان الضمة لا تكثر عند الجوارح على ما
 في سائر من لغة او من لغة وبغيره عند الناحية على سائر
 من لغة وبغيره وقد اشار الى التبعيد **وقوله** ولدا البعده
انصفا بالكاف حرفا مدونه كذا او مع **بغير انك** ولا يلة في اللام
 اذ الراء في التبعيد قد كانت مختصة بان تاء باسم التبعيد
 مفروضا بكاف الغنالك في ذوق كل منقرون انك واو كراهة وبغير
 ان قد نرى به مفروضا بالكاف واللام معا منقرون عند واو كراهة
 وقسم منه ان الغنالك ما يفتن بالكاف وحقه قاء بالكاف واللام
 وهو المثلث الذي انشأ من الياء ولغة البعده عنده وهو
 منقول بانظفا والد انكفا معبلة من نون التوكيد الحقيقية
 وحرفه حال من الكاف وانما في علمه للبلديون في انشأ ضمي
 حقا هو في نحو حلالك وذا من يمد في متروك ضم على انما
 من الكاف او مع معطوف على ان في موضع وضع العلم من الكاف

اولا في لغة اولى او في لغة اخرى

كذا في لغة اولى

ولا يلة في اللام
 في لغة اولى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يعني انك اذا قد صفت هذا الشيء للناس على انك لا تشاركه بشيء اخر

وهي تلك امرأة آمنة اعطى وصي الغنم امان وعين الثامن قول

اینکه بخت از لایکس رویی و ۲۰ اهل خانه که

وَمِنْهَا الشَّرْطُ وَمِنْهَا تَذَكُّرُ النَّاسِ وَمِنْهَا تَعْلِيمُ النَّاسِ وَمِنْهَا تَهْدِيَةُ النَّاسِ

وجاء الشرط فخره وكذا لانه ما تقدم عليه لا ان الغني مقدم على
الفاقر الشكر والتقدير والاول مشقة في وقت الحاجة

الشره. الرفدي والنفدي واللاع مشقة ان قدمت لها فهي
ممنقة. **فصل** في صفات هذه المشقة التي هي المشقة

وَقَدْ كُنَّا فِي الْكُلُوبِ
وَقَدْ كُنَّا فِي الْكُلُوبِ

و به لای خط و ایستادن او بنیاده روهند
و بنیاد کائنات او بنیاد کرم و حشر و انبیا و

العلماء لا يشاركونهم في الحكم من غير ان يكونوا منكم

الفرع بوزعنا وعلينا والى التنازع في فرعنا وعلينا وعلينا

التي يورثها فيها وهذا هو البقاء السار بغيره ولهذا اوهنا التي
 الى حزن المكان التي امكن ان التذني وهو الغريب على ضلوك الحق

الم الوصون ومنها خمسة للمكان الدعوى والنواشدا رغبه

وبه الطلاق منك الى كافي قبا **يعني** انك اذا اردت التسمية

در میان البقیه بدست نجس میران نمی برونند کما ان غلطی قتل

هناك اوتدنيتم كفوه عني وجراد اذ ارضتم ريت نعيم اوقاف

بفتح مفتوح الهمزة، مشددة دة، رثون فتحة هاء او ياء هاء

انك افاضوا الله بمقام قفون فناديك اوتد في بهما مسرة

الكاوشة المشددة أنتم، والكاوشة المقبولة بصلواتكم على عتباتكم

کون

[illegible]

والله اعلم
بما فيه
الهدى

في اوله معبر الاول والعبارة معبر اوله ثم قال
 والنور ان تشر في قلا ملامه يعنى انه يجوز في نور الدين
 والشر ان تشر في نور دين البعير انما لا تشر في نور دينه ومن
 مع انو يشر انما تشر في نور دينه ونور الدين هو اختيار المصنف
 ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه ومن
 ان تشر في نور دينه ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه
 والنور ان تشر في نور دينه ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه
 يعنى انه يجوز ان تشر في نور دينه ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه
 صوابا لا تشر في نور دينه ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه
 لتشر في نور دينه ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه
 حاز ان تشر في نور دينه ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه
 امر كان ان تشر في نور دينه ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه
وقوله : وتغويض نورا فصرنا يعنى ان تشر في نور دينه
 فصرنا ان تشر في نور دينه ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه
 والشر ان تشر في نور دينه ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه
 حاز في التسمية وعوض منه ان تشر في نور دينه ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه
 راجعة الى ان تشر في نور دينه ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه
 يسوع ان تشر في نور دينه ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه
 بقدره ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه
 فصرنا ان تشر في نور دينه ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه
 وفيه تعويض لانه ان تشر في نور دينه ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه
 ان تشر في نور دينه ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه
فصل : جمع اليه ان تشر في نور دينه ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه
 جمع اليه ان تشر في نور دينه ونور الدين هو قوله والنور ان تشر في نور دينه

مع
 ان تشر في نور دينه
 ونور الدين هو قوله

قد كررنا جمعها احدى الماولة تقول جامد بالاولى فلاموا
 اى الدبر والثلاثى العبر بالبداءة الرفع والنصب والجر وقلى فاموا
 قد كررنا بقوله مكلفا اى جمعها خوار **وقوله** وبعض
 بالاولى رقتا نكفا **يعنى** اى من العرب من يغير الدبر فيجرب
 جمع الدبر كسر الشال فيجرب بالواو ويجرب وينصب بالياء ونحو
نصر الذور وامسوا على النجى كجروا ومنه لغة
 هذين وحيد لغة تعجب **ويجرب** الرفع منبعا والاولى خبر والدبر
 منصوب على الاول على حذف العا محب وبعضهم منبعا ونطق
 خبره وبالواو متعلق بنطق ورفعا منصوب على السفاك
 حرف الجر اى في رفع ويجوز ان يكون مصدرا مقطوعا من
 منع النحر والشفة بنطق بالواو وايقلا ز الشار الى العباد فتر
 هو جمع الله **بقوله** **بالتى** **واللانى** **اللى** **فد** **فجرب**
 وقد كررنا ايضا لثمة جمعها اول اللانى والثانى اللانى فتقول
 جاء في اللانى فتوى واللانى خبره بالثمة منبعا وقد جها خبره
 وباللانى متعلق بمجاء والتقدير لثمة في جمع باللانى واللانى
فما **واللانى** **كالعبر** **فزا** **وفقا** **يعنى** ان اللانى
 الذى هو جمع الله قد يطلق على الدبر فيكون جمعا للذى
 على وجه التدوير والفتنة ومنه **قوله** **كفاء** **ابا** **و** **دا** **دا** **دا**
 على اللانى قد عطفه والتميم **يعنى** ان يمشى والنحو
 واللانى منبعا ووقع خبره **وكا** **اللى** **متعلق** **بوقع** **و** **كزا**
 منصوب على الحال من الضمير المستكن ووقع وهو اشقيا على
 فزا اى فل ولما خرج من اللانى والشى **ففتيت** **فما** **جمع**

...the ...

۲۱

لَقِطْ

The image shows a single page from an old manuscript. The paper is heavily aged, with a yellowish-brown hue and visible creases and stains. The text is written in a dense, cursive script, characteristic of Arabic or Persian calligraphy. The ink is dark, but the overall quality is poor, with many characters being illegible due to fading and the style of the writing. The text is arranged in approximately 10-12 horizontal lines across the page. The margins are narrow, and the overall appearance is that of a well-used, historical document.

فذا انت مستخرا وكالت غير مفعول ولذبح مفعول جلا فغير
 ار القائل يدعي الخ وموضع اللزق مفعول بلان وذا انت جاعل
 بانى والتقدير وذا انت يساروتى للتي عندهم اي عند كفى
 واذ انت ذوات في موضع اللزق في قاي ومثل ما جاء بعد
 ما استعملها او من اذ انت في الكسكس
معنى ان ذواتا وقعت بعد ما او من الاستعمالتين
 ومع تكرارها في مفعول ما بقية الوجود وفيه من تشبيه
 بهما في الوجود ايضا الخ واللي تشبهها وتجمعها فتقول
 من ذاب قوم ومن ذاب قوم ومن ذاب قوم او هنر بقوله
 اذ ان تلغ في الكلام وان تكون ملغات وذلك ان يعلب
 في استعملها فيصير مجموع ذواتا الاستعمالتين ويطهر
 اثره في الابدل اذ اقلست في خبر يتأخر في او غير ذلك
 رقت في اجنبى ملغات كذا انك ابدت وانشى الاستعمال
 بالان مع فعل ان مفعول به لا يتأخر وذا جنه وهو المفعول
 وذا نصبت فقلت وذا ضربت ارضا او عمرا او اياها او ملقا
 فكذا انك ابدت وانشى الاستعمال بها نصب فقلت ان مفعول
 مفعول به يضرب وذا ملغات وذا امتنع او خبر فقلت او جرح
 في موضع الحال من ذواتا مفعول مثل ومن مضاف الى التقدير
 للاستعمال وان بعد ما الاستعمال او من الاستعمال والتقدير
 في هذه كونه نائبا في الاستعمال في خبر يساروتى
 لعل اذ تلغ ويقاوم في ذلك الموضع والشرع في بيان صلتها
فقال وكما جلت في هذه صله على تسمى

وما لا تقومون
 ومنه يقومون
 ومنه تقومون

في قوله تعالى
والتقوا يومئذ
والتقوا يومئذ

والتقوا يومئذ

كأبي شملة **يعني** ان الموصولات كلها لانه ان
تكون بعد هاء تامة كقوله تعالى **والتقوا يومئذ**
ولذلك لم يثبت موصولاته وخوافيه وقد ثبت على ذلك بقوله على غير
كأبي شملة اي كما هو للموصولات الجارية والتدوير ورواها
منقولها من الفاعل فاعلموا ان الله انما هو الله تعالى وكلها صفة
خبرية بغيره وبعد متعلقين بغيره والضمير بعد لانه على كل
وهو الا انهم يثبتون الخبر وصلة فاعلموا انهم يثبتون صفة لدية
وعلى غير متعلقين بمتعلقه ان الموصولات جارية التمام وصل
له على فاعلموا انهم يثبتون الخبر وصلة فاعلموا انهم يثبتون صفة لدية
انتار التام **بقوله** **وجملة** او يثبتها الخبر **ووصل**
له كمن عن الفاعل **كجمل** **وقوله** **وجملة** شامل
للمجملة الاسمية والعقلية **وقوله** او يثبتها هو الضرف والفجور
وانه شامل للموصولات الخبرية **وجملة** وهو قوله **سبحه** عند **وتعالى**
شمل الجملة وهو الفاعل **قوله** ان الله تعالى يثبت صفة الجملة الموصولة
بها ان تكون خبرية او يثبت على ذلك كمن يثبت به الفاعل ان يثبت
الشيء **وجملة** متعلق او يثبتها معصوف عليه وهو الفاعل **سبحه**
الاسم الجار والخبر **والخبر** خبره يجوز العكس وهو ان الخبر هو الموصولة
الخبرية **ويجوز** ان يعود على الموصولة او الضمير **بانه** يعود على الجملة
لانه يثبتها وهو الفاعل **بانه** يثبت الجملة والموصولة والتقدير واليد وصل
به الموصولة جملة او يثبتها **ويجوز** ان يكون به ما يثبتها فاعلموا
بما هي خبرية **ووصل** والتقدير **والخبر** وقع في الوصل به جملة او يثبتها
في التام **التي** التام من الموصولات وهو ما يوصل بصيغة **بفعل**

جاء

حرف صور الهمزة او لا كـ ينشترك : يجوز حذف صدرة الهمزة
ان نكسر الهمزة والواو في الشدة **بقوله** **اِنَّ يَنْشَكُلُوْا** **وَصَدْرُ**
اِنَّ ان نطوره الهمزة وطولها ان يكون بيها ان يدخل الهمزة في
عمر الضمة ووجه ما حكاه نيسابور من قولهم ملأنا دابة فاذل
لنا **مَشْأَوْا** الهمزة طرأت بالفتحة والهمزة من ذلك قوله
حتى دخل وهو الياء في التثنية والفتحة والفتحة وهو الياء في
التثنية في حذف الضمة لظهور الهمزة بالفتحة **فَنَحْنُ** **فَنَال**
وَاِنْ لَمْ يَنْشَكُلْ **فَالضَّمُّ** **فَنَحْنُ** **وَيَعْنِي** **اِنَّ** **وَصَدْرُ** **صَدْرُ**
غيره ان لا يفتح الهمزة فيكون **فَالضَّمُّ** **فَنَحْنُ** **وَيَعْنِي** **اِنَّ** **وَصَدْرُ** **صَدْرُ**
الهمزة فيكون **فَالضَّمُّ** **فَنَحْنُ** **وَيَعْنِي** **اِنَّ** **وَصَدْرُ** **صَدْرُ**
في التثنية وكذا يفتح حرفي التثنية والفتحة والفتحة وهو الياء في
ويعني ان يفتح او يفتح غيرهما ولا يكون مفتوحا يفتح في
في فتح الهمزة وان يفتح في غيرهما ولا يكون مفتوحا يفتح في
يسمى ما علمه وجوز ان يفتح في غيرهما ولا يكون مفتوحا يفتح في
في فتح الهمزة فيكون **فَالضَّمُّ** **فَنَحْنُ** **وَيَعْنِي** **اِنَّ** **وَصَدْرُ** **صَدْرُ**
فَنَحْنُ **فَنَال** **اِنَّ** **وَصَدْرُ** **صَدْرُ** **فَنَحْنُ** **فَنَال** **اِنَّ** **وَصَدْرُ** **صَدْرُ**
لَوْ **وَصَدْرُ** **صَدْرُ** **فَنَحْنُ** **فَنَال** **اِنَّ** **وَصَدْرُ** **صَدْرُ**
لان يوصل به الوصلون كما يكون جملة من فتحة او غير فتحة
هذه الهمزة فيكون **فَالضَّمُّ** **فَنَحْنُ** **وَيَعْنِي** **اِنَّ** **وَصَدْرُ** **صَدْرُ**
هو **فَالضَّمُّ** **فَنَحْنُ** **وَيَعْنِي** **اِنَّ** **وَصَدْرُ** **صَدْرُ**
هذه الهمزة فيكون **فَالضَّمُّ** **فَنَحْنُ** **وَيَعْنِي** **اِنَّ** **وَصَدْرُ** **صَدْرُ**
لان ما يفتح حرفه خارج تارة يكون الهمزة فيكون **فَالضَّمُّ** **فَنَحْنُ** **وَيَعْنِي** **اِنَّ** **وَصَدْرُ** **صَدْرُ**

على حذفه والضمي في قوله وأتوا عليه على العرب واليه يمتدح متوهم
 المبعوثون بآبوا والفتن الفهم وعثر به عن العرب ما عراب ان صلح
 شركه وتوصل متعلق بصلح وتميل بفتح ثو ثل وهو اسماء
 من الضمير المرفوع بشرق في مع الضمير المنسوخ **فقال الحمد**
في عهده في عهده **في عهده** في عهده ان انصب بفعل
 الوصف كمن نزلوا **في عهده** **يعني** ان الضمير
 الغائب من قوله اذا كانت منصوبه **بالفعل**
 بالوقوع يجوز حذفه بكثرة وتثنية **بالفعل**
 كمن نزلوا **في عهده** في عهده او هو من قوله **بالفعل**
 جواز حذفه **في عهده** والضمير الغائب والاسماء
 مخدوف تقديره من قوله **ومثالي** **بالفعل**
الشاعر في ما الله بك **فضلها** **في عهده**
فما نداء **في عهده** ولا نداء **في عهده** **بالفعل**
 في عهده مع الوقوف ولم يسم الناحي على ذلك **بالفعل**
 على الوقوف برشدانية واحترز بقوله متصل **بالفعل**
 الذي ابداه ضمير بلا يجوز حذفه ويقوله ان انصب بفعل **بالفعل**
 من المشددة بالحرف نحو جاز ان انه فلا **بالفعل**
 والحمد في عهده او غير سكتي وعلمت **بالفعل**
 بالزوم او سكتي **بالفعل** **بالفعل**
 وقصور ياء **بالفعل** **بالفعل** **بالفعل**
 الشكر مخدوف لانه ما تفتت وتكلم **بالفعل** **بالفعل**

كثير

في قوله تعالى
 ونوره على
 الله

الامثلة

[illegible]

109

التي فيه ثلاث لغات
على الترتيب والظاهر
على الترتيب والظاهر

فندق السويحلي

۷۴

وقيل من قوله وبعض العلم ان ذلك يكون في جميع العلم
 وجميعه فوالله نفيلا ان ذلك لا يكون في العلم المخلصة
 وبعض العلم مشتقا ودخلا خبره وتعليق متعلق به والضمير
 العبرور عاربه على غير وهو ان لا يميز المشتقا او الفهم وفي ذلك
 ضمير مستتر يعود على العلم واللام في قوله كلف علم التعليل وهو
 متعلق به دخلا ومالته موصولة هو واقع على الحق كانت هذا
 ذواتها على فذلك التعليل وقد كان العلم اجزا البيت صالحة
 ملو القاب من النجاسة الى الموضوع الضمير في عنه في وفي كان هي
 هو اسمها وهو عاربه على غير وعنه متعلق بفعل المشتق
 وبعض الاسماء العلم دخل عليه اللمع المشي والى كان عليه
 فذلك المقام فيقول **القول** في كثر دخا المشتق
 حذبه معصوف عليه وليس بالخير وعنه مثلان ومفرد
 تسع في التعليل الى القسم التي اربع من اقسام العلم وهي التعليل
فصل في بيان التعليل **فصل** في بيان التعليل
 هو علم في معرفة مضاف كائنه على واثباته في وخواصه
 كائنه على واثباته على العينة وهذا النوع يعرف قبل التعليل
 بالذات او بالذات في علمه التعليل في علمه التعليل
 يعرف التعليل والسراد جاز علمه التعليل في علمه التعليل
 واثباته في علمه التعليل في علمه التعليل في علمه التعليل
 الفصل في بيان التعليل في علمه التعليل في علمه التعليل
 وجميعه فوالله نفيلا ان ذلك لا يكون في العلم المخلصة

الحق

مَدَنِيَّةٌ بِفَضْلِهِ وَرَأَى

...میں نے اپنے آپ کو بے اختیار ہنس دیا۔

عَلَّمَ الْقُرْآنَ الْعَرَبِيَّ وَتَرْجُمَتَهُ فَارَسِيًّا وَفَرَسِيًّا وَفَرَنْجِيًّا وَنَحْوَهُ
وَالْفُتُوخَ وَالْأَنْصَارَ وَمَنْ أَكْبَرُ مِنْ ذَلِكَ كَبِيرًا

عز الجني ولباوانع واخلل من كراودان فسيه داوا واما
جميع هذه النواع من المبتدأ الى الجني كانه بمنزلة الفعل فـ

کتبی بر قریه و فکله و فیضی ای و فیض علی ایضا
و هم از بد علی دژ و اسرار خای و فیض ایضا علی اثنا فی کوه

بَعْدَ الشَّيْءِ قَطْعًا وَفَوَ لَكَ وَكَأَيْسَرُهَا لِي
لَعَنُوا إِنْ لَمْ يَمُوتُوا كَمَا كَانُوا يَحْيَوْنَ وَفَوَ لَكَ

بعد وشن و قوع بعد استمطاع جزا الشاعير
أوالهز قوع سدا و قوع الحضا و قوع عشرين

فَقُتِلَ. وَشَدَّ بِدِرْتَمِ قَنُونِهِ خَلِيقَتِي سَاوَا

قوله وقد يجوز نحو قوله عز وجل انما الله غفور رحيم

وهم فوره فتحه جبر قلته اعد و ميند ر بنوم اميد عليه

متبعید پر علمہ صحیح راج ایسی سے :- یجب و مروا اور مدیہ

ويعتبرون فتلو بالمتن في حياضها من على المتن
 المستن وهو عبارة على الوعد والنفذ في الاستغفار الوعد
 حذو مكان بقائه في جوعه في غير ذلك من وجوه بعض
 النسخ طبع بالفتح والجر اية فاعلم بقول مفتوح ربيع
 المستغفر وهو بمعنى مكانة في المتن ان المستغفر

مكافئة بين الوعد ووفو عليه **في قول**
ورفعوا مستغرا بالفتح والجر

يعني ان الرفع للمستغرا هو الرفع والرفع للمع هو الرفع
 والرفع هو الرفع والرفع هو الرفع وهو مقرر

من السقاية وهذا الذي ذكر هو من السقاية
 فان قاما انهم يتن على شئ وهو ان المين على شئ
 تقع به كما ان تقع هو لا يقع اوداك من فوق

عند الله من طلق الله والضمير في قوله على الله
 ورفيع غير مستغرا وغيره بل مستغرا والقامل في ذلك

المتن في الرفع فقلت به البناء في قوله بالمتن
 في قوله **فقالوا** بالفتح والجر **فقالوا** بالفتح والجر

فقالوا بالفتح والجر **فقالوا** بالفتح والجر
 فقلت بالبناء في قوله بالمتن في الرفع فقلت به البناء في قوله بالمتن

كلنت الزيادة في حصة الجوع والجر في الرفع فقلت به البناء في قوله بالمتن
 لما خشي من الجوع في حصة قوت العباد والجر في الرفع فقلت به البناء في قوله بالمتن

من الجملة ونفذ كما ان افعاله ان يكون في حصة العباد والجر في الرفع فقلت به البناء في قوله بالمتن
 الرتبة كل الرتبة عن وهل يتن عبادا والجر في الرفع فقلت به البناء في قوله بالمتن

قوله فاما الذي
 يعني عليه في الرفع
 على المستغرا في الرفع
 وقع على الجوع في الرفع
 من يقول على الجوع
 والفتح على المستغرا
 والضمير عليه في الرفع
 على المستغرا في الرفع
 ضمير في الرفع
 وضمير في الرفع
 بالفتح على المستغرا

انما كان اصل التفسير
 لانه اذا كان مع الرفع
 في الرفع في الرفع
 من صيغة الرفع في الرفع
 وانما في صيغة الرفع
 المستغرا في الرفع
 بالفتح والرفع في الرفع
 فقلت بالبناء في الرفع

الحافة متدلة وما
استعملت متدلة
والحجر الحافة والحطبة
خبر الأول والمراد بقدر
المتدلة البنية في حوز
مارنيخ واخر ما يكون
اذا الزيد معش الى وادق

2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841.

50

44-38861-101

هي المبتدأ والمعروف كقوله **هو** المبتدأ
بقوله كقوله **هو** المبتدأ حسي كقوله **هو**
جملة في موضع الخبر ومبني فيها خبر المبتدأ المبتدأ حسي
وهو كقوله **هو** المبتدأ حسي كقوله **هو** المبتدأ حسي
ابن بكرة الله المبتدأ حسي كقوله **هو** المبتدأ حسي
الجملة ومعروف منصوب على اسقاط حرف الجر **هو** المبتدأ حسي
كقوله **هو** المبتدأ حسي كقوله **هو** المبتدأ حسي
في هذا على ان الجملة في **هو** المبتدأ حسي
هو المبتدأ حسي كقوله **هو** المبتدأ حسي
الخبر في هذا **هو** المبتدأ حسي كقوله **هو** المبتدأ حسي
يعني من الضمير **هو** المبتدأ حسي كقوله **هو** المبتدأ حسي
يشتمل خبرا مستترا **هو** المبتدأ حسي كقوله **هو** المبتدأ حسي
فلا يخفى خبر مستتر **هو** المبتدأ حسي كقوله **هو** المبتدأ حسي
الاعمال واسم المفعول **هو** المبتدأ حسي كقوله **هو** المبتدأ حسي
او كقوله **هو** المبتدأ حسي كقوله **هو** المبتدأ حسي
المبتدأ حسي كقوله **هو** المبتدأ حسي كقوله **هو** المبتدأ حسي
فان ظاهر كلامه ان الضمير **هو** المبتدأ حسي كقوله **هو** المبتدأ حسي
في الموضع **هو** المبتدأ حسي كقوله **هو** المبتدأ حسي
فان **هو** المبتدأ حسي كقوله **هو** المبتدأ حسي
ما تقدم في قوله **هو** المبتدأ حسي كقوله **هو** المبتدأ حسي
يشتمل خبرا مستترا **هو** المبتدأ حسي كقوله **هو** المبتدأ حسي
خبر المبتدأ **هو** المبتدأ حسي كقوله **هو** المبتدأ حسي

دیفوله

مختلف. و منه غياث القوي في شرح
في احوال اليوم من الينس و غريبهم

امروز

ان اجبى امير المتفق اذا قلنا نحن مره قوله وجب
 اقرار الضمى العائد على المتفق او لشميل صورته احدى
 ان يكون المفعول في ظاهره مخزونه فادع رد ادعوه في الضمى
 المضاف اليه اذ عائد على المستند وهو جاز في الاخرى
 ان يكون المفعول ضميا وقوله مطلقا بعينه قوله
 جيب التفسير وان لم يتعد فشميل صورته احدى الاما ما يعرض
 فيها التفسير مخزونه غير غير ضاربه هو انه اردت ان الضارب
 مخزونه وزلزلت غير غير وهذه الصورة متعدي على وجوب
 ابراز الضمى فيها واخرى ما لا يشر فيها مخزونه كمنهضا
 اليها هو وقتها فشميل مفعولها **قوله** ليس ان يجيب
 فيها ابراز كالتى قبلها ومثلها صلب الضمى ان
 يجوز فيها ابرازها انتشار ومثلها صلب النسخة وهذا
 جزم موقوف للبصر غير ذلك فلا مطلقا **قوله** وابرز
 ان البرز الضمى ومثلهما منصوب على اعلان من الضمى المضاف
 في البرز وفيه لا محذور على الجواز وما واصله على المستند او
 هي موصولة بمفعولها والموضوع والضمى في له عائد على
 المنتجع او في قوله محض لا ضم وليس يجرى على الجنب وتنفذ
 البيت وبرز الضمى القاعد من الضمى المستند مطلقا اذا قلنا ان
 منبج التفسير محذور في الخبر محض لا في الاستدعاء **قوله**
 واخير ما يجرى او يجرى جزمها ويرى **قوله**

اذ
 فتلاوه معانا ومثنا انتم
 ليهم والذين هم وثيقهم
 عاتقكم على ما اولاوه والذين هم
 فيهم فاقموا وحول

انما الله اعلم
 بما في القلوب
 والافواه
 والاصابع
 والاسرار

افضل

انما كل الاطراف التي تليها **لانه** وهو له
المعنى وهو الوعد ان يكون متاخرا عن الوعد
بل انما يشترط في ذلك **فقد** على المتعة او تلخيصه عنه على ان
قد يام **اول** هو ان يقع في وقت وقوعه في وقت وقوعه
التفصيل **والاول** ان لا يضره ان لا يقع في وقت وقوعه
كما سبقت ومن يقع في المتعة او في وقت وقوعه
ولا وقت وقوعه **والثاني** وهو ان يقع في وقت وقوعه
في وقت وقوعه **والثالث** وهو ان يقع في وقت وقوعه
وهو ان يشر الى وقوعه في وقت وقوعه او في وقت وقوعه
ونكرا مما لا يشر الى وقوعه في وقت وقوعه او في وقت وقوعه
المستور ايها **والثاني** وهو ان يقع في وقت وقوعه
بيان **يقع** انه لا يقع في وقت وقوعه على المتعة كما انما مضى
تيسر في التفرقة **والثاني** وهو ان يقع في وقت وقوعه
يبرر **فيم** انه انما كان في الكلا وما شير المتعة من التجر
جاز فيقع في التجر على المتعة **والثاني** وهو ان يقع في وقت وقوعه
حيثية **فيم** وهو ان يقع في وقت وقوعه
يوسف هو المشتمل على حيثية **فيم** وهو ان يقع في وقت وقوعه
قول السامع **فيم** وهو ان يقع في وقت وقوعه
البرهان **فيم** وهو ان يقع في وقت وقوعه
البيان **فيم** وهو ان يقع في وقت وقوعه
مع ضون **فيم** وهو ان يقع في وقت وقوعه
المقل كاق **فيم** وهو ان يقع في وقت وقوعه
اذا كان **فيم** وهو ان يقع في وقت وقوعه

والثاني

الحجر

مؤنثة نصرا به بغير كثر مكان مضمنا من غير ان
ومن مبنية او غمته صلتها ونصبها مفعول لا روحا لها
في كنهها اذا جعلت على وجه عرف **الحوادث** انما هي
المنتهى المحصور ابلا او بلفظا وهو المشتركة بغيره
المحصور قد في افعال وثبت في ذلك بقوله **تعالى** **انما**
عكنا هنا خبر واحد التثنية لان المنتهى هو انتفاع الجمع
محصور ببالا ومثله محصور ببالا في الالف **وقوله**
والا من مبنية او في افعال متعلقة به ان تؤخر خبرا
والضمير وهو ذو عاقل على القرب وضربا للمعك والضمير محذوف
قد يرد في التثنية والضمير في المصنف عاقل على التثنية وعرف قبل
ونكره منصوبان على السقاطا في والتثنية برب عرف ونكره
حيث من منصوب في الخبر والضمير في القامد في كذا محذوف
قد يرد في التثنية والضمير في جمع بكان مفعولة في
في كان ضمير مستتر عاقل على الفعل او فصيحة الاستعانة
مفعولة على الجملة التي بعدها **والله** في الاستعانة عاقل
على الخبر والتثنية برب كذا اذا كان الفعل خبرا او فصيحة
الخبر من محذوف او كذا منطوق به كذا في قوله **والله**
ضمير في العباد والضمير محلي عاقل على الخبر وفي قوله **والله**
فقه على التثنية او هي موصوفة وصلة خبر خبر وفيه
متعلقان بضمير والضمير في كذا على الموصوف الضمير في عنه والضمير
في كذا على الخبر وفيها ما هو الضمير في **وهذا** **التيق**
من ابيات المعقاة في قوله **والله** في كذا متعلق ببالا محذوف

فان كان المستعمل هو
المحصور والضمير له
لانها هو الخبر المحصور
ولو كان الخبر المحصور
فلا معنى للاعتراض
حيث

كما سبق والعلامة يستوجب في علمه على النفس والشيء
 مفعول يستوجب ركنه العنصر مفعول يستوجب بغيره والعلامة
 منصوب على الحق **ثم قال** **فيما عرفت** **ط** **بغيره**
 يجوز منه كل واحد من المتعدي والنجس اذا اجمعت في مثل هذه
 النجس **العلم به** **بقوله** **كما تقول** **فيما عرفت** **من عندك**
 جريد مبدء او النجس محذور للعلم به ونقد يرد عندك مثل
 حذف النجس للعلم به **بقوله** **و** **فيما عرفت** **فيما عرفت**
حذف **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت**
 مستبعد المحذور وتقدمه ركنه **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت**
 ما يلحقها بغيره يجوز هذه (مستبعد) النجس مفعول استبعادها ومنه
فوقه **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت**
 المستبعد والنجس بعد لانه ما تقدم عليه **فيما عرفت** **فيما عرفت**
فوقه **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت**
 المستبعد عليه **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت**
 مواضع **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت**
فيما عرفت **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت**
 ان اللا ولا استيعايش عايلها ونجس غالب وان لا يجب الحذف المنة
 الاستيعايش الغالب واستيعايش الغالب ان يعلق لا مشاع على نفس
 المستبعد اصولها ركنه لا يرد منك **فيما عرفت** **فيما عرفت**
 ليقع **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت**
 المستبعد المحذور ركنه **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت**
 معلق على عايل ركنه **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت**
 اذا دل عليه **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت** **فيما عرفت**

فيما عرفت

لا علون

فيما عرفت

10

وفياحه استرنا
وهو السحور
مروءة

والأول يعود القطع على الجملة الفعلية ثم فاعل

عليها
التي
التي
التي

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

فمن فعله في الدنيا

[illegible]

حق

34

ففتنكم من دماق
الافعال الانقا

1847

۱۷۱۷

1900

20

[illegible]

الحق في غير هؤلاء أي ولو كان المتعبدون بالثبوت

كَيْفَ الشَّاعِرِ بِمَا يَمْرُؤُهُ مِنْ ذَوْنِهِمْ وَلَوْ مَلَأَ

وَقَدْ سَمِعْتُهُ يَقُولُ: وَفِيهِ سِرٌّ قَوْلُهُ: إِذَا

نستحق احد بقا مع اليمها : غير ما ذكره في قوله ما انشرك

لیسویہ مراد و شوکا جالی انکلا پوری مرعدار کا ہے

منقول بقدر السرور الى الخندق وهو مشتق من المشتق خبره وبعده
متعلق بالشيء كثير لغت ليدون في اء المشتق

کثیر و یحتمل ان يكون عالمهم المستشرق بنفسي في

انتشار الرثاثة في قوس ولفج

وَقَدْ كَفَّرْنَا عَنْكَ فِئْرًا وَمَقْتَدًا

بعد ان وبعوم من ويقومون ما منقول ان هذا يتجدد

التمسها معها (ويعرض ميثم) أو كمومها (أو ما) (أو ربحها)
خير، و بعد منها فتعاقب (أو يعرض) (أو ما) (أو ربحها)

بِرَأْفَةٍ فَتَرْكُ وَالتَّوَضُّعُ رَأْفَةٌ كَثَرَتْ مَحْذُوفٌ

هنا وعزم منها ما وان جعل الضمير كان متصلا بها

و من بعد ذلك اخرجنا من هذا قضا مع ان يصرح باننا في قضا في قضا

انت السبع عشرين المحذوفه وبرا حقه هذا

ویر نظر از لیلان مخمور و خند و سر (هو هذو کلاما انی
اذا دعا لیا و علم مطلق کلام و هو یسکون شکست نوبت و

و النوازل لا تغفرو الا للذين كنتم فى فعلهم قسرا ثم كفروا فغفر الله ذلک

١٥ فخذ في نونته للشبهه قافراً العيلة و عشرة الاستيعمال المنقول

تم ب. زید. فلما علموا قد بفسر انفا فتعوا قبل المتحرک

مستند

تقریر

[illegible]

مجرور ايجاز متقدم وهو المنبسط على فوهة السبق **حرف**
بشرط ان يكون **مما** **مفعول** **ايجاز** **المتكسر** **بفتح** **تم**
التي اذا كان ظرفا او مجرورا جاز تقدمه على اسمها نحو سمعهم
في الضروف والمجرورات نحو ساء له العار في جملتها وما عندك
عمر فيها وقم منه انما اذا كان ضم ظرف او مجرور كشم تفعي به وما
بجوز النصب بعد تقدمه نحو ما كعلاكم زيدا وكرو هذا
هو الشرط في الابع مثلا اما توفيت بسم الله ما زيدا فلان وبهذه
اللفظة جاء الزيادة نحو ما هذا بشر او ما هن امهاتكم بقوله اعمال
ليست اعمال منصوب على المصدر بالعمد وكون متعلق بالعمد
وسبق حرف جر مفعول متقدم بايجاز وفي المثال متعلق بمفعول
بشرط مجرور مفعول كمن ثم **قال** **وقد وقع مفعول** **ملا** **التي**
او **بيل** **من بعد منصوب** **بما** **مما** **بفتح** **قال** **في** **عني**
ان اذ هو **بلا** **اكر** **او** **بيل** **على** **المنصوب** **بما** **بفتح** **لان** **المعظم**
بما **موجب** **وما** **كان** **تعليل** **الترجيح** **فتقدم** **ما** **زيد** **فان** **بلا** **كاس**
فلا **بعد** **وما** **لم** **من** **كظفر** **بل** **سقم** **ونحو** **في** **تسمية** **ملا** **بعد** **ولا** **في**
مكسوف **بلا** **وانما** **هو** **خبر** **مبتدأ** **المحذوف** **والمتقدم** **كلا** **لم** **تكون** **فلا** **بعد** **بلا**
هو **مفعول** **وبهم** **من** **تخصيص** **العضد** **بلا** **كر** **وبيل** **ان** **العضد** **اذا** **كان** **يقع**
تحت **من** **مرفوع** **العضد** **ينصب** **المعكوف** **في** **جمع** **مفعول** **متقدم** **بلا** **نم**
وهو **منصوب** **مضاف** **الى** **المفعول** **واسماء** **بلا** **اكر** **وبيل** **متعلقان** **بمفعول**
ومرجه **كذلك** **ومجوزان** **يعنون** **متعلفان** **بالنم** **او** **بفتح** **وحيث** **متعلق**
بلا **نم** **والمتقدم** **النم** **رفع** **مخطوف** **بلا** **اكر** **وبيل** **بعد** **المنصوب**
بما **حيث** **حل** **ابا** **ثم** **قال** **وبعد** **ما** **والنم** **بفتح** **بلا**
الخبث **وبعد** **كلا** **وتغير** **مكان** **نم** **بفتح** **بلا** **اكر** **وبيل** **الجزء** **حل**

على خبرها

[illegible]

ببعض رفره والترقون يعني ان الرقوع واخرو لو بقدر الادب من قول و بعض رفره
انكسر ومثل منجوع على الحال من الجوع في قوله **وقبحة او شك انتبا ان ترايع** ان قد
توحيج او شدة من ان تليل بهي في ذلك تعبير في الاستعارة في الرعين قال عسول لهج و او شدة
بمعنى السهولة كخافضه و انشاء منبذ الخ قال **ومثل حاجب لا يحل له** يعني ان لا تكتب في خبر
كرب فيهم له مران وقد يفتقر في قليلا كقر له وقد كرتب اعاد اف ان قد تقاد اشار في قوله
على لا يحل له في السيرة بان لم يترك بيتا فيم التبع في مران وفيه ان كرتب بافتح المراد و كرتب
بكسر هاء و لا راء في قوله ومثل كاد منبذ و كرتب في قوله يعبر في تعكس و لا يحل في منع في قوله
وتد ارفع في الشتر ربح وجبا يعني ان لا يقال انك على الشتر ربحا فينتري ربحا في قوله
عن الحار و ان لا يستفيدا في التباين في قوله او هو صرر مطا الى اليفع او وجب خيم
ومع منع في قوله في مثل خمسة امثلة من اجل الشتر ربح و جميعه معن و منه في قوله كاد نشأ
السا بنو حجر واد طيقون كذا جقلت و اخره وعلون بان نشأ و جرتا في قوله
نشأ و التباين في قوله و غير ان في قوله و غير و لا في قوله و غير و لا في قوله و غير و لا في قوله
على انشا و في قوله و كرتب في قوله و طيع و لا في قوله و طيع و لا في قوله و طيع و لا في قوله
مع انك اعلم في قوله و انك اعلم في قوله و انك اعلم في قوله و انك اعلم في قوله
و كاد اعني وزاد سر شكك ابقا هذا اللفظ في قوله و كاد اعني و كاد اعني
في السطر و كاد و او شدة اما كاد فيستعمل في المضارع نحو كاد سائر في قوله و كاد سائر و اما
او شدة فيستعمل في المضارع كقوله في قوله و كاد سائر في قوله و كاد سائر في قوله
منه ايضا في قوله و كاد سائر في قوله و كاد سائر في قوله و كاد سائر في قوله
و كاد سائر في قوله و كاد سائر في قوله و كاد سائر في قوله و كاد سائر في قوله
او شدة و كاد اعني في قوله و كاد سائر في قوله و كاد سائر في قوله و كاد سائر في قوله
وقبحة يعني ان يقال في قوله و كاد سائر في قوله و كاد سائر في قوله و كاد سائر في قوله
عن كاد اعني في قوله و كاد سائر في قوله و كاد سائر في قوله و كاد سائر في قوله
ربح و او شدة و كاد سائر في قوله و كاد سائر في قوله و كاد سائر في قوله و كاد سائر في قوله

و كاد سائر

و كاد سائر

بے باک

[illegible]

في شهر ربيع الأول
 سنة ١٢٠٤
 في دار السلطنة
 بمصر

سورة الكسوف يعني ان في الكسوف تفتح اذانك اذا سمعت اصرا مستدعا او اذالوا في هي
وقال بعد هذا ممدد كقولك اعجب انك يا امي اي قيامك وبعث مرفوله ومنه ان الراجح
المستورة الممدد وهذا شتم الفزير وقوله في سورة الكسوف او الاله يسد امصار مستد
في ١٤ في ذلك على ثلاثة اشياء فسمي بيبه سمى ونسب يجوز بيبه كسوفه يتحقق ونسب
يعني بيبه افتح في ذكر المواضع التي يجب فيها الكسوف وهو ستة مواضع الاول ان ترفع لا تبدل
وهو المشارية بقوله **والكسوف لا تقدر** بيبه ابتداء الكلام وقد حذرت في صوتي لا يوتي
لا تفتح في مائة وعشرون العصية الكرش ولا غير من يتنزه فممدد من حرره لا يتنزه لولا ان اولها
الله ان شاء ارفع في بدي الطلة وهذا المشارية بقوله **وبدي طلة** اي في اول الطلة نحو
خوله من وجوه البتة من الكسوف ما لا يباعه **احم** بين العلة من الراجح في شتم الطلة
بانه يجب يتحقق نحو جاذ الزم في خطه انه في امثالث ارفع جوابا لنفسه وهو المشارية بقوله
وجيت ابيير دبله اي وحيث تكرار جوابا لنفسه بانها حبيبة فكله لنفسه ونسب
المفتي رجب في بابل من حرر القصر ان لا يستر في جنس والجمرة **منك** نحو حمور الكتب المبيت
ان لا تتركه راخر ارجح ان يكون بالفر وهو المشارية بقوله او حكتيت بالفراد مثاله
الراجح انما تعلم انما مشرت فعل على الحال وهو المشارية بقوله **او حكتيت على حال** كثرته
والجند واصل في شتم صوتي كثر بصره والحال وفيه قتله بقوله كثرته بصره والحال
وقوله كثرته من وجوه كثرته من بصره في ربه مريته بالجور في امير المؤمنين والمؤمنة انكم
مير في الراجح كثرته في (٧) فيم لياكلون الطعاق ان شاء سران بفسر في جنس كثرته وهو

مدرسہ اسلامیہ افغان

1875

2

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

والله اعلم
هو عبد
على معنى العبد
حاصلنا مما
بلاذ الا
ان تقع بعد
فواز
قد عول
المع
والله اعلم
على تقدير
والله اعلم
على تقدير
و من
ستكون

[illegible]

انضمير
للفصحى على اشد

و علی معلوم معلوم و

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

100

18

[illegible]

فصل دوم در بیان احوال و حال

استاد

1871

حساب

10

عشر

الفرع

من البقية

W. H. Hall

مترى الاستيعاب
للمعروف

قلت حجة الاستصحاب
والتميز لا يوجب الوجود

البحر في طهر الشتاء
البحر في طهر الصيف

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

وَقَالَ لَهُمْ خُذُوا هَذِهِ السَّيْفَ وَهَذِهِ الْحَظِيَّةَ

1. *Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.*

10

18

[illegible]

[illegible]

... ..

[illegible]

حفظه الله تعالى
 حفظه الله تعالى
 حفظه الله تعالى
 حفظه الله تعالى
 حفظه الله تعالى

[illegible]

التقليد
هو الحال
الحال
ما هو حاله
نقد له وهو
لا يزال في حالة
وقد عرفت
في فقهنا
الاية والموضع
في

وقد اُخبرني

ط
 انفسى على خود نهاده امير قه
 مقبوضه و در حق خدا
 انفسى على خود نهاده امير قه
 مقبوضه و در حق خدا
 انفسى على خود نهاده امير قه
 مقبوضه و در حق خدا

والظن اذا كانت معتبرا انما تقتضي ايضا انه مفعول واحد كقولنا كُنْتُ رَدَاً اَعْلَى اَعْلَى

او انما تقتضي وليست جسيمة من افعالها الى الجاهل بتعددية صيغة او خبر في الخبر ونفسه ولو اريد

مفعول بتعددية ومثل من صفة لتعددية واظنه على انه لا يلائم وهو مصدر رَعَى واظنا طَوَّى

انت يعني في هذا وهو مصدر رَعَى قالوا **والمراد بالعلماء طاعتهم** **مفعول ليس مرفوع**

السابقة انما تقتضي بقاء كونها بيضا لادراك باحصر ومنه قوله يا رافع رفع حتى

اذا قالوا انما يقتضي **الرفع** واظنه ان المراد بالعلماء انما العلمانية رَفَعَهُ رَفَاً الرَفَا

ومصدره البهيمية رَفَيْتَ واخترت زفر له طابا مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ

العلمانية وانما مفعول انتسب وقام موصولة وانما مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ

الى مفعول ليس مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ

وطابا مفعول ليس مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ

من الغنى حال كونها طابا مفعول ليس مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ

مفعول مفعول او مفعول يعني ان المفعول ليس مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ

مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ

مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ

مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ

مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ

مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ

مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ

مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ

مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ

مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ رَفَاً رَفَاً مفعول رَفَعَهُ

هذا هو المفعول
المراد بالعلماء
المراد بالعلماء
المراد بالعلماء

مفعول

المفعول

هذا هو المفعول
المراد بالعلماء
المراد بالعلماء
المراد بالعلماء

هذا هو المفعول
المراد بالعلماء
المراد بالعلماء
المراد بالعلماء

هذا هو المفعول
المراد بالعلماء
المراد بالعلماء
المراد بالعلماء

مفعول

الجملة كفورك فليست خالصة

ثم انه قد يكثر معن الخبر وينصب مفعول به مذكور
الاول ان يكون مفعول الثاني ان يكون مفعول الثاني
كعب وهذا ان الشرح مفعولان وقوله تقول ان الشرح
ان يجر على افعال التثنية هو ان يجر على قوله ان
لي يفسر بها **الراب** لا يجر بينهما يعني المجر والمجر
وراء واحدة المفعول وهو المنة عليه مفعولان في مفعول يعني
خبر او كظ في او عيل مثال ما فطرحه اذ قول فوجد
وقوله قوله متى تقول القلص الر والما في غير ام فانه
وقال يما واما العطر بالمر فقولك اعنيك تقول
مفعولان وبالبحرور ان انما تقول فوجد اذ الشرح ومثال
العطر بالمر ان يجر اربع افعول متخلفا وثالثه قوله
احضرا تقول في لربك اجمع ابيك او قمتا هليتا وبعث
بفعله او عمل احد المفعول لانه مفعول مفعولان في تنكي عمل
الشعر بل لانه لا يجر احد المفعولين به لانه لا في الشكر
يتمتع بالتفصيل **وقوله** وان يجر في قصص فعمل في
يجع ما في من النظر في فبدا وبعث الشرح والثلثة المفعول
منه وهو المجر والمجرور واحد المفعول به لانه لم يستوف
الشعر ولا بطر العمل وحينئذ الحكاية وان استوف
البحرور كما عاز النصب والحكاية **وقوله** واخرى الفورك كظ
متخلفا البعث بغير ان يجر اربعة افعول متخلفا ابا
جلا مشرك فوجد على جهة المحرر لان الرفع على العيشة
عندها جازي تقول على ما في قوله بغير افعول متخلفا وفلما
متخلفا ومنه قد اجتمع فقلت وكنت رجلا قطينا رجلا

فعل وفعل ادروا
مفعول اول ومشتبه
مفعول ثان

وروا

كان

نحوه انما استر ايها والفعل مرفوع باجرى مكلفا حال
الفعل وعنده لضم متعلو باجرى **اعلى واري**
اذا دخلت حمزة النغمة على فعل على متعده تعد او واحد
نحو ادخل وان دخلت على متعده او واحد تعدى بهما او اثنين
نحو البسيت زيدا اتوا بـ كـ وادخلت على متعده او اثنين
تعد بهما التثنية وذلك بعد وجوب حاشية واما على واري
وانشبهما انشرا بغيري **ان الله ربنا وعلمنا الله والذ**
صلى الله عليه وسلم يعني ان على وزاد المتعده تيمر الى انشرا
على دخلت عليها حمزة الفاعل تعد قاصدا الى تكاثر ما يفعل
او هو هو الخ فاعلم كذا قبل دخول النغمة والتثنية وانما
هما اللغتان كانا منصوبين بها وذاو على مفعول مفعول
واري التثنية واذا متعلفان بعدوا والضم في صا عا به على واري
واري واعلى خبر صا راق **قال وقد مفعولة**
نكول يعني ان جميع ما استقر
من اسم للمفعولة في رواية او على قبل دخول النغمة من الغاء و
تعليل ومنع الحذف في ذلك وجواز ذلك ثلث في التثنية
والثالث من معاني على واري قاصد صوته وهو مبتدأ
صلى الله عليه وسلم مكلفا حال في الضم المبتدأ في اجزاء القادة
على قاصد خبر ما هو في التثنية متعلو بغيري **قال**
وان تعد يا حواحد بظا **نحو** **فقد نكول**
يعني ان على امر مانبية وموانية النغمة تيمر الى واحد اذا دخلت
عليها حمزة النغمة تعد بها التثنية وتكسر جيبه من
هذا الباب ان في المفعول التثنية على او قاصد بـ

الشر

في نسخة اخرى اشار الى اللغة الاخرى بقوله **وقد**
سعد او **سعد** و **وا** **فعل** **للمضارع** **قد** **سعد** **هذه**
 اللغة اسمونها النحويون رتبة اكلوني البراءة و هو ان يجمع
 الفعل **السعد** الى **الشيء** **الف** **والسعد** **التي** **الجمع** **المتكسر**
و **و** **السعد** **الى** **الجمع** **المؤنث** **فون** **فتمفون** **سعد** **الحوار**
وسعد **والحوار** **وسعد** **بنانك** **وهذه** **الحوار**
الله **حق** **للعقل** **على** **هذه** **التي** **لست** **بها** **ير** **وانما** **هي** **علا**
علا **للعقل** **كالتاء** **فما** **من** **هذه** **ويكون** **السعد** **التي** **ببعض**
التثنية **والجمع** **كما** **ذكر** **ويعد** **واحد** **لا** **يتمش** **على** **الاول** **كقولهم**
من **فينا** **الحوار** **فبقي** **بنفسه** **وقد** **اسماء** **متعد** **وحصير**
وهم **من** **قوي** **وقد** **يقال** **فله** **هذه** **اللغة** **وقد** **مقولهم**
والفعل **للمضارع** **سعد** **ان** **هذه** **الحوار** **علا** **مات**
كما **ظهر** **وسعد** **وا** **موضع** **رفع** **يقال** **والحوار** **قوي** **و**
للعقل **والحوار** **اي** **والحوار** **هذه** **مع** **قال** **ويشرف** **الحوار**
على **فعل** **الحوار** **فعل** **وقد** **من** **قال** **الحوار**
الفعل **قد** **يتم** **ويشرف** **انما** **عز** **ويشرف** **قوي** **انما**
والمراد **هذه** **فما** **وشمال** **الحوار** **الحوار** **الحوار** **الحوار**
والمراد **من** **كقولهم** **عز** **والحوار** **انما** **من** **الحوار**
الحوار **و** **يوزن** **زج** **الحوار** **ان** **يكون** **علا** **والمراد**
فما **زج** **ان** **يكون** **علا** **والمراد** **الحوار**
الحوار **للسؤال** **والسؤال** **الحوار** **الحوار** **الحوار**
قوله **عن** **و** **قال** **فما** **الحوار** **و** **الحوار** **الحوار**

واما صار ما لا يشيخ له زمانا ثم قال **اولا** **البيان**
المباين **الذاهب** **ان** **لنا** **ثلاث** **كلمات** **هي** **ثلاثة** **عني**
 ان الفعل المبني اخذ منه الم مؤنث يحذفه فاء قد ا على ثانيا
 جاعلة وهو في ذلك على فيسمى لازمة وجايزة وفعلة اشتراك الم لا
 منه **بقوله** **وانما** **لنا** **ثلاثة** **كلمات** **هي** **ثلاثة** **عني**
 في خبر انما شيء مع غير الاول ان يكون المسمى اليه
 حيزا متصلا وشمل الحقيقين اثنا عشر فوهة ثانيا واما جازي
 اثنا عشر نحو المسمى خلقته واكثر **بقوله** **متصل** **من** **المتصل**
 محذوف فاع الا ان في ان يكون المسمى اليه ضار في عفي
الثاني **ث** وهو المسمى اليه بفونية غلة حيزا جازي وفعلة
 مفعول ثان وثالث في مسمى فيجوز على الثاني ومفعول على خبر
 مضاف والمتعدي وفعلة على مضمون ونشط فاع مفعول على خبر
 البعيل واما على الحقيقة اثنا عشر ما لان يكون الباع على خبر
 او الا فان كان الباع جازي لا يفعلة انما اليه **بقوله**
وقد **بين** **القطر** **ان** **الذاهب** **هو** **ثلاثة** **كلمات** **هي** **ثلاثة** **عني**
 يعني ان متصل خبر فاعوا على الحقيقة اثنا عشر فوهة ثانيا واما جازي
 انما وثر كصا وهو مفعول من قوسه وقد بينا احد
 وهذا فليد بان نسبة اي انما لهما والقطر جازي يبيع وتترك مفعول
 به وبعث على بيع وهو مضاف الى قول محذوف وانما خبره مفعول
 كثر والقطر هنا بالمعنى وانما كان الباع الا يفعلة انما اليه **بقوله**
واعنه **في** **مع** **فما** **لا** **افضل** **حما** **زكي** **فما** **لا** **افضل**
 فبازكاة الا قتلت احسن فلات المقتلات وانما كان احد واما

الحمد لله

١٠
 بقوله تعالى (وَأَجَارُوا)

مفعول

انما يتصور الحدق في نفع المرأة منه وقوم منه ان
يتم منها اذ لا يقرى فتعذر ايضا لراثة هبة وانما المتصور
في هذا القول هو ذكره في موضع اخر من كتابه في نفع جنس المرأة
ولا يقدر مفعول من متصور انما يتصور من ان ياتي من هو متصور
وان كان كذلك يتصور انما يتصور من ان ياتي من هو متصور
و في نفع متعلق بالحدق او لا يتصور انما يتصور من ان ياتي من هو متصور
ثم قال والاصل في النفع انما يتصور من ان ياتي من هو متصور
انما يتصور من ان ياتي من هو متصور
لان النفع انما يتصور من ان ياتي من هو متصور
و في نفع متعلق بالحدق او لا يتصور انما يتصور من ان ياتي من هو متصور
صحة ثم **ثم قال** و في نفع متعلق بالحدق او لا يتصور انما يتصور من ان ياتي من هو متصور
هو ان يتصور انما يتصور من ان ياتي من هو متصور
موضع من ان ياتي من هو متصور
فيما لا يتصور انما يتصور من ان ياتي من هو متصور
انما يتصور من ان ياتي من هو متصور
ثم قال و في نفع متعلق بالحدق او لا يتصور انما يتصور من ان ياتي من هو متصور
انما يتصور من ان ياتي من هو متصور
انما يتصور من ان ياتي من هو متصور
انما يتصور من ان ياتي من هو متصور

[illegible]

هنرمند

[illegible]

توق

و ملینجی



المستور كما وتسمى ما فيها من القوة فوالله المستور
حقيقة من طرف الحكمة ليست القوا والى الله والى الله
وتم ما فيها وما فيها من القوة والى الله والى الله
مما لا يشع على العلم الاشياء ويقع في السر مخوف واخر في مشرف
الصحة كماله وسيد القدر في منتهى وسوق الاستدراك في صحة
في موضع الصحة مخوف في منتهى وخبره حاد وفصص ضرورية
والعلم في منتهى في منتهى في موضع العلم في منتهى
قال وان يتعلم كيف في منتهى في منتهى في منتهى
حينه ليس في منتهى في منتهى في منتهى في منتهى
الشكل الموضع في منتهى في منتهى في منتهى في منتهى
فويبع العبد في منتهى في منتهى في منتهى في منتهى
يا عبيد بالكسر في منتهى في منتهى في منتهى في منتهى
الكسر ويترجع في منتهى في منتهى في منتهى في منتهى
السند في منتهى في منتهى في منتهى في منتهى
الفاعل في منتهى في منتهى في منتهى في منتهى
وحيد في منتهى في منتهى في منتهى في منتهى
جنيب في منتهى في منتهى في منتهى في منتهى
عقب يعني انه يجوز في منتهى في منتهى في منتهى في منتهى
وردد ما جاز في منتهى في منتهى في منتهى في منتهى
عند ذلك في منتهى في منتهى في منتهى في منتهى
ولم يفرق في منتهى في منتهى في منتهى في منتهى
في منتهى في منتهى في منتهى في منتهى
وطالب في منتهى في منتهى في منتهى في منتهى

ط
الهدية

وہابی

[illegible]

[illegible]

وَيَجْعَلُ مَعَهُ آيَاتِهِ

1070

[illegible]

ومثله قوله عن رجل دخل من بيننا ورجل من الغنم اعد له
 عذرا لئلا يما واحترز بفعله بلا فضل من ان يقع جبر حرق العصف
 والعصفوف عليه بلا فضل فاعرفه واما نحن فاعلمنا ان حرق
 العصفوف في ذلك وقت استناب وانما اختيار النصب قبل النصب
 لان المال يتقلب للعقل وبعد ان يروا هذه كورة الان (فلا يريها) يريها
 العقل ومع العاصم على الجملة العقلية لتناوب العصفوف للعصفوف
 عليه ونصب معقول في جميع ما علة باختياره (فلا يريها) باختياره
 وذن كلب تحت بفعل واحد مقصود على قبل وهو متعلق باختياره
 وقام صوتها وافقه على ذلك واما قوله في ذلك على ان
 واما قوله في ذلك او هو مصدر مضاف الى المفعول الثاني والفاعل
 او ان يجوز ان يكون المصدر مضافا الى المفعول الاول والفاعل الثاني
 الثاني فبطلان وبقى على تنوع هذه اللفظ كثيرا وتطلب في موضع آخر
 في قوله بعد عصفوف على بعد من البيت الاول وبلا فضل متعلق بها
 كذا على كذا في الاول كذا في متعلق به في واحترز به من الفضل
 الذي يقع او لا كما في ذلك ذات وجه غير ان الشارح الى انفسه ان
يقولون في هذا المقصود بقوله **فلا يريها** **فلا يريها**
 في ذلك كذا في ذلك الترفع والنصب سيما واحد او هو ان يكون الاسم
 به مفعولا على جهة ذات وخفية وهو ان صدق هذا مستند وخبرها
 به كقوله زيد فلاح وعي الكلمة فلا نصب مراعات خبرها اول
 مع مراعات لحدتها واما في جميع لواحيه والنوع جدير على الاخر وتحتوز
 في تسمية الاسم الشارح بقوله العصفوف والعصفوف في الجملة في قوله
 الجملة التي هو خبرها هذا وانما انه لا ولي حرق العصفوف اطلاق عليه
 مفعولا والعصفوف باعل ثلثا وخبرها العقل وبقوله في موضع

المعقول

[illegible]

وغيره

جب
مرفق

النفير ان يفسد المشقون والاول احسن من النفير الذي
 فيه خلاص وجنود جبري وكثير متعلق بقطر وكذا في ما طاب
 وكذا في ما يفسد غيري ثم **فان** **النفير** **الاول**
ومعنا ذا عمل **والنفير** **الاول** **النفير**
 بعن ان الخ يعمل على الفعل يسمى الفعل جوار في نفس العام
 الاسم لا يسمي بالاولى بالاولى كقولهم اسم القاع والاسم المفعول
 دون الجمع المشتقة والفعل التفضيل في هذا القول وفيه فاعلم
 ولا نفيس يجوز ان يكون الضاربه كفوفه (انك انظر في ما قلناه
 قد تقدم انه ما يجوز ان يستعمل في قوله رت ثم في النفير
 والنفير مؤنود في هذا مثال فليست به في النفير
 الفعل لا يستعمل في الفعل الوصف بل في ما يستعمل في ما يستعمل
 اليه فتنزل في الضاربه منزلة في ما يستعمل في ما يستعمل
 عمل الفعل في غير ما هو كالمفعول والقصد في نفوسه ذا عمل
 من اسم الفعل في ما يستعمل في ما يستعمل في ما يستعمل
 ما اسم الفعل في ما يستعمل في ما يستعمل في ما يستعمل
 عداوهم وفوقهم ان في يد مانع ان الحقيقة المشتقة لا تفسر في ما
 حلقا فيما يعلقا وومعنا مفعول يسمى وفعول يسمى وكذا في
 لا يعلق والظاهر انك تامة ومانع في ما يعلق وعقل في ما
 مانع والنفير في ما يستعمل في ما يستعمل في ما يستعمل
وعلمنا **ما علمنا** **النفير** **الاول** **النفير**
 بعن ان الخ يعمل على الفعل يسمى الفعل جوار في نفس العام
 الاسم لا يسمي بالاولى بالاولى كقولهم اسم القاع والاسم المفعول
 دون الجمع المشتقة والفعل التفضيل في هذا القول وفيه فاعلم
 ولا نفيس يجوز ان يكون الضاربه كفوفه (انك انظر في ما قلناه
 قد تقدم انه ما يجوز ان يستعمل في قوله رت ثم في النفير
 والنفير مؤنود في هذا مثال فليست به في النفير
 الفعل لا يستعمل في الفعل الوصف بل في ما يستعمل في ما يستعمل
 اليه فتنزل في الضاربه منزلة في ما يستعمل في ما يستعمل
 عمل الفعل في غير ما هو كالمفعول والقصد في نفوسه ذا عمل
 من اسم الفعل في ما يستعمل في ما يستعمل في ما يستعمل
 ما اسم الفعل في ما يستعمل في ما يستعمل في ما يستعمل
 عداوهم وفوقهم ان في يد مانع ان الحقيقة المشتقة لا تفسر في ما
 حلقا فيما يعلقا وومعنا مفعول يسمى وفعول يسمى وكذا في
 لا يعلق والظاهر انك تامة ومانع في ما يعلق وعقل في ما
 مانع والنفير في ما يستعمل في ما يستعمل في ما يستعمل
وعلمنا **ما علمنا** **النفير** **الاول** **النفير**
 بعن ان الخ يعمل على الفعل يسمى الفعل جوار في نفس العام
 الاسم لا يسمي بالاولى بالاولى كقولهم اسم القاع والاسم المفعول
 دون الجمع المشتقة والفعل التفضيل في هذا القول وفيه فاعلم
 ولا نفيس يجوز ان يكون الضاربه كفوفه (انك انظر في ما قلناه
 قد تقدم انه ما يجوز ان يستعمل في قوله رت ثم في النفير
 والنفير مؤنود في هذا مثال فليست به في النفير
 الفعل لا يستعمل في الفعل الوصف بل في ما يستعمل في ما يستعمل
 اليه فتنزل في الضاربه منزلة في ما يستعمل في ما يستعمل
 عمل الفعل في غير ما هو كالمفعول والقصد في نفوسه ذا عمل
 من اسم الفعل في ما يستعمل في ما يستعمل في ما يستعمل
 ما اسم الفعل في ما يستعمل في ما يستعمل في ما يستعمل
 عداوهم وفوقهم ان في يد مانع ان الحقيقة المشتقة لا تفسر في ما
 حلقا فيما يعلقا وومعنا مفعول يسمى وفعول يسمى وكذا في
 لا يعلق والظاهر انك تامة ومانع في ما يعلق وعقل في ما
 مانع والنفير في ما يستعمل في ما يستعمل في ما يستعمل

والنفير في ما يستعمل في ما يستعمل في ما يستعمل
 والنفير في ما يستعمل في ما يستعمل في ما يستعمل
 والنفير في ما يستعمل في ما يستعمل في ما يستعمل

في

[illegible]

حقبة العمل المعاصر في مصر
التي تليها تصب في إطارها العام

صَدَقَ الْبَقَرُ وَالْمَلَأَ الْفَقْرُ صَدَقَ الْبَقَرُ وَالْمَلَأَ الْفَقْرُ

اذا اكلوا على عيشة رزقهم بالاعطية والى البحر وشبهه بوقاد

هذه افعندكم ثم قسوا و ما اقمتم هذا فدا و سلسا

مَعْصُومِي عَلَى الْإِطَاعَةِ فَقَالَ وَهَذَا وَمَا بِالْبَشَرِ حَرِّ

وَنَشْرُفُ عَرَفَا بِعَصْوَةِ عَلِيٍّ دَنَشْرُفُ كَسَالٍ وَفَاوَعُ

ان تجوز مضافا على الفعل متعدي الى واحد ومعن المضاف وعتة فيقول

بلا صفة او امتزاجه بغيره الواحد من المضافات مع المضاف اليه
وانما يثبت الواحد في ذاته على ما علمت من ان العلم لا يتغير

عنه المعنى ولم يطل الله ان يوسع الخلق عنه

بِالْغَيْبِ يُخبرُ عَمَّا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَ رَبِّهِ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَ أَدْبَارِهِمْ وَسَيَعْلَمُ الَّذِي أَذْنَبَ إِذَا هُوَ إِلَىٰ رَبِّهِ يُخِيبُ مَنْ يَشَاءُ لَمْ تَلَمْسْ أَفَلَا تَعْقِلُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

و میسر زان بیکون جا
علا به اعضا

المواف

بسم الله الرحمن الرحيم

غاية على الخرد الميعود مرهذو

ادركاه البعز متعديا الم (شبهه) عن كثر فلان

من اراد ان يثبت
من اراد ان يثبت

وَقَدْ نَزَلَ فِي حَقِّهِ قَائِلُهَا خَيْرٌ مَّا خَيْرُهُ صَوْنُهُ عِلْمُهُ وَهُوَ فِيهَا

من كتابي عن الخطب في تاريخ الحسين

يعود من كذا واخبرني كنت لا اعد ان ياتيها واما ان يخرج اهلها

و طو یغیر استیم او هملان لیهوسید حو توری و ده عا صبی

فصل في معرفة النجوم (١١٩)

أَمْ نَرَاكَ أَتَىٰ الْهَدْيَ وَكَانَ خَدْيًا

[illegible]

هَذَا بِمَا أَهْتَصَرْنَا وَنَشْكُ فَرِيدَ كِبَارِهِ بِمَعْرِفَةِ الْمَعْنَى وَالْوَحْدَةِ

موضوعات و اشعار و مناقش (در این شهر کفریه عزیمت و عزم)

وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا عَلَيْهِ سَكَتٌ

وَأُولَئِكَ مَعَكُمْ يَوْمَ تَمُوتُ فَبِأَمْرِ مَوْلَايَ فَتَكُونُونَ

ایمانی که خداوند تعالی در کتاب خود برای ما قرار داده است و این است که هر کس که ایمان بدارد و عمل صالح بکند، ما را در بهشت قرار دهیم و هر کس که ایمان ندارد و عمل صالح نکند، ما را در جهنم قرار دهیم.

من محب (و شاعر) عصور عروسة من بلاد فارس

وہی ہے جو کہ

وَقَطْرًا

واما الرعي فلهذا

[illegible]

七

455

[illegible][illegible]

[illegible]

مسلم بن قيس

[illegible]

ما عليه من مغاير الواقع العام فيه فموجب كل الجحد
 فكل منصوص عليه انه مقبوعا مقلوب وتغير من افق حيد لا كنه
 عليه لا ضافية الم المصغر الذي من دفع الفعول كذا في اوج
 الجحد المجدول منصوص على ان لا يكون مقبوعا مقلوب وتغير من
 قوة الفرح لا كنه من قو في معناته فان الجحد هو الجحد
 وقد هنالك للمصغر كثرية وزود الالباب في ذلك وما هو
 صوته واقعة على البنية من المصغر باسلة يتوب وصنفه او
 عليه منقول جاد وانما في الجحد والموصل الضمير المتش
 في حروف الضمير عليه عاربه علم المجدول عليه وهو المصغر والنفق
 في وفه جنوب المصغر المفعول الذي على عليه ويجوز جوبا الضمير
 في عليه هو ان الجحد وبما على علم المصغر فيكون المصغر من
 فاد المصغر عليه لانه واحد منها في الجحد اذ هو ب
 معناه في **فان ما المصغر** وهو **معدله** في
ما المصغر الجحد الجحد الجحد لا يجوز تثنية ولا
 هم دون ذلك لانه كثرية تغير من المقلوب والجحد في جمع
 وخيرة اذ وجمع الموصلة وشمل النوعين والعدد في كل واحد
 منها يجوز في تثنية وجمع اولا خلافا في تثنية وجمع
 يجوز في تثنية وجمع في كل واحد **واما المصغر** في تثنية
 تثنية وجمع **المصغر** هو المصغر في تثنية وجمع
 فاجتبه في ما جرد الفوق من عصب ونقص يسير واختلف
 في المصغر عليه وقد ذهب سيبويه الى ان لا يقدس في كل واحد
 جمع كذا في جمع كل مصغر كذا على المصغر في تثنية وجمع
 وهو اختيار السامع فيقول على هذا في تثنية وجمع

مع
 المصغر

اما العدد

في المصغر

ما التروى

اذ اردت فغير من الضرب او اذ اعدا وما موصوفة بمفعول
بوجه وصير واخبر على المصداق والموكدة وظهرت توليد وغيره
مفعول باقعه فهو في التنازع واليدين شوا جمع والهاء وغيره
على جهة على ما وقع ان عامل المصداق على ثلاثة اقسام فمشتق
الخاص وجنسي وواجبه وفيه اشار الى ان يكون مفعول
عامل المصداق **فصل في بيان اقسام المصداق** الموصوفة بمفعول
فان في شرح الكافية لان المصداق فيصعب في قفوة عامل
وتقريب معناه ووجهه متبادر في ذاته واعتبر في قوله تعالى
ما هو منه قوله في قوله تعالى واخبر ان الله عليه صفة ووجهه
عامل المصداق الموكدة في غرضه في ان يبين في قوله تعالى
في هذه الآية مفعول موكدة لانك لو اظهرت ان عامل مفعول
في قوله تعالى فغير من الضرب او اذ اعدا **فصل في بيان**
ما التروى في قوله تعالى فغير من الضرب او اذ اعدا وهو المفعول
والمعنى ووجهه في قوله تعالى فغير من الضرب او اذ اعدا
في ذلك كقولهم فان ما فرقت من في قوله تعالى فغير من الضرب
وتمتصع انهم مفعول بغير المصداق وهو المصداق وتفسيره
ان يسلع وهو مفعول خبير في قوله تعالى وهو على حدة في قوله
وهو على حدة في قوله تعالى ولعلك متعلق بالحد في قوله تعالى
تكون متعلق بالاستقرار العلم في قوله تعالى او اذ اعدا في قوله
ان يكون مفعول خبير او المصداق الموصوف في قوله تعالى فغير من الضرب
فيكون على هذا منقسم اسم مفعول في قوله تعالى فغير من الضرب
في قوله تعالى ولعلك متعلق في قوله تعالى فغير من الضرب
حذف عامل المصداق في قوله تعالى فغير من الضرب او اذ اعدا في قوله

والخرو

و این دو
مهر و ماه
و این دو

من
مصحف
عبد
الله

[illegible]

[illegible]

卷之四

الوجه نفع في التبيين على عامله، التبيين ومنه هو لنا
في جوارحه في كماله **فقد** في جوارحه
يعتبر انه اذا افيدت الشروك المذكورة او بعضها
حب جرة باللام وهذا يقتضي على اللام وان كان جرة
لها ومن وانها بذكر الشرة اللام فقلت جرة ما ذكر
وان شرتك وجوارحه بالجرة وتذكره فوجع يعقل
يعتبره **فقد** في كماله **فقد** في كماله
فقد في كماله **فقد** في كماله
النقص بالضموع في يجوز جرة باللام مع وجودها
فتكون **فقد** في كماله **فقد** في كماله
فيها مستتر يعود على المعقول بدو في شئ في تفسيره
الحير المقصود من قوله بالجرة ومع الشروك متعلق
بمشتق وهو على حرف مضاف والمشتق يرجع وجود الشروك
وقد كان المثال انه يجوز نفع في المعقول له على عامله
لا يختص ذلك بالجرور بل هو جائز في الحير والضموع
في كماله **فقد** في كماله **فقد** في كماله
فقد في كماله **فقد** في كماله
واللام والاضافة تفيد ان يثبت له الجرة وان كان مفترقا
يقول ان يثبت اللام مضافا لا كذا مع ذلك فليكن
لك كثير ومثوقا لا كذا فليل ولا كذا كثير وقم من
سكونه، عر مضاف اليه يثبت فيه اوجهان واللام
المثبت على عامله على لام الجرح ان يثبت له على نفسه
مضروب الا **فقد** في كماله **فقد** في كماله

وبتدويرها
وليس مستحق

زود
رحم

والاستغفار من هذه
التي تخرجها من هذه
التي تخرجها من هذه
التي تخرجها من هذه

نصب الدار و فحوه

من اهل المذاهب المعتبرة
ثم هذا هو الاول الذي
انتخب فيه المصنف
المسماى القاضى عليه
التمويه والمجاز والبيد
القاضى القاضى

فما الله بغير حكمة
التي لا تخفى على من
يقل مقدر

اقتضاها فخصها بالخرف واجمع

والمستعمل في هذه الحالة هو

والنظر في وان كان موقوفاً

ملكوها في بيتك الوفي

بمعنى مضرب وهذا هو الذي

له الواقع فيه من بغير او ما في معناه فموقعه اما منكم
 ومستمع قد وثق بجمع الجمع واثبت ما هو غنا وانما القامد
 فيه يكون خاضعا لثبوتها فموقعه منكم او ما في معناه
 فموقعه منكم رجوا ان يكون منكم بجمع الجمع فموقعه منكم
 ووجهه انما وقع خيرا في خير او طنة او صيغة او حلا او مظهر
 خبر كان مفعول واخرى شريكه والاولى بينة وفعل الشريك
 محذوف تقديره والاولى بغير مفعول او الفاء جوارى الشريك
قال **وقد قال** **ان** **يخبر** **بسماء الزمان**
 كقوله لا يلهيكم في الدنيا ولا في الآخرة فموقعه منكم
 ما دل على ان سماء الزمان هي في وقت وجودها والمنتصر ما ليس
 به من غير ان يكون في الشهور والايام وما في بارق المعهود
 وانما السمتان في السماء الزمان كقوله لا يلهيكم في الدنيا
 والمنتصر في الدنيا على اسم المكان لان اصل العواقل العقل
 ولا يلهيكم على الزمان اقوى من ذلك لانه على المكان لا يجل
 على الزمان بصيغته وبما يشاء وعلى المكان بالثبات وفيه كان
قلت **ومن** **ان** **يخبر** **ان** **مراعاة** **بغير** **وقت** **ان** **يخبر** **ان** **يخبر**
قلت **من** **خونه** **نقطة** **ما** **يقبله** **المكان** **الاقبله** **فموقعه** **من**
 ان اسم الزمان يقبل في وقت مبداه او يعني مبداه وبقية في وقت
 بله انهم اما المنتصر وكل مستعدا فلا بد خيرة وذات (شكوك)
 ان المنتصر على الظرف في **قال** **ما** **يقبله** **المكان**
قلت **يخبر** **ان** **اسماء** **المكان** **ما** **يقبل** **الظرف** **في** **منها** **الا** **التي**
 وبها من ان المنتصر يقبلها والمنتصر من اسماء المكان في
 له صورة وهذه صورة نحو الدار والمعد والجبل والبحر

قَبْلَ كَوْنِ وَانْثَرًا وَتَابَعَهَا حَبْرُ الْمَنَةِ اَوْ قَبْلَ مُنْصَوِّتٍ
 عَلَى الْمَعْنَى مِنْ قَبْلِ عَكْرِ يَفْعُ وَتَابَعَتْ حَبْرُ اَوْ قَبْلَ مُوَضَّعٍ
 الصِّفَةِ لَطْفِي وَتَابَعُوا صَوْنَهُ وَافِغَةً عَلَى الْعَايِلِ وَجَمَعَ صَدَقَ
 وَفِي مَوْجِ مُتَعَلِّفَانِ بِاجْتِمَاعِ بَعْضِ كَثَرٍ وَمَا جَرَى لَهَا
 السَّمُ وَالْأَمْرُ قَدْ رَوَى فِيهَا وَفِيهَا وَفِيهَا وَفِيهَا
 بَعْنَى رَأَى مَا يَسْتَعْمَلُ فِيهِ لَأَمَّا اَوَّلُهَا فَمِنْ قَبْلِ تَلَاةٍ وَغَيْرِهَا
 حَبْرُ اُخْرَى فَلَانَهُ يَسْمَعُ عَنِ الصَّوْبِ وَالصَّلَاةِ
 مُنْصَوِّتٍ قَبْلَ حَوْبِ وَوَكَلَّ عَيْنَيْهِ عَمَّا يَخُوضُ حَتَّى
 يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَجَلَسَتْ قَعْدَتُهَا وَغَيْرُهَا فَمَا جَرَى لَهَا
 بِجَوِّ الْحَقِّ وَنَحَلَتْ اِلَى مَعَانِدِهَا وَانْثَرَتْ اِلَى الْمَعْنَى وَتَابَعَتْ
 عَنْهَا اَلَيْتَهُ فَمَوْصَلٌ مِنْ جَوِّ بَعْنَتِهِ وَفَقْدَانُهُ لَمْ يَجْرُجْ
 عَنْهَا اِلَّا اِلَى شَيْبَتِهَا وَتَرَادُفُ شَيْبَتِهَا اَجْرِي مِنْ حَوْبِ
 عَنْهُ فَلَانَهُ يَسْتَعْمَلُ اَلْأَمْرُ قَدْ رَوَى فِيهَا وَفِيهَا وَفِيهَا
 وَرَأَيْتُ حَوْبَ حَتَّى مَعْنَى عَنْهُ كَافَلَانَهُ يَسْمَعُ اِلَى صِلَاةٍ
 حَبْرُ مُنْصَوِّتٍ وَمَا مَوْصُولَةٌ وَبُيُوتُ صِلَتِهَا وَرَأَيْتُهَا اَلَيْتَهُ
 فَلَيْتَهُ وَالْعَمَلُ اَوَّلُهَا مَسْتَرَاةٍ يَرَى وَطَرُفًا مَعْبُورًا
 وَجَيُوزًا اِنْ تَصَوَّرَ مَا يَسْتَعْمَلُ اَلْأَمْرُ قَدْ رَوَى فِيهَا وَفِيهَا وَفِيهَا
 وَخَبْرُ الْفَرْقِ فِيهِ مَعْبُورٌ لَهَا اَوْ شَيْبَتُهَا مَعْبُورٌ
 عَلَى مَعْنَى تَفَعُّلٍ بِرَأَى وَطَرُفٍ اَوْ شَيْبَتِهَا وَفِيهَا عَنْهُ
 فَلَانَهُ يَلْزَمُ اَحَدُ هَذَيْنِ اِنْ جَوَّزَ اَنْ يَكُونَ مَعْبُورًا عَلَى طَرَفِيَّةٍ
 الْمَطْوُوعُ بِهِ لَمْ يَلْزَمْ مِنْ كَوْنِهِ يَلْزَمُ شَيْبَتُهَا اَلَيْتَهُ وَفِيهَا
 كَذَلِكَ يَلْزَمُ اَلْأَمْرُ قَدْ رَوَى فِيهَا اَوْ شَيْبَتُهَا وَفِيهَا اَلْأَمْرُ قَدْ رَوَى فِيهَا

فتشریک



الخ فيه ان المفعول معه ينصب في هذا البيت الناصب
 له وهو من قوله في مفعول وشبههم ان لا يعمل فيه القائل
 المعنوي كانه لاشارة وهو مذهب السيبوي والجمهور
 والمراد شبه المفعول الشجاع على الوجه المفعول والمفعول
 جثمان المفعول المستوفى الماء والخيلين ومثلان شبه
 الماء طستوا والخيلين واجنبى المستواد الماء والخيلين
 وفيه من قوله سبق ان المفعول معه لا ينفذ على عامله
 وقوله لا ينفذ ولاشارة الى مذهب عبد الله
 الجمهور ان الناصب للمفعول صفة العارورة لسانها
 لو غيرت الناصبة لا تصلحها انصب في نحو تكون لسانها
 مثلا تعجز وخامتها والفتى نعت لسانها وخبرها بتمام
 صورتها وصلتها متى روى المفعول متعلق بهما وتاخذ
 وما بعدهما معطوف على ما والحقا رضى قبضها والتعجز
 هذا النصب بالمتأخر من فعل وشبهه لا بالاراء في القول
 المختار في قول **ويجب ما اشبهها او كيف نصب**
بفعل كمنه بغير القرب يعني ان يجوز نصب ما
 بعد العارورة انفسه منها كيف او ما اشبهها متعلقا على
 تعجزه فيكون نحو كيف انت وفطنته من تربية وما انت
 وتربية التفيد بغير كيف تكون وفطنته من تربية وما تكون
 زينة او ما كان السفة رة فافقت وكيف وما هي مفعول
 وفيه من قوله بجم القرب ان يفسد ما نصب بعد هلاوة
 العارورة برفع عمدا على ما فيها وهو اقصى اللغز بعد
 الحرف ويجم القرب ما على نصب ما بعد متعلق بهما

(ان لا ينفذ
 قصة)

وكذلك فيقولون نعت بفعل لا الشؤن لأن المضمي هو الفعل
ثم إن الألف في الصالح لكونه مفعولا معه على ثلاثة أقسام
التي هي جمع عطف على النصيب على المعية وفيه تنقسم جمع
نصيب على المعية على العطف وفيه تنقسم على العطف وفيه
انقسامان الأول في قوله **والعطف** الثاني في قوله
عطف في قوله **عطف** في قوله **عطف** في قوله **عطف**
على النصيب على المعية نحو قوله **عطف** في قوله **عطف**
وإنما وقع العطف لأنه لا ضعف فيه والعطف متبع واختاره
أحق وإن يكره شريك والجموع محذوف بعد ثلاثة مانع لأن
الجنس متفرد في التنوين بين التثنية والجمع **الثاني في قوله**
النصيب مختار **الثاني في قوله** **النصيب** **الثاني في قوله**
على المعية أرجح من العطف عند ضعف عطف التنوين نحو
فمنه قوله لأن العطف على غير الإضافة النحلية في قوله
ولا فصل ضعيف قبل قوله فمنه أنه وزنه كان العطف
أحق لعدم الضعف والنصيب مختار صنفه واختاره ورجح
ضعيف مختار وضعف مضاف لمعروف بغيره إذا ضعف
التنوين في انشاد الوافقين الثلاث **في قوله والنصيب**
أن لم يجر العطف **في قوله** **النصيب** **في قوله** **النصيب**
لأنه يجوز العطف وأجبت وتضمن صورته أنها لا يجوز
في هذا العطف مانع بقوله **في قوله** **النصيب** **في قوله**
الصفي المحذوف من غير إعادة الجار مشعر عنه الجمود وجعل
هذا في قوله مشعر فيه العطف كما قبل به الشارح ثم لأن
هذا بناء جوهري العطف على الصفي المحذوف وإعادة الجار مشعر

تجويد

ومما لا بد له العجز ان شاء الله والآخرى لا يجوز فيها العطف
 مانع معنوي نحو جالست واحداك وسيره والحق يقا في انما
 كما يجوز فيه العطف على قسمين فمع "يتغير ان يكون مفعولا معه
 كما تقدم وفتح "يتغير ان يكون مفعولا معه فيجب
 اعتقاد عامل واحد والاولى انما انما انما انما انما
القول الثاني انما انما انما انما انما انما انما انما
 فيعرف انما انما انما انما انما انما انما انما
 تنشا وماء بارد آخر تشتت هائلة حيثما وهذا
 ونحوه لا يجوز فيه العطف ولا النصب على المعية فيكون
 ماء مفعول بفعل مضى بغيره وسبقته فلو جاز ان يكون
 قوله او اعتقد اضرار عامل فيما يشع عطية وينصب
 على المعية لقوله عز وجل بل جعلوا كلمة امرئ وشتر
 كلمة فيمنع العطف في شتر كلمة بل انما انما انما
 لا ينصب الا الامر ونحوه ويجوز نصبه على المعية اجمع بشرط
 كانه لو كان مفعولا بفعل مضى بغيره واجمعوا شتر كلمة
 هو جمع والنصب منه او نصب خبره او اعتقد معطوف
 عليه او انما انما انما انما انما انما انما انما
 وهو غير لان يجب معن او وجه وتصح مجزوع على جواب
 الامر **القول الثالث** هو الاخراج بآلة واحدة
 انوارها وادوات الاستشهاد اربعة افسا وحرف وانما
 وجعل مشترك بين الحرف والفعل فالحرف اكل وهو اصل
 في ادوات الاستشهاد لان غير هاء يفتح بها وذلك بعد
 بقا فقال **الاستشهاد** **الاستشهاد** **الاستشهاد**

٤ مشهور

عبد الوہاب بن عبد الرحمن

[illegible]

(عن)

المجلد

(أ) اجتز ورتد الصبح وقد فتح الساع تسليماً وقال المالك
 من تسليماً لا علة له إلا رتبة والأرمللة وقد أتت
 توكيد حالها إلا أن تكرار هذا لغير التوكيد يوضح
 مع التكرير ومع غيره وقد أشار إلى الأول **جوابه**
ولما تكررت التوكيد في قوله الثاني **بالعاملة**
في قوله **مما يلاحظ** **في قوله** **في قوله**
نفسه وقد تقدم أن التكرير هو أن يكون ما قبلها
 لها ما بعده مما يلاحظ أن التكرير في قوله يترك تاليه
 العلامة التي هو في واجبه مع المشتبه أو المشتك
 ويعبر عن الواحد بحسب ما يلاحظ ما قبله أو بعده من قوله
 في واجبه أن ترك التكرير في خصوصاً بواحدة دون واحد
 بل يجوز الغاء في الأول دون الثاني والثالث وفي الثاني
 دون الأول والثالث وفي الثالث دون الأول والثاني فتقول
 ما فاعله المزية الأعم أنها خالصة وما فاعله الأعم أنها
 الخالصة وما فاعله المزية الأعم أنها خالصة وقوله ويكرر
 عن نصب يوراء مكرر (أ) ملاحظ المشتبه في الخ
 التكرير الأعمه ينتصب ونصب بالعاملة التي هو الأول وعلى
 ظاهر جملة المراجع العاملة وحده أن عاقل علامة العاملة
 الذي قبله الأول وحده مع غيره فاعله المراجع المراجع أصوب
 لثلاثة أوجه الأول فيه التبيين على أن الأعم العاملة في
 المشتبه وهو موضح في الفتح به في غير هذه النسخ
 الثاني أن جمع بغيره على مفعول في اللغة وإنما

ما عدا العوامد مضمون

يكون دع بقدر انك التالشي ان ما قبل الا في التبع
 وقد يكون غير عاميل نحو ما في الدار الا في وقته وان تكرر
 شرطه وفي تكرر غير يعود على الاول ولا على حقيقة على معصوم
 معقد وتقدمه لغير التوكيد لا التوكيد والتأني معقول
 معقد بدع ومع متعلق بدع وكذا لك واحد وقام مؤ
 صولة ورافعة على المستشبات واستثنى صلتها وبلان
 متعلق بالشيء والصبي المستفاد المستثنى هو ان لا يكون
 الصلة والموصول ومقتضى التبعين وعن نصب متعلق به
 وخبر ليس بخاروي تقدمه بركة والتبعية ذلك اول ليس مقتضى
 عن نصب يسو كذا هو جودا ويحتمل ان يكون اسم ليس
 محتمل لتقدم بركة كذا ومقتضى هذا وقف عليه بالشيء يكون
 على لغة رابعة والاول الصريح ان يشرار الا لغير التوكيد
 في غير التوكيد على فسمي الاول يكون المستثنى مقدما
 على المستثنى منه والآخر ان يكون منها غير اعنه وفي التلويح
 الاول بقوله **وبدون بغيره في التلويح**
نصير جميع اقسام التلويح بقوله ان المستثنى التام
 اذا كثر في فيه الالغى توكيد وكون المستثنى مقدما على
 المستثنى منه نصب جميع المستثنيات نحو ما قام الا في الدار
 ١٤ عن الاحالة الفروع والحدود وعنه متعلقات باهت وضع
 معقول بفعل محذوف في بغيره اهل في قوله وانتم في الدار
 بل بركة وهم ان قوله اهل به قد يحمل على الوجوب وقد
 يحمل على التلويح لان الحكم بالشيء قد يكون واجبا وقد
 يكون

وَمِنْ بَيْنِهِمْ جَانِبٌ وَقَوْلُهُ نَصْرُهُ الْوَجُوبُ فِي الشَّلَا
إِلَى الثَّلَاثَةِ بِقَوْلِهِ **وَالْيَوْمَ لَهَا فِيهِمْ**

حج
سنة

كَتَبَتْ مَتَا خَرَجَ عَنْ الْمَسْتَشْنِئَةِ مِنْهُ بِنَصْبٍ جَبْقِهَا (أَوْ وَاحِدًا)
مِنْهَا بِلَدْنٍ يَجِبُ لَهُ فِيهِ مَا يَجِبُ تَكْرُرُ فِيهِ أَلَا بِمَنْصِبٍ
وَجَوْبًا إِذَا كَانَ الْمُسْتَشْنِئُ مَوْجِبًا لِمَوْجِبٍ الْفَرْقُ الْإِزِيدُ
أَلَا عَمْرًا وَيُتْرَجُّ التَّبَاعُ عَلَى نَصْبِهِ إِنْ كَانَ مُنْعِيًا وَجَبَّ مِنْ
قَوْلِهِ وَجَبَّ بَوَاحِدٍ مِنْهَا إِنْ الْوَاحِدُ الْغِيَّ بِجَاءِ بِنٍ يَجُوزُ أَنْ
يَكُونَ الْأَوَّلُ الثَّلَاثَةُ أَوَّلُ الثَّلَاثَةِ فَتَقُومُ بِفُلَانٍ أَحَدًا زَيْدًا (أَوْ)
عَمْرًا الْإِخْلَافُ أَوْ فُلَانٍ أَحَدًا زَيْدًا أَلَا عَمْرًا الْإِخْلَافُ أَوْ
فُلَانٍ أَحَدًا زَيْدًا أَلَا عَمْرًا الْإِخْلَافُ أَلَا أَنَّ الْكُلَّ لِي
إِنْ ذَلِكَ الْوَاحِدُ هُوَ الْأَوَّلُ فِي مَثَلِ بَقَوْلِهِ **يَقُولُ**

معنى

بِقَوْلِهِ وَطَرَفًا **وَالْيَوْمَ لَهَا فِيهِمْ** أَوْ
يَجُوزُ فِي هَذِهِ الثَّلَاثَةِ رَفْعُ الْأَوَّلِ بَعْدَ مَنْ الْوَاوُجِبُ يَقُولُ
وَيَنْصِبُ عَلَى وَهَذَا جَوْدٌ وَيَجُوزُ نَصْبُ امْرُؤًا وَرَفْعُ
عَلَى ثُمَّ تَبِعَ عَلَى أَنَّ مَا زَادَ عَلَى الْمُسْتَشْنِئَةِ الْأَوَّلُ مِنَ الْمُسْتَشْنِئَاتِ
حَتْمًا (أَوْ مَعْنَى هَكُنَّ الْأَوَّلُ كَانَ صَحْرًا كَانَ مَا زَادَ
عَلَيْهِ كَذَلِكَ وَإِنْ كَانَ مَعْخَلًا كَانَ مَا زَادَ مَحْلَةً كَذَلِكَ
وَيُتْرَجُّ لَكَ أَنْتَ إِذَا فُرِغَ فُلَانُ الْفَرْقُ الْإِزِيدُ أَلَا عَمْرًا الْإِخْلَافُ
لَا يَجِبُ كُلُّهَا مَحْرُجَةً مِنَ الْفَرْقِ وَإِنْ قُلْتَ مَا فُلَانٍ أَحَدًا
الْإِزِيدُ أَلَا عَمْرًا الْإِخْلَافُ أَوْ يَجِبُ كُلُّهَا مَحْرُجَةً وَالْمُرَادُ بِهَا
أَخْرَاجُ الْأَوَّلِ مِنَ الْمُسْتَشْنِئَةِ فِي أَخْرَاجِ الثَّلَاثَةِ مِنْهَا
بِقَوْلِهِ أَخْرَاجُ الْأَوَّلِ فِي أَخْرَاجِ الثَّلَاثَةِ مِمَّا بَقِيَ بَعْدَ أَخْرَاجِ

مسودات

2

يعني من اربعة اركان
 لها مجرى واحد في كل واحد من هذه
 دعوتها بالاسماء التي هي
 وقوله طي في هذه
 الاشياء من اربعة اركان
 البسطة في الشواهد والاشياء
 ولا ينقص في
 كما في قوله تعالى

لنبيوته وانجيل وبقا فانها عند هذا خلق جنس متصو
 ولا يخرج من الكثر شيئا الا في الشيء فان لنبيوته وحمز الله
 باد ما عمن في المتي وجعلوا ما لا يجزي في الخلا والخلق في
 مجزلة غير من الاسماء وذلك قول المبرر سلامه العا
 ولا يطق القسما من كان منهم في اذا جلسوا في
 ولا من هو ايتا. وذلك ان اعلمت وما قصه في
 ان هذا ليسوا ايتا انشقي والسند الكندي على ما
 بل في الية والسند في شواهد هي مذكرة في
 فلهون بقا وبعث من فونه على ما في ان منه هو نبيوه
 الا ان منه هي افع ينة ووفد على افعيا بالالف لانها
 مجزلة من نون التوحيد الخفية في اشار الى الفهم
 في و الا اربع **فصل في الاستشهاد**
خلا وبكلمة **بغير** ذكر هذه الية
 من اذ وايت الاستشهاد اربعة من هذا ما يستعمل
 مقلا وهو يتر ولا يكون الاستشهاد واحدا في
 من الغنوم في زيدا ولا يكون عزا واما في احد البصر زيدا
 ولا يكون عزا وهو جنس في هذا في مستشعر على
 البعض البعض من السلام في التغير في بعض زيدا
 يكون في عزا واما ما يستعمل في عزا في نصيب قلا
 في عزا وهو في عزا ما بقده وهو خلا وعزا اولها
 خلا لان الاول في عزا من قلا والثانية في عزا لانها
 قلا لانها في عزا من قلا في عزا وحيث ان النص في
 والارجح النص وفي ذلك من في عزا لانها في عزا

[illegible]

[illegible]

احدى الحالين ان لا يعمل بها المفعول او ما به معناه **الثاني** ان يكون مضاف
 مثل جزء من المضاف اليه كقوله عز وجل وزينا صلبه حد وظهر من غل اخوانا
 بالمصدر يفتقر الى **التيق** **الثالث** ان يكون مضافا مثل جزء المضاف اليه كقوله
 انا استغفركم عن الذنوب كقوله عز وجل فلا تبغوا ملته ابراهيم حينما سجد له
 فغدا فلا تبغوا ابراهيم وبلوكا مضافا اليه غير ما ذكرتم نحو ان يقال الحال عند
 نحو غلاما عند فدايته وانما جازة في المعرف فمع المرفوعة دون غيرها بناء على ان
 الحال لا يعمل بمفعول المفعول او ما به معناه وان العمل به الحال هو العمل به
 بلا ذلك المضاف مصدر او افعال الباعل فلا يشك ان انما هو الفاعل
 العامل به صاحب الحال وبالحال معلوم اذا كان المضاف بعد ما خيف اليه
 او مثل بعضه كقوله تعالى مذهبكم منكم فاعلموا انما استغفركم عن الذنوب
 انتقم من عادته منكم الله والصلوة حد وظهر معلومة لا استغفركم
 معلوم به تبغوا واما ما يجوز في نحو والى به بمعنى ان كان المضاف متقدما
 وعمله مفعول به فتضمن الضمير فيه عاير على الحال لا على مضاف اليه بل المضاف
 به عند زيارته فتضمن حمل المضاف اليه ويظهر هو جوه وفعله عند خيف اليه
 لا تقيد عنه لوجوبه بل هو تنبيه للبيت المحنة استغفركم عنه ثم اعلم
 ان العامل به انما هو المفعول او شبهه او يضمن معناه من بعضه وفيه
 اشكال في ايراد **فصوله** **والحال** ان **تجنب** **بغير** **قوله** او **صحة**
امتنعت **التعريف** **قوله** **فقد** **يتم** **كثير** **علاء** **ارجل** **وعلم** **يردنا**
 يفتقر الى العامل به الحال اذا كان معلوما متصرفا وصحة تنبيهه على ان
 على عدمه وانما هو بالمتصرف ما استعمل منه المضاف والمضاف والامر والمراد

بغير المنصرف ما لزم لفظ الما في والمراد بالشيء بالمنصرف ان يكون وصفا فبالا
 للعلمية بغير عينية وفي التثنية والجمع والتثنية وهو اسم الما في وسم الما في
 لوصفة المشبهة وغير المشبهة به افعال التثنية فلهذا لا يثنى ولا يجمع
 ولا يوزن ثم في المثالين الاولين اوصفة المشبهة بالمنصرف وهو قوله
 مسرعا اذا اهل بعد مبتدأ وراجل خبر ومسرعا حال من الضمير المستتر في اهل
 وهو العاقل على المبتدأ و عدمه في حال واحد وهو صيغة التثنية المنصرف لانه
 اسع فاعل ولا في عن الفعل وهو فاعل ومعلقا زير دما في زيد مبتدأ وعامل
 ما في منصرفا وفي ضمير يعود على زير ومعلقا من ذلك الضمير وعامل
 في الحال دما وهو بعد منصرف في قوله منه انه اذا اكد وعامل بعد في ضمير
 اوصفة غير المشبهة بالمنصرف لم يثنى في تنوينه فلا يجوز ان يكونا احسن هنرا
 متحدة ان تقول متحدة ما احسن هنرا ولما متحدة احسن هنرا او كذلك
 لا يجوز في غير هنرا جمل ما زيد وقهر من المثالين ان لكل واحد منهما
 صورتين احدهما مقادير وهو ان يكون على متقدما على ما اسند اليه
 والعامل في ان يكون الحال متقدما على العامل ففصل بينهما المثالان
 ول دعاء مسرعا اهل وفي المثال الثاني زير فاعل دما و خاف من صوتين
 الاولتين للتثنية على صوت تقديم على ما اسند اليه العامل فيقول جواز
 تقديم على العامل ففصل احسن والحال مبتدأ ويذهب شرحه بعد
 متعلقين بينهم وما في موضع صيغة ليعمل وصيغة معصوم على معلقا
 تشبهت مع والجملة في موضع صيغة ليعمل وما في قوله الشرط وجازي
 غير مقدم وتقدم به مبتدأ في موضع في ثمة اشار الى الثالث فقال

مفرد ما على عامله وهو بالفتح ومثله نور عروج الفاء مع فراو النون
مكتوبات يمينه بنصب في الواو ممت اجاز تنوير الحال على عامله اي
مثل هذا الما خبشر ونحوه على بنزرو وسعيد وما جرحه من التسمية وهي
محكية بقول الخوري تفدير، ونحوه في **قَالَ وَخَرَزِيرٌ مُفْرَدًا انْبَع**
مِرْ عَمْرٌ مَقْلًا مُسْتَجِدًّا لَيْسَ يَهْنُ قد تفرد ان افعال التفخيد غير تشبيه
بالفعل لكونه غير فاعل لعلامة البرعية ولا التثنية. لا لا يتفرد عليه الحال
لان له مزية على العوامل الجاسرة لوجود بعض الفعل فيه لا يخفى توسعه
بين ما بين كل الفاعل المذكور ونحو مبتدأ وخبر مستحاض وزير مبتدأ وخبر انبع
وبانبع فمبشر مستتر على غير على زير ومفرد احاطت مع زير ومم عمر متعلق
ببانبع ومعد لا حال مع عمر والعامل فيها انبع **وَمِنْهُمُ ابْنُ بَنِي**
كونه مفردا حصص عمر وبانبع كونه معلنا وانما كذا انبع عامله الحال
ليان صلاح الحال وهو الضمير المستتر والجواب معروان له والعامل بانبع
وهو العامل في صاحبها وفوه **يَعْنِي** لا يفهم وهو غير **خَيْرٌ ثُمَّ قَالَ**
وَالْحَالُ مُفْرَدٌ **نَدَا تَقَرُّدُهُ يُفْرِدُهُ نَدَا عَمْرٌ وَخَرَزِيرٌ مُفْرَدٌ** يعنى ان الحال في معنى
متعدد الى متكرر والمفرد غير المتكرر وغير المتكرر المفرد بضم الفاء وزير
ظاهرا ركبا في الحال تعدد مع الخاد حاجب حوسم فوه غير المعر ثلاث
صور الاول ان يكون صاحب الحال متعدد في الحال مجتمعته فوفوه غير متكرر
لكم الشمس والفرد **الثانية** ان يكون بتعريف مع عمر ايلاء كل
واحد منها صاحب نحو لفتت مصعرا زيرا **الثالثة** ان يكون بتعريف
مع عمر ايلاء كل واحد منها صاحب نحو لفتت زيرا مصعرا متكررا او المتكرر

الي

واما يكون جزواها مع اثنين وكون يكونا جملتين ووجه كونها اسمية من قوله
 جملة بعد ذلك المكونة لعلها ملها من حوسنة لعلها بعلية ووجه كونها
 بوجه ان تكون اسمية ووجه اشتراك كون جزويها مع غيرهما
 فسميت ههنا ان تكون جملة لانه لو كان احد جزويها مشتقا من
 موكرة لعلها ملها فتكون مع الفصح الاول ان تكونا شرا ووجه غيرهما
 علامها ومضمون غير مضمون وفعله ووجهه بوجه جملة مستند بغيرها
 من حكمه غير الاول **ثاني** اعلم ان الحكم على تسميته بمركب وكونه اصل
 وقد تقدم وجملة **ثالث** اوجه من القسم الاول في شرح القسم الثاني
قوله **وقال** **موضع** **ثاني** **جملة** **يعني** ان الجملة تقع بموضع الحال
 ليحكم حينئذ عليها ان هذه موضع نصب وشمل قوله جملة الجملة كاسمية
 والجملة الفعلية ومثل بالجملة الاسمية **قوله** **الجملة** **تتروها** **وهنا** **وهنا**
 وموضع قرب مكان والاعمال فيه **ثاني** **الجملة** **بالموضع** **الحال** **ثالث**
وقد **ان** **تتروها** **بمضارع** **ثاني** **موت** **فمير** **ومن** **الواو** **خلت** **يعني**
 ان الجملة الواقعة بموضع الحال ذكيات فعلية مبدوءة بعلل ضاع
 مثبت بل ان هذا يتنوع على ضمير على صاحب الحال وتخلو من الواو نحو
 جاء زير يحمك وجاء زير تلاءد انجلت بيت يديه وانما لم يقرن بعد
 المضارع الزكور بالواو لانه بمنزلة المجرى لم يشبه المضارع له فكما
 لا تدخل الواو على المجرى فتقول قدع زير خلا مكا وكذا لا تدخل على صاحب
 الشبه وهو المضارع فتقول تميمت وعومست **ثاني** **موت** **فمير** **ومن** **الواو** **خلت** **يعني**
 بمضارع متعلق بـ **ثاني** **موت** **فمير** **ومن** **الواو** **خلت** **يعني**

جملة الجملة
 والجملة الاسمية
 والجملة الفعلية
 والجملة الواقعة
 بموضع الحال

الحال

هي التسمية بالثاني

وعللها

التمييز هو الاسم المنكر المنقسم معنى من لسان ما قبله من افعال به
 اسم جمل الخفيفة ووجهه ان النسبة الكاملة لا يملكه او معقول له
 يقال به في الاصطلاح تمييز ومميز وتفسير وميسر **قوله**
اسم بمعنى من ميبس يكثر في الكتب تمييز بلفظة فيستر
 اسم جنس ومعنى يشهد تمييز واسم ما ومعقول مثله من غير
 استحقاق **قوله** يندبر المشبه بالمعقول به نحو الجنس الوجه وميسر
 في علم التمييز والمشبه بالمعقول به ونحوه يخرج للمشبه بالمعقول
 وحكم التمييز النصب وهو المنقسم عليه بقوله يفتجب وقهر من قوله به
 ميسر **قوله** الناحية له ما قبله من الاسم الجمل الخفيفة **قوله** الجملة
 النسبة اما الاسم الجمل فلا يشك في انه هو الناحية له وهو متعلق
 عليه واما الجملة فيجوز احتلاكه فيقال الناحية له البعل نحو طاب محرفا
 وما اشبهه نحو عجيقتا من حبيب محرفا وقيل الناحية له النسبة
 وهو احتلاكه به عند خبره ولا ينبغي ان يجهل كلامه في علمه **قوله** قد
 في خبر عن **قوله** عدم في عدة النوع البعل او ما اشبهه من غير له
قوله التمييز في هذه النوع لكان **قوله** افعال به اسم نسبة **قوله** **قوله**
 او معقول **قوله** قد رجع الى بهام عنه وقوله اسم خبر مبتدأ مضمرة
 تفدي **قوله** هو اسم ايد تمييز اسم ومعنى من به موضع الصفة **قوله** وما
 مضاف اليه وميبس نعت باسم ونكرة نعت بعد نعت وينصب جملة
 مستقلة نعت وتفسير منصوب على الحال وما متعلق بيشبه وما موصولة
 وانعته على العمل وهو الميسر وفيه ميسر به موضع الصلة لما والقيم

العاير على الموصول العلاء به فسر، وفي فسر، فمير مختصرا على ير على التمييز ويو
 لا يكون، اسم مبتدأ وينصب اليه قرينة خبرية والاولى اظهرت في قوله
 يفتقر، رخصه وفتير بتره وفتونين عسلا او تشر، قد تشر ثلثا ثم مثل
 الاقر المصنوع وهو شبر خط والثاني المكمل وهو فتير بر او الثالث الموز
 ون وهو قوله وفتون عسلا وتقرأ وفي عليه من تمييز المبرد تمييز العدد وسين
 وفتون وفتون، خط تمييز لشبر بر التمييز لفتير وعسلا وتقرأ تمييز لفتير
 وامنوع تفتير منه وهو رخصه حال وتفتير، وتفتير اجتره انا، اذ
 ففتها كثر جنسية غير الاشارة بفتير على مسدحة او كيد، اذ
 ففتير منه ان التمييز بعد عر لا يجب بان موجب وفعله اذا اذفتها
 اذ اذفتها الى التمييز المصنوع، فتفتون شبر رخصه وفتير بر وفتير عسلا
 وفعله كثر جنسية مبتدأ ومضاد اليه وغر غير وهو، حرف القول في
 كفواك مدح من جهة غرائف فسالق شفت بفتير عسلا، اذ
 مثل ملو الماني، ففتير، يعني ان التمييز اذا اذفت الى غير التمييز وجب نصب
 التمييز ومهم من قوله ان كل، مثل ملو الماني ففتير عسلا، اذ
 كالمثال المذكور، كونه لا يصح ان يفتير عن المضاد اليه اذ لا يجوز مدح
 فلو لم يفتير عنه لم يكن النصب واجبا نحو هو احسن انما سر جلاله لا يجوز ان يفتير
 ان هو احسن رجل على ان هذا المثال الثاني ينتصب فيه التمييز ملو الماني
 فلا كونه حاكم للجواب لا يفتير عنه حرف المضاد اليه بل يفتير الاول والنصب مبتدأ
 وبعد متعلق به ومضموم صوته وفتيرها اذفت وجب خبر المبتدأ، كذا
 ومثل خبر كل، ومثل الماني مبتدأ خبر محذوف تغذي كذا او نحو، والجملة محكية بنون

و منہ ما یجوز
فیہ منہ ما یجوز
فیہ منہ ما یجوز

516.

اللهم صل على محمد و آل محمد
اللهم اعلف قلوبنا و صل على

عند عشر من در هر ولا نحو طاب زيد نفسا طاب زير من نفس شح اتق مثا
امن الباعل في المعنى فبالا لكتب نفسا فقد فنبسده تعيين وهو باعل
المعنى لان التعديل لتكتب نفسك وغير معقول يا غير معقول
ياجر و الباعل مجر و اعطى على والوصف غير محذور وكذلك الموصوف بالاعل
عل والمعنى منصوب على اسفل و ان شئت شملهم محذور الجواز لانه
ما تنقل عليه والتعدي لان شئت باجر من غير التخصيص صاحب العدد وغيره
التعيين الباعل في معنى **ثالث** **وقد علم ان التخصيص قبل من**
والجعل في الشرف **ا ب ف ل** يعني ان العامل في التخصيص يجب
تقدمه عليه في الوجود كانه غير التبيين ونحوه ملحقا به سواء كان اسما
او مفعلا اما اذا كان اسما كما تقدم عليه باجتماع نحو عند عشر من درهما
بالعامل به درهما عشر كما يجوز عند درهما عشرة و اما ان كان
كانه الباعل غير متصرف بلا يجوز ايضا تقدمه عليه نحو ما اشرقت الشمس او شمع
كلا زير وان كان متصرفا يعني تقدم التبيين عليه خلا والمشتبه
منع تقدمه وهو منزه عن التبيين واجاز وقوع تقدمه من غير العامل
زير والموصوف من غير الناقص غير هذه التسمية وكذا هو قول من اسفل منزه
كانه وهو مجاز تقدمه عليه ولم يثبت به احد من مشايير تقدمه
قوله ولست انا الا فيني فارجع ولا يابسر عن التفسير من
وايضا ان العامل التبيين مفعول بفهم وملحقا به ما مل التبيين
والجعل في راو ذوالانقريب قوله والخبر في اسفل و زير اعدا من
الضمير المستتر في اسفل **حروف الجواز**

تتميز هذه النسخة بخطها العتيق الذي كان شائعاً في تلك الفترة، وتحتوي على بعض الإضافات التي قد تكون من يد كاتب آخر.

[illegible]

فيكون الضمير على هذا على غير ما هو المأخوذ ان يكون المراد ونحو ذلك اني من دعوى
 الاخرى المختصة بالظاهر على انفسه فقولنا قد لا يتبع انفسه
 فتنه حتما كذا يتبع انفسه بانه لا يقتضي على الغير وهو الاخرى المختصة
 بالنظام وما موصولة ورواها لهما والفقيه في روىها على النحو
 بين والفقيه العايد والهيئة الى الموضوع محذوف في قوله روى
 ونزول خبر المبتدأ وكما مبتدأ خبره كذا ونحوه مبتدأ خبره ان في خبره
 فتنه فيما معاني حروف الجر ومدار قبس **قال** يعقوب بن ابي
 في الامثلة . ويرى وقد تعلق **لبدا** **الازمنة** . وزيد بن ثابت في قوله
 في . **نكرة** . كما **الباع** . **ويعني** . **في** . **نكرة** . **في** . **خبر** . **في** . **معان** . **الاول**
 التبعي غير مقوم تعالى منهم من امي ومنهم من يعني **الثاني** التيسير مقوم
 تعالى باجتناب الرجوع الى الاوتان ^{في الامثلة} وعلامة **الثالث** في قوله تعالى في قوله
 ان اجتنابوا الرجوع الى هذا الاوتان **الثالث** ابتداء الغاية في المسائل
 فخر في **والسبيل الى ايج** ابتداء الغاية في قوله تعالى واول يوم
 احوا ان تقدر به **ويعني** مقوم فتنه ان اتينا بها لما ابتداء الغاية
 في الزمان قليل وهو مختلف فيه ومنه ذهب البعض والكوميسر في ان تكون
 ابتداء الغاية مكلفا وهو اختيار المناظر **قال** في شرح الكافي
 وهو العجيب في لغة السماع بزيادة **الخامسة** الزيادة في بعض طبعات زيادة
 ان تكون بعد نفي او تنبيه وهو المنبه عليه مقوم وزيد بن ثابت في قوله
 وتنبيه المنع الاستبعاد فحوصله وخالف غير الله والنهي لا يقع راجع
 وان يكون مجرورا نكرة وهو المنبه عليه مقوم نكرة **قال** في شرح

قال ابو اسحاق الشافعي
 في القاموس ان البلاغ لا يفرق
 لان البلاغ يفرق بين النفي والتعريف

في القاموس

وہابیہ

ويحل به عجز وعوض واصل وهو من باب التنازع ومثله من باب
 في بعد وهو مضاف لجمع ومعنى معصومان عليهم والتقدير انطق بالبيان
 ها كونهما مماثلة في المعنى لجمع ومعنى ترف على كل مستغلا ومعنى
 في وعش ذكر على ثلاث معان الاثر الاول المستغلا وهو صلاها ويؤوه ههنا نحو
 ان ثبت على امر من ومعنى في نفسه قوله قد استغرق بشر عن معنى
 ان. الثاني معنى في قوله تقوى تعووا مع تلوون تشيبيكي على ملك
 سليمان اي يا ملك سليمان الثالث معنى في كفور
 اذ رخصت على بنسور فشيروا نثر الله ان يجتمع رضاها ومن متبرا
 وغيره لا مستغلا ومعنى معصومان على ما مستغلا وهو مضاف الى
 ثم قال في تجاوز رخصته قد فكتن برفق بغير موضع بغير وعلى
 فذكر عن ثلث معان الاثر الاول تجاوز وهو صلاها كفور بيت سبع
 عن الفوسر واخرى على عن زير ومهره ذلك مع قوله عن امر قد
 الشد في معنى بغير كفور على الترتيب صلاها عن صبق اي بعد
 صبق الثاني معنى في كفور اي شدة على الله بن عطاء بقتل في
 حسيه عني ولا انت د ايتنا تشكر في ومهره كفور وقد غنى
 ان تيانها بمعنى بعد وعلى قليل وقوله كفا على موضع وقد جعل
 تخيير البيت لانه قد سبق في البيت الاخر في قليل هذا ان على
 بمعنى على الا ان فيه اشارة الى الملل والعبادة وتخلو من معصومان متفرجين
 وبعين متعلقين بعدل وموضع مطلوب على كرمية وهو متعلق بتخي
 وبعد مضاف اليه ثم قال شبهة بقاء وبها التليل قد جعفر اي ان التوكير و

وفي ذكر الله ثلاث معان الأول التشبيبه وهو صلها وشرعها بعد يسمها
 زيرهم **والثاني** التقليل وهو السكاريه بقوله وبها التقليل في معنى
 يعنى كقولته تعالى وانكروا كما تكلم اولوا قبله لئلا يكونوا من قوم
 يعنى ان اتيت هذا التقليل قليل الثالث زيادتها فتسمى وهو سها
 به بغيره وزاير فهو كبير ورد كقولته عز وجل يسم كمثلها شيء
 ليس كمثلها شيء و التقليل مشترك وغيره في جنس و بها متعلق بعنى
 وزير منصوب على انكروا من الضمير المستتر في ورد وهو كبير متعلق بواير
 واعلم ان من عروى لم يزوج عن غير مبيته ويستعمل اسماءه في
 خمسة احوال اولها في الثلاثه منها بغيره **والثاني** استعمالها في
 ثمة **وعلا** يعنى ان كان تشبيبه يستعمل اسماء قبله غرضه
 وهو من ذهب سبويه كقولته ورقتا لجانى القاري يحنى وانشده
 قصود فيه جيت هو رزق رزقي وفيل لا غتيد وهو من ذهب
 فحشر ويح ذهب نصف و نه قد خلق بغيره واستعمل اسماء
 و نه وعلا ايضا يستعمله سميت وقد اشهد بجهل بقوله
 كثر عن وعلا اي وكنه في بطل يستعمله وعلا سميت كما
 الاستعمال كذا تشبيبه اسماء ثم علك استعملها السبويه
من اجل **اعليها** **من دخل** **من اجل** استعمالها سميت
 دخل عليها من من حرق حرقه على حرق وعلا يدخل على
 الاصم سميت دخول من على عن غره فقلت يركب الماء على يسم
 من عن يسم الخبيل نحره منك ومنه دخولها على علم قوله

عَنْ مَنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَرَى فَمَوْهًا تَهْتَلُ وَعَنْ قَيْسٍ مَرْثِيٍّ مَجْهَلٍ
وَمَعْنَى جَدِّهِ وَعَلَامَةٌ وَأَسْمَاءُ حَالٍ مِنَ الضَّمِيرِ الْمُسْتَشْتَرِكِ اسْتِعْمَالُ
الْعَايِلِ عَلَى كَلَمَةِ التَّنْثِيهِ وَمَعْنَى عَلَامَةٍ مَبْنِيٍّ خَيْرٌ مِنْ كَلَامٍ وَهُوَ مَبْنِيٌّ وَدَقْلُ
أَمْوَضَعِ خَيْرٌ مِنْ أَمَلٍ مُتَعَلِّقٍ بِهِ قُلْ وَكَذَلِكَ عَلَيْهِمْ ثَمَرُ أَشْدَ رَأَى الْبَرَّاجِ وَالْخَالِ
مُسْتَرْمِلٍ بِسِتْرٍ عَلَى اسْمِهِ بِقَوْلِهِ وَمَنْزُومٌ مَبْنِيٌّ أَهْلًا حَيْثُ وَقَدْ
أَفْرَأَوْنَاهُ الْفِعْلَ تَحْتِ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ يَعْنِي أَنْ مَنْزُومٌ مَبْنِيٌّ بِقَوْلِهِ اسْمِي
بِمَوْضِعِي كَمَا أَثَرُ أَنْ يَرْتَبِعَ مَا بَعْدَ هَذَا مِنْ مَبْنِيٍّ بِمَوْضِعِ الْجُمْلَةِ وَمَنْزُومٌ
وَمَعْنَى قَوْلِهِ حَيْثُ رَجُلٌ أَنْ مَنْزُومٌ مَبْنِيٌّ مَبْنِيٌّ وَأَنْ لَا سَنَدَ لِلرَّيْعِ إِلَيْهَا
لَا أَنْ يَبْنِيَّ الرَّابِعُ لِلشَّجَرِ وَهُوَ أَحَدُ الْمَزَاجِ فَيُجْعَلُ خَلَا بِدَلَمٍ فَإِنْ أَنْصَحْتَنِي
أَيْ الشَّانِي أَنْ يَلْبِسَ مَا بَعْدَ الْفِعْلِ مَبْنِيٌّ مَبْنِيٌّ فَالْجُمْلَةُ الْبَاقِيَّةُ
وَمَعْنَى قَوْلِهِ أَوْ أَوَّلِيَا الْفِعْلِ أَنْصَحْتُ قَرِيبًا مَضْجِدًا لِلْجُمْلَةِ الْبَاقِيَّةِ
خَلَا بِدَلَمٍ فَإِنْ أَنْصَحْتُ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ هُوَ خَيْرٌ مِنْ هَذَا وَمَنْزُومٌ
وَمَنْزُومٌ مَبْنِيٌّ عَلَيْهِ وَأَسْمَاءُ خَيْرٌ مِنْ هَذَا قَوْلُ مَطْنٍ رَجُلٌ
وَرَجُلٌ مَبْنِيٌّ مَبْنِيٌّ لَأَنَّهُ بِمَعْنَى مَكْمُولٍ بِأَسْمَاءِ مَبْنِيٍّ وَأَوَّلِيَا مَبْنِيٍّ
لَهُوَ عَلَى مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ
فَكَيْفَ هَذَا وَبِالْخَطِّ تَعْنِي بِالْأَسْمَاءِ بِمَعْنَى هَذَا الْبَيْتِ مَعْنَى
مَنْزُومٌ مَبْنِيٌّ مَبْنِيٌّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ
بِهِ مَا ضَلَّ غَوْلًا رَيْتَهُ مَنْزُومٌ بِمَعْنَى الْجُمْلَةِ وَمَعْنَى الْفِعْلِ
أَنْ يَجْرِيَ فِيهَا فَالْجُمْلَةُ مَبْنِيٌّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ
شَرَفٌ وَمَعْنَى مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ مَبْنِيٍّ

عن ربنا نواع النجوم ليبتل. ومبهم من قوله ورجد انوار شمع ذور بعد
ان ذلك بعد بد ورجد غير شديع وهو مبهم من جميع واعراب البيت وافع
ثم قال وقد تكرر يسوي ربنا نواع النجوم في بعضه يكرر في
يعني ان هذه هي حروفه وابتداء علمه يسمي يسوي ربنا حروفه
فسمي يسوي غير مبهم وهو مبهم رليه بقوله وقد تكرر بعض منه
التعليل ومبهم من التعليل عدم ما مراد ومنه قوله اذا قيل
اثنان يسوي في بيته اثنان في شديع شديع بدلا كذا لا تابع. ومبهم
وهو المبهم رليه بقوله وبعضه يكرر مبهم او ذلك بدله في قوله
في النسخ فحوت له ما جعلت ورجد كذا لا يستعمل مية اذا دخل
عليها حرف جر نحو بك. وهو في كذا في من هذا البعد مواضع
غير ملاءمة في شديع **الا ضا ق**
نونا تلي الاغراب او تشوينه. مثلا تصف اخوه كخور سيننا
معنى انك انت اقلية اسم السمر حذبت ما به المظان من نور
تلي علامته الاغراب. وتنويع وشمل النور نور المشتمل على مجموع
على حروفه وما على بهي نحو علامه واثنان يسوي وعلوه يسوي وعش
وكاوا علوك والعلو اعمر وشمل تنويع تنويع الظاهر نحو علامه
بغلام وصفه رغو. وهو كذا دراهم وخور سيننا واسم جيل
بالشع. ويقال له ايضا كخور سيننا وقد جد به وجع عين واعله
فيل الا علامته صر وهو اسم جيل ايضا ونونا مبعولا صنفه باخري
او تنويعه معصوم عليه وما متعلق به حذفت وهذا الذي ذكره هذا

البيت فكم الا سمر من الصفاية واما الثاني فكم اجر وعلى ذلك بنه بقوله
 والثاني اجر جبري يعني ان فكم المضاف اليه اجر شرعي الا على من تقع عنوا بثلاثة
 اخرى واما الاشياء فموزان من اوزانها اذا لم يعلم الا اذا وسع خيرا
 مثال الاضافة المفرزة بك خاتمة فموزان ويا به سراج ونحو ذلك وظابطه
 ان يكون المضاف اليه اسما للجنس في غير المضاف ومثال المفرزة بغيره
 مكررا بين والنهار وظابطه ان يكون المضاف اليه اسما زمانا ونفع فيه المضاف
 وفي هذا دين النفسانية اشار بقوله ونفعه اذ لم يعلم الا اذا وسع
 اذ لا يصح في التاميد الا تقدير هذا ونحوه فخر الله سبحانه في ذلك
 قدر بلاه في هذا النفسانية وهو اكثر اقسام المضاف وشمل قوله
 الا ان الله للملك خودار زيروالت لما استحقاقه نحو بابك الدار وسرج الدار
 به واما مبعون كما بان فورد معطوف على قوله واول النفسانية وذلك على ما يعلم
 وهو اشارة الى ان الله مبادي واللحاح مبعول مجزوء الذي خسر في
 التوكيد الحقيقية ولما متعلق بخبره واما قوله فقلت لها سوي ذينك
 وتجزئة قوله فخر الله ان الله ثم اعلم ان الاضافة على نفسية محقة
 وغير محقة وقد اشار الى القسم الاول بقوله واختر اولا واعظم البقر
 بف يالفر تالا يعني ان الاضافة المحقة تقيده تخصيص الموصوف ان اضعف
 الى ذكره فموزان رجل او فخر به اما اضعف الى محترمة فموزان
 فموزان كونه نفسانية هو المضاف الى ذكره من ذلك المعينة في انفسه
 واولا مبعون بلا قصص واوا عظم معطوف على اقتصص واول النفسانية
 والنظر في مبعون تلك لا عظم وبالنظر متعلق بعظم وهو محطو ايضا

انما هذه الملامح اذا لم يعلم
 من ووجه ان الله

ط
 والصواب ان يكون المضاف
 به ان المضاف والمضاف اليه
 بحسب ملامحها من وجهين كذا في حاشية
 تقرير

انما في كل شيء به

لاخصي

لاختصاصه لا الاختصاص اغنا يحصل للاول بالقائه وتلاطه للثاني الذي
وانع على المظاهر اليم والضمير العايد على الموصول الباع على المستمرة تلا
ثم اشار الى التنازع في الاطانية وهم الاطانية غير المحضة فقال **والا**
فيمشاه المظهر يتقلد **وقبله بقى تنكير** **ما يجوز** **يعني**
ان المظهر اذا كان مشبه بالفاعل المقارن لكونه اسم فاعل
واسم مفعول بمعنى المبالغة لا مستفاد او ما فعل عليه من امثلة
المبالغة والصفة المشبهة كلفظ الاطانية او غير محضة لا تنكير
تخصيصا ولا تعريفا وانما هو مجرد التعقيب وذلك نحو ظرب
زيد وظاربا عمر واطله ظاربا زيدا او قد ربا عن او المظهر مفعول
يتمشدا به ويعمل به على به ويجوز العكس وهو المظهر وصفا على
من المظهر والبا وجوب الشرح وعن تنكير متعلق بغير اسم
انتم يقبل من الاطانية غير المحضة **فقال** **الكتاب** **اجيضا** **عقبا**
الامل **متروج** **قليل** **الليل** **الليل** **وي** **راجيضا** **اسم** **فاعل**
او الضمير ولم يبق الاطانية تخصيصا ولا تعريفا بل هو لا شدة وذلك
ادخل عليه لا اختطصها بالفتحة وعظيم دقة مشبهة باسم الفاعل
واطانية الى الامل غير محضة وهو نعت لراجيضا ونعت النكرة نكرة موصولة
اسم مفعول واظانية الى القلب غير محضة وقيل صفة مشبهة واظانية
للجمل غير محضة وهن الصفات كلها نعت لراجيضا ونعت النكرة نكرة موصولة
وفي الاطانية **اسمها** **فيمشاه** **وقيل** **فمتمم** **وقيل** **متروج**
الاشارة بفتح ما في التسمية كان بلا يترتب راجعة الى اللام في قوله
وقيل الاطانية المضافة اليها تسمى بالحقبة

[illegible]

نظام عند ان لا يجوز ان تقول فاع ههنا وثريد فاع ههنا عند وبع
 من قوله ورجلان ذلك قليل وبع فاع ههنا البعث اشهد بان لا يجوز
 ان يكتب الموصوف انما كبر من موصوفهم انهم لا يستعملون كنه بالثاني
 في كونه. وروية انكم ما يورث الله الامور معية على احتساب الثمن
 بمعيت غير على رية وذكركم وهو خبر عن معرفت لا اكتساب البتة
 التكميل من المضاف اليه وهو بكر ولحمته لا شئ غفر بالثمن على الما
 ولا لا يجوز ان تقول بعث معيت اذا العلة في ذلك واحدة وثان بعد
 يستعمل او لا يفعل اوله ككتيب وشد يدهم يقولون قد غروا كان
 شرط جوابه يجوز ان لا لالة ما تفهم ويخفى من فعله بموهلاتهم قال
ولا يقال انما **لا يجوز** **مقتضى** **قوله** **اذا** **او** **ور** **يد** **يعني** **انه**
 يجب ان يكون المضاف مقارنا للمضاف اليه ولو بوجه ما لان المضاف
 يستعمل من المضاف اليه التخصيص والتعريف والتشبيه لا يخص
 ولا يتعريف بنفسه بل اذا ورد من كلامه ما يبرهن خلافة التشبيه
 ان نفسه اول ذلك بل قدوة الاسم ان اللقب نحو سجد ليعرف
 الاول بالمسمى والثاني بالاسم والاسم خلافة المسمى ونحو سجد
 انما مع يقول على هذه الموصوف والتقدير مسجد المضاف اليه مع
 ومعنى منقول على التفسير او على اسلاف به وموهله مفعول في اول
 وحده مفعول لاقتضاء المعنى له وتقدير موهله جواز خلافة تشبيه
 ان نفسه ثم اعلم ان من الاسماء ما يلزمها خلافة لفظ ومعنى ولا يخلو
 عنها البتة منها ما يلزمها معنى ونحو اعنهما لفظا وفه اشلا

نحو جازي مسمى
 سجد ليعرف

ما وبع قوله

[illegible]

في الشعر
 وقد جردت لحيته ليس في ظاهر على وجه الشدة ودو على ذلك بنم بقوم
وقد جردت لحيته ليس في ظاهر على وجه الشدة ودو على ذلك بنم بقوم
 القول المشاعر دعوت لقا تلتبع مشورا فلما ولتني يد مشهور
 ويا ظف لبني اويدي ويا ليا فلعل جسد وهو مصر مطلق الى الجحول
 الذول والبلع في لبني اويدي في المبعوث ان شاء تقوية شعوب العامل لكونه
 مقربا بل في ايد مصر لا ولا وهو متعذر ان شئت بنفسه ثم قال
والزمو القافية في الجلاء حيث واذا اما حيث بهو حرق مطاة واما
 از بهو حرق لزمه عافيه وظاهرا يلزم عافيه الى الجمل وشمل
 قوله الجمل الجملة ما سميت نحو جلست حيث زيد جالس والجملة
 نحو جلست حيث جلس زيد وايتك از زيد فليزم واذا فليزم زيد ثم انا
 اذ تنجز يجوز منه في الجملة بعد جرو تقوية في التشويق منها والى
 ذلك شد بقوم **وان يثبوت جملان** في الضمير في يكون على
 على افرق المنة كرو وهو اذ ايد وان يكون اذ يتمل امره كقوة نقل
 ويوصيه يعرج كرو منون بنصره وقوم وشر عينية تقرون
 والضمير في الزمو عافيه على يعرج حيث وان مبعوث بل الزمو اذ
 جنة مبعوث تلو وهو مفعول مفعولا غير و... من مفعول جاز
 موا والضمير في يكون عافيه على زوكة لكا الهاء في اولا كوا علم ارب
 اسماة ان من ملحق مجرى الزيد الاضحية ارجل واز لكا شد
 بقوم **وقلا تلو في الجلاء** في الجلاء في الجلاء في الجلاء في الجلاء
 ما اقبه اذ كونه اسير من مبعوث بعض عافيه في مجرى

في افعالها الى الجملة الاسمية والفعلية جواز الازمنة في وقت معين فتقول
ففت يوم فلان زيد وجب زيد فلان وجب منه انه اذا كان غير مضمون يفت الى الجملة
نهارا كثر لك اذا كان مضمونا فتقول فتفت فلان مجرى اذا الا اذا استوى الشبه
في وجه المفعول وما موصولها فتفت على اسماء التي مان التشبيها بذا وهي
وهي مفعول مفعول باضف وعلتها كاذ ومعنى منصوب على اسفالك الخاضع
وجواز افعال وصف لمصر مفعول فتقول كاذ خاضع باضف كاذ وتكمل ان يكون
منصوبا على افعال اذ فترت ان مصر المفعول مع مفعول اول الخاضع وكذا التثنية
متعلق باضف وهو على مفعول مضاف اليه كاذ خاضع اذ وتكمل ان يكون في موضع
الاعمال على انه نعتا كذا فتقول عليه باضف على افعال والتفدية كاذ خاضع
اذا وهو الخاضع ويكون (تفت) اضف ما تشبه اذ من الخاضع (ان) مان كاذ خاضع اذ الى
العمل والاولى بغيره بقوله جواز لان لم يفتل جواز الاعم منه انفا تفت الى
الجملة الزمنية وفعله ليس جازما مثالا للاضافة حين الى الجملة الفعلية وهو متعلق
بغيره ومعنى بغيره ثم **فصل** في اعراب ما كان في اجزاء واخره فاعلم
باعتبار **فصل** في اعراب ما كان في اجزاء واخره فاعلم
باعتبار ما اجري من اسماء التي مان مجرى اذ باضف الى الجملة يجوز فيه حينئذ انما
والا في اب الا ان الجملة اذا كانت مفعولا بعلم مبني اختير ابتداء وتكمل قوله بعمل ابتداء
انفا في كقولك على حين انتهى انما في جملته وهو المضاف الى المفعول كقولك
على حين يستصيب كل مريض وان كانت الجملة انفا في اسماء مفعولها باضف
انما في بوزن انفا في اعراب موانع التي اب في قوله عز وجل هذا يوم ينفع الحق
عرفتم او لا تبتر انما في قول (تفت) انما في قوله عز وجل هذا يوم ينفع الحق
على حين في كذا في قليل موجود في اعراب وهو متعلق عليه ولزاد فلان

وفعل جعل مع ب او مسترا اعي ب و ايجازا لفرع من ابناء وتبعه انما في قوله
 فلان ومن يتلوهما يعنيان ويؤيدون في اية تاجع هو ايو ويجمع (لما في صوفهم
 وان قوله على حسب اركم ام قليل روى على يجمع بين والتغير التكرير والتعيني
 عليه (لكن في صوا العمل) يقع ولم يثبت عليه (لما في قوله موصولة ورافعة على
 اسماء) آخر طرأ فجعلت مبري اذ وهي مفعولة باعي ب ومفعولة لابن فهو من باب
 التنازع او للتفسير صلة ما فاعرا جريا وكذا متعلق بد جريا وفعل بتا لفرقة (لوزا
 ونيلا في موضع اهلقة لعل في قبل متعلق باعي ب واول للتفسيح ومن بشر في موضع
 رجع لا يتم اذ وغيره بنا وارجاء جواب (لشرك ثم قال في قوله ^{الذي} **الافراد** ^{التي} **الشي**
يجعل **الافراد** كجعي اعي **الامتنان** **يعني** ان العجب (لزمنا اذ الافارقة
 التي **لعمل** **الفعلية** **ويجمع** **بها** **ذا** **الفرعية** **دون** **البعاء** **كيد** **والجملة** **بعد** **هذه** **موضع**
جبر **عن** **الجمهورية** **والا** **لعل** **في** **جواب** **بها** **على** **المتشهور** **قوله** **اذا** **مفعول** **او** **الزوا**
واضافة **مفعول** **لان** **والتي** **متعلق** **بها** **قوة** **وهي** **بعل** **امر** **من** **هذه** **يكون** **غير**
صحت **ثم** **قال** **لعمري** **ان** **ليس** **معروف** **بلا** **تغير** **اضيف** **كلمات** **ولا**
من **اسماء** **اللازمة** **للاضافة** **لجعي** **ومعنى** **كلما** **وكلتا** **وقلم** **ما** **قوله** **لعمري**
ان **ليس** **لا** **يفلا** **لان** **لعمري** **دو** **شمل** **قوله** **لعمري** **ان** **ليس** **ان** **مثنى** **نحو** **كلتا** **التي** **جلي**
وكتي **نحو** **كلتا** **هذه** **ومثل** **عليه** **نحو** **كلتا** **واسم** **الاشارة** **نحو** **كلتا** **دينه** **وقلم**
من **قوله** **مع** **ان** **لعمري** **لا** **يفلا** **لان** **التي** **نم** **كلتا** **يفلان** **كلتا** **رجلي** **وقلم** **ما** **قوله**
بلا **تغير** **وانه** **لا** **يفلان** **كلتا** **زيرا** **ونحو** **فجر** **اي** **خزورة** **التي** **نم** **قوله**
كلتا **التي** **وخليل** **والجوي** **مضرا** **بج** **ان** **بيان** **والتي** **نم** **قوله** **التي**
بلا **تغير** **والسما** **ومع** **ب** **نعت** **لعمري** **والله** **ميد** **متعلقة** **باضيف** **وكذا** **بلا** **وسما**
زائرة **كيسا** **البحار** **والبحر** **ورث** **فان** **ولا** **اضف** **لعمري** **مع** **التي** **نم** **قوله**

منه فليس بالضرورة للاضافة معناه دون بعض وفعله ولا وقف نفسي ان تقاها اية
 اجمع معهم ومعهم منه انها تضاد للجمع والاشتراك في المعاني كما ان او مع
 نحو اي رجل واي رجل واي رجل واي رجل واي رجل واي رجل واي رجل واي رجل
 للمعنى انكم في نحو اي رجل وتنتفع ان تضاد الى اجمع مع (معهم) لا ي
 صورتين اشار الى الاول بفعله وان كررتها فاضاعها انك اذا اخرجت اياها من
 ان تضعها الى اجمع مع (معهم) ففواشي زيد واي غير غيرك بمعنى اي رجل
 فيلوي اية لا ي (الفتح) كقولك الانسلا (انسان) وايكم في قوله (الفتح) التفتيح
 كذا في غير او اية في (اشار الى) الصورة (ثلاثية) بفعله او تنويع الاجزاء في نحو
 اضا فتها الى اجمع مع (معهم) و اذا نويت اجزاء في (الفتح) ففواشي اي في غير
 والتفتيح في هذه الصورة انما مضافة للجمع لا (الفتح) في اجزاء في غير
 و نزلت يكون (فجواب) يركب او (مادة) او (مادة) (علم ان اياها لا ينفك الى اضا
 فتها الى اجمع مع (معهم) و (النكر) على ثلاثة اقسام اشار الى (الفتح) الفهم الاول
 منها بفعله **والخصر بالفتح موصولة** اي لا يعني ان اياها اذا كانت
 موصولة فتعرب اضا فتها الى (النكر) في نحو مرتب على اي رجل و (الفتح) اذا
 كانت موصولة لا تعرب على اي رجل في (الفتح) في نحو (الفتح) بفعله
وبالعكس (الفتح) يعني ان اياها اذا كانت
 مشتركة او استعملها ما جاز ان تضاد الى اجمع مع (معهم) و (النكر) في نحو اي رجل
 تضاد اخر به واي رجل في نحو اي رجل في نحو اي رجل في نحو اي رجل في نحو اي رجل
 و اياها مفعول بتضاد وان في تضاد في نحو اي رجل في نحو اي رجل في نحو اي رجل
 و (الفتح) و (الفتح) به لئلا تتعدى عليه و (الفتح) في نحو اي رجل في نحو اي رجل
 معطوف على اي رجل في نحو اي رجل و (الفتح) و (الفتح) في نحو اي رجل في نحو اي رجل

فعل

وميدنقره من مل على الشرح شرح وتفرد عليه واضع وهو جواب ولا
 يجوز تغيره من جواب على الشرح ولم اره من قبله من كلام النحاة من هذا
 الترتيب ونظيره ان قدام زيل فلهذا ما او يفعله على ان لا يكون من قبله على ان يكون
 ويتغير على ان يكون على حرف ان الشرحية قبله على من قبله من الجواب
 فيكون التغير من او ان ثوبه جزاء واضع وحرف لولا ان لا يكون عليه فالت من قبله من الجواب
 ان (يعمل) يتبع حرف ان فقولنا وانما من عينه فحسب (المراد) في قوله (يعمل) وانه
 قلت يجوز ان يكون تقوم مع عمل وانما في قوله تعالى (ايضا) ان يكون على حرف ان
 ما حرف (ايضا) او يكون حرف (ايضا) من قولنا (تفعل) (المراد) ان يكون من قبله من الجواب
 (انفعل) ان وفعله (ايضا) مع عمل بل في معنى متعلق به واما موصولة
 معان من اي مقدم عليها والحقبة مبتدأ خبرية بل في معنى متعلق به تكمل شرطها جوابه
 بمختلفة (ايضا) اخر (تفعل) ومختلفة معان من اي (ان) الجملة ومختلفة من اي (تفعل)
 (ايضا) الجملة قوله ضريح غول رافع ورفعة: لم يثبت على شارب سود (ان) و (ايضا)
 و (يعمل) غير (يعمل) في قوله (تفعل) ان فان به (تفعل) و (تفعل) و (تفعل) و (تفعل)
 ان فورا: من قبل (يعمل) فورا او اجاز (مراد) ايضا ان تضاف (ايضا) الجملة الاسمية
 كقوله وتتركز عمله لولا انك يا جمع وليس فيه دليل للاختصاص ان تكون (تفعل) الجملة
 صفة لزمان متغير وتغير في كل زمن وقت ان يثبت بل في قوله (تفعل) سمع نعت غير (تفعل)
 لم يثبت و (ايضا) ذلك انما يفعله ونعت عمدة فلهذا علم من يثبت انما فان نصب عمدة بعد
 لم يثبت كقوله (تفعل) انما لم يثبت عمدة فلهذا علم من يثبت انما فان نصب عمدة بعد
 ونصب قبله على تشبيه لم يثبت بل اسم (يعمل) (تفعل) وفيه على (تفعل) (تفعل)
 وفيه على (تفعل) (تفعل) (تفعل) (تفعل) (تفعل) (تفعل) (تفعل) (تفعل) (تفعل) (تفعل)
 والذى معقول اوله بل لزمانه واخره معقول ثان ومفعول في معذرة وتفعل
 غير ما اضيف اليه ونصب مبتدأ خبرية نزل وبعدها متعلق بنصب ثم فان ومع مع فيها
 قليل ونقله بفتح وكسر لكونه متعلقا بالاسماء اللازمة للاضافة مع وهو

ص
 يعني من قبله (ان) (تفعل) و (تفعل)
 و (تفعل) (تفعل) (تفعل) (تفعل)
 (تفعل) (تفعل) (تفعل) (تفعل)
 (تفعل) (تفعل) (تفعل) (تفعل)
 (تفعل) (تفعل) (تفعل) (تفعل)
 (تفعل) (تفعل) (تفعل) (تفعل)
 (تفعل) (تفعل) (تفعل) (تفعل)
 (تفعل) (تفعل) (تفعل) (تفعل)
 (تفعل) (تفعل) (تفعل) (تفعل)
 (تفعل) (تفعل) (تفعل) (تفعل)

اظني (تم) لم يفر

وفهم

وهي التي لا توضع الا اجتماع طلائع القمرية وتبعد ميلها
على انحاء نحو جاد الزيدان مقارن جميعا وقد عني خبرها
بمن قضي لليسيو من قوله قد هبت من قعرها مع غيرها
قليل بغير ان فيها غني فتم العبر وسكونها واكثر
فليقل **وقول** ونقل فتم وكسر عني لغة السكون اذا
التي انتقلت اليها كنه مع سائر جدها وجب من جدها
كما بالفتح بالتحريك ومن سائر جدها بالفتح على اصل النفا
الساكنين وقول البرادي هما مرتبان لا مفر على عني
لها مفر على كذا مرتبان لان لغتها بالفتح لا تجوز
حكما ولها مفر في السكون وتبدل على حدة ما ذكرته
قوله السكون فيقل الفتح والكسر لاجل السكون ومع معطوف
على لحن في البيت الذي بعده والتقدير والزموا الاضافة له
ومع ومع السكون كذا غير منته او قليل خبره وفيه امتناع
بقليل وايضا ان يكون مع المفتوح غير منته او اقل
خبر كذا ذلك لا يوفق منه حتى يوفق لها الاضافة بل هو
ينبغي ان فيها الغني وفيه جلال الاعراب الاول ثم الثاني
واضح بنا ان خبره قد مضى له ايضا ناويا
ما عني من الاسماء اللازمة للاضافة وقد ظنوا
عنا ايضا وذلك بعض من فسر له ان عني ما كافي
يعني ان عني في اللغة فسر ناويا عني ما عني ان
الخطا اليه يكون محزوبا ايضا ومعنا معنى وهو من
التي تجمع المضاف اليه في خبر على الضم منه ان عني ومعنا خبر

ومشوا

افضل على الضم ويعني ثاويًا معني ما عد ما دون لبعثه فهو على
 حتى في مضاف لانه اذا نوى لفظه ومقتلته كان معربا كما
 لو لفظ بالمضاف اليه ونحو المفعول يا ضمه وفيه مصدرا
 موضع الحال اي با نيله وان عده من شركه وما مفعول
 بعثت ورفعت على المضاف اليه واضيف صلة لفظ وله متعلق
 بما خبره والضمير العائد من الصلة التي الموصولة اليها هي الضمير
 والضمير في اضافة عايدة على ضمير وذا وهاهنا من العايد على ضمير
 او من اقله في عده من وما مفعول ثاويًا وهي وافعه على المضاف
 اليها واصله عده ما وقع **فقال قيل فقير**
لعمري حسب قولك وكونك والجهل انت ايضا وتعلم
 لما وقع فيهم ضمير وهو انما تنبى على الضم اذا قطعت عن
 الاضافة ونوى المضاف اليه الضمير بعد ان علم قبل وما
 بعد ففبك وبعد فقول له عن قول الله انهم من قبل ومن بعد
 وحسب كقولك قل عني عنكم اكلهم حسبت وارون حمواتها
 بهذا من قول ودون حمواتها الجملات بعني الجملات التي
 وهي بحسب وشمال وبقوى ونحو ووراء واطل تقول حيث مرقت
 ومن جوف وعن جيب وشمال وهذه كلها تنبى على الضم كغيرها
 عند ما اضيف اليه ونوى مفعله ما دون لفظه حتى **فقال**
واذن ثوابكم اذن اما نسير فبكلا وما مني بغيره فذكر
 هذا تصريح بما فهم من قوله ثاويًا ما عده ما علمه من قولك
 الضم مع سبق الاشارة وهو افضل لان قوله نصا ثاويًا يعني
 حال فطبعه من الاضافة لا بالضم ونسب كذا في بل جيب بالضم

اذا ضام اليه

إذا كان ثمرا كقولهم: بسلع في الشراب وكشف قبلا
 اكاد أغضض من ماء الحميم وباتجرا إذا دخل عليه حرق البحر فوقفه
 عن وجل إليه ثم من قبل وبين بعد قراءة من جر ونون وك
 لا تمنعني عن ذكر الخ لستول المفقود ولا أول له وحضر النصب
 جالسه كثر لثرتي وأما حاصل أن قبلنا وما بعد هذا لثرتي
 أهوال نصيح بالاضاف اليه ونبت لفظا ومعنى وعده بغيرها
 ومعنى وهي هذه أهوال المثلثة معرفة وعدم ذكر المضاف
 اليه ونبت معنى لفظا وهي هذه المثلثة مبنية على الضم
 وإنما بنيت هذه الصورة لأن لها تشبها بالحق والتوحيها
 في جهاد هذا الضم الذي ذلك فتم معنى العلامة ومما لفت
 انضاد جسر لغيره يعني ما هي معطوغة عنه فكل ذلك
 لبنية الحرف في استعفت البناء ونبت على الضم لما ذكرنا في الحركات
 تيمها على حيث عروفا لينا وفيد مبتدأ وخبره كغيره ويموز
 خبره فيك وعني بالضم من غير تنوين وبدل تنوين والدفع وهو
 الماخذ في هذا البناء التفسير فيها ما يؤيد البناء **ووجه**
 الضم أنه ذكرها على العلامة التي تكون عليها في حال وقوعها عن
 الماخلاقية **وأما** جد ودون وما بينهما فتعني فيها الضم
 من غير تنوين إذا ما يستقيم الوزن البناء **ووجه** ما تقدم
 في غير قبلا وهي معطوكة على فيك والعبادات وتعل كذلك
 وأو او في قولنا قد على الغرض نصبا مصدرا في موضع الحال
 إذا ما يستقيم وزان يكون منصوبا على حرف الجازي بنصب
 مفعولا مفعولا به عن جواب يجوز فيه الضم كما جازيها فيك إذا وقع

فيه الضم وما مؤنونة معصومة على فبك وصلتهما فذبح من
بعد متعلين بذكر وجب داخل بها بعد قبل الله فلان قبل
كغير ونصبها مؤنونة على الضم ووجهه ما نقده به بعد
ووجهه فتح فتسال **وما لي انضاق يا ايها المفسر**
في الاعراب اذا ما اخذت بانه ما لي انضاق هو انضاق
اليه والاعراب في هذا الكلام ان اعلان بان المضاع قد جحد
ونصب المضاع اليه مقامه في الاعراب كقولهم تغل واشربوا
في فلو بعم العمل ارجح العمل وقوله ولست الغرية اية
أهل الغرية وقام مؤنونة وهي مبتدأ وصلتهما إلى المضاع وغيرهما
يد في خلقا ونصب خلقا على الحال من الضم في يدي العايدة على ما
عنه متعلين بخلد وبه انما بمتعلين يدي وانما متعلين بخلد
او يدي في فتح فتسال **وربما خبرا في ابي**
فم كان قبل عند ما نفع ما الوجه في حذو
المضاع ان ينوب عنه المظنون اليه في الاعراب كما تقدم وقد
يجب المضاع اليه مجزورا كما لو طرح بالمضاع والحق القول
المضاع اليه لانه هذا المظنون بعد حذو المضاع ومعنى **فم كان**
دفعوا كما اني واضر اليه اي تركوه على الحالة التي كانت عليها قبل
حذو المضاع وهي انجرودهم من فونه وربما ان ذلك فليد وفيهم
فلتة شركة تبه عليه بفولس **يا كثر بعثري ان يكون ما**
عند في **مما تلاها** **فم كان** **فم كان** **فم كان**
يجوز دفع المضاع اليه مجزورا اذا حذو المضاع الا بشرط ان يكون
تحت زوا معصوف على ما تله بفظا ومفتر كقولهم اكشد

[illegible]

العشر

ابيض

الساعة معنا، اي التوسع
منه: العز

البعض بالفتح وهو ما حكم الله تعالى هذا غلام والله
 زينة بعض كبر غلام وزينه بالفتح وهو معنى قوله ولم يقب
 بعض لم يمس في إظهار التثنية بغيره **قوا ضطرا أو حيا**
ما جئتم **أوتيت** **أوتيتا** فعمل العمل للاضطرار
 ثمة أنواع الأول أن يكون العاقل اجنبيا بغير اجنبيا من المضار
 كقوله كما في الكتاب بغير تيمنا يهودي يفرأ أو تزيدي
 فيقول يتركه وتطويدي يزوج وهو اجنبى من المضار
 لا غير معقول له **الشيء** أي أنه يفعل في المضار والمضار
 الله بالفتح أي بغير المضار **كقول الشاعر** تموت
 وقد قل المأدي سيقرب من أي شيء **أما قاله** طاهر
 أراد من أي له كماله شيء **بما** وهو المراد بغيره أو بغير
الشيء الثالث **النداء** **عقول** **الشاعر** **وقال** **كعب** **جئتم**
منعج **لكن** **من** **تجيب** **تلك** **والجمل** **في** **سفي** **وهو** **المراد**
 بغيره أو بغيره أو بغيره **مفعول** **مفعول** **باجز** **وهو** **مفعول** **مفعول**
المفعول **وشبه** **فعل** **نعت** **لمضار** **وقا** **موصولة** **وافيقت**
على **العاقل** **وكانت** **نصب** **والضم** **العامة** **على** **الموصول** **مفعول**
وقد **بره** **نصب** **وهي** **بأعلى** **بعض** **ومفعول** **وخرق** **حالا** **مفعول**
أوم **الضم** **المعروف** **ونقد** **بره** **البيت** **أجز** **أن** **يعمل** **المضار**
المشابه **للفعل** **عفا** **اجنب** **أي** **منصوب** **في** **حال** **كونه** **مفعول**
وخرق **وقد** **تبين** **مفعول** **في** **بسم** **قاعدة** **يقب** **وهو**
مفعول **ومضار** **المفعول** **والتعدي** **في** **يجب** **أن** **يعمل** **المفعول**
واضطر **المفعول** **وهو** **تعليل** **لوجود** **ووجه** **ضمير**
مادة **على** **المضار** **باجنب** **منفعل** **بوجه** **المضار**

مفعول

الضمير

يوجد

[illegible]

مستحق

الاول
في
الاسماء
التي
في
الكتاب

في
الاسماء
التي
في
الكتاب

منها في زينة من مسكيت والواو يعني في جميع المنه حركات
 في حركات الترقيع ووجع منه وجوب قلبه ووجوبه لان الحرفي
 لا يذبح الا في قلبه ووجع من فوهيه وراي ما قبله ووجع من ان
 ما قبله في الجمع يكون مضموماً بحيث كسر له بعد قلبه الو
 او حلة والواو غامضه (الياء غموضه) في جمع منسبي
وقوله والقبائله اي ان كل واحد على حالها وتحت المضمور
 نحو قبائله وعصا في المتن في حال الترقيع فهو هادان غلا
 فلي في هذه لغة جمود العرب وهذا في لغة لول القدامضور
 ياء ووجه نحو نقا في ياء المتكلم وهو الياء عليه فيسوي
وقوله في قوله **فما اقلها** اي في قوله
 ووجه في تخصيص المضمور ان الالف التثنية لا تثبت عنده
 ووجه في ان الالف التثنية من الالف في جمع في قوله المتكلم
 لا جماع مثله في الالف في قوله ففعل هذا في قوله
 في ذلك قول في قوله يستفوا في قوله واعترفوا في قوله
 ويكفي في قوله **فما اقلها** اي في قوله ففعل هذا في قوله
 اي في قوله **فما اقلها** اي في قوله ففعل هذا في قوله
 او في قوله **فما اقلها** اي في قوله ففعل هذا في قوله
 ووجه في قوله **فما اقلها** اي في قوله ففعل هذا في قوله
 واخيراً خبر المبتدأ الثالث والاضمير المستتر في خبره على
 خبره والجملة خبر المبتدأ الثاني والاضمير المستتر في خبره على
 الخبرين عليه في الجملة الاولى في خبره والجملة خبر المبتدأ
 الاول والاضمير المستتر في خبره على خبره في خبره
 وهو صفوي ولذا في البيت جمع ويجوز ان يكون جميعه مبتدأ

ثانيا وهو ما بعد منبر التبتة الاولى وهو الوجه الثاني
 في جميعها والعبارة على جميعها هذا النصيب المفعول الثاني كان
 يعود على التبتة الاولى في الوجه الاول والاول مفعول في تسم
 فلا علم بتدخيل في موضع مفعول تدخيل والهاء في عبارة على ياء
 المتكسر وان كانت في مفعول تدخيل فبما علمه في فعله تدخيل
 فيعبر عن تدخيل في مفعول تدخيل على جواب الامر وهذا هو
 مضمونه من هذه يكون ان التبتة الاولى لا يصح كسرهما
 لانه مضاف وهو تبتة الاولى افعول لان المراء في هذا التبتة يشهد
 ونحو لا يتبعه والباء مفعول مفعول تدخيل وان يقال بها مبتدأ
 وباء منصوب على التبتة الاولى المفعول كذا في الوجهين خبر انقلا
 بقوله وعبر هذا قبل متعلق بحسين وكذا لك في الفصول
قال المتصنف في فعله المتصنف الحق في العمل
 يعني ان المتصنف في العمل بعمله الذي استنتج منه في
 رفع الجاعل ان كان لازما نحو عجزت من فاعل زينة ورفع
 الجاعل ونصب المفعول ان كان متعديا كواحد نحو عجزت
 من فاعل زينة عجزت (عجز) ان كان بفعله يتعدى في
 كذا نحو عجزت من زينة وفيه الى مفعول ان كان
 الفعل يتعدى اليها نحو عجزت من اعطى زينة عجزت من
 وكذا في النفع الذي لا يشترط فيكون مفعول في الاعطاء وفي عجزا
 بعجزا شافيا وهذا كله مستفاد من قوله بفعله
 المتصنف راجع الى العمل وهذا هو الذي كان مقابلا وعجزا امين
 الى طائفة او مفعول زينة والى ذلك اشار بقوله **متصفا**
فان عجزا او وقع ال فاعماله مقابلا لشر من اعماله

في فقه المصنف وجه الا
 في قوله على علمه في
 في قوله في فقه المصنف
 في قوله في فقه المصنف
 في قوله في فقه المصنف
 في قوله في فقه المصنف

جبر

مفترا

مجرداً وأعماله مجردة الخنز من الحدا بال والحافه بفعله
لا عمل المدكور بغيره عطف بل بشرط نية عليه يفـسـوـكـي
ان كان فعل شاع ان او ما ان **مفتلة** يعني انه
العمل شاع من صور الا اذا صح ان يعمل عمله البعل وان او
ما المصـدـر شاع نحووا كحين فيدمك ان تفور وحيث
من فيامك ان من من تفور وتتمل قوله ان انما صبت
والخفية وقلم منه ان المصـدـر اذا ان يعمل عمله ان
او ما ان يعمل عمل الفعل نحو له صوت صوت جمار ولد
لقد فعل صوت جمار معنوا الفعل ميزوي وقد تفتت في
قـسـان **والسبع مصدر** **عمل** اسم المصدر
صوتا في قوله مع مزبدة لغير الفاعلية نحو الحمرة و
المضربة او كان لغير المثال فيوزن بالمثل في نحو الوضوء
والغسل لان فعله متاوضا واعتقل وانما فعل بناء
هذا النوع من التصـدـر ليلغة عمله في تكبير عرقنيه
على ذلك بناء كرا الشارح ومواعيد فوز عدا بشت رضى
الله عنهما من قبله الرجل امراته الوضوء فبا عمل قبله
وهو لا سم مصدر كذا في عمله قبل والمصدر مفعول مفعلة
بالفتح ويعمل في العمل متعلقان بالفتح ومضا فلات
ما جده احوال من المصـدـر وان كان فعل شركه وتسع
في موضع الصيغة لعقل وما معطوف على ان ويجل في موضع
خفي كان ومعلم منصوب على المصدر والاسم مصدر يعمل
عبد او خبر في قال **وتبعه جيرة اضيف لانه**
الخ

[illegible]

مودته كقولهم سمع قدامك يا قدامك
 اعمل المنة صور الا بشر كشيء المتلذذ الاول من المتلذذات
ان كان عروضا بمعنى ان العلم بعد عينا
 لا يقبل علمه الا اذا كان بمعنى الحس او الاستيعاب
 لانه تشبيهه بغيره في الحركات والاستيعابات وسمعه الحروف
 فهو انما هو في ذاته كذا او كان فلو كان بمعنى المضي
 لم يعمل لانه لم يثبت بعدد فيما ذكره التلذذ الى التلذذ
 التلذذ في نفسه **وولاه** **الشيء ما هو** **وغيره**
فيما هو **او في ما فيه** **او في ما فيه** **او في ما فيه**
 مشترك احد ان لم يقبل ان يعتمد على شيء فبذلك وطهر
 مودته خمسة مواضع الاول ان لم يقبل العلم فمؤ
 اضارب انت عمرا التلذذ في ان لم يقبل العلم فمؤ
 حيا والظاهر ان هذا مما اعتمد على الموصوف لانه ان لم يقبل
 يد رجلا طارعا حيا وليغير حركته اليها فغيره من الشيعة
 لانه خام لا يثبت ان يثبت فبذلك هو ما اضرب
 رفته زجرا التلذذ ان يكون صفة موصوفه
 مررت برجل ضارب عمرا وهو ضارب في العلم انما هو
 في المعنى نحو جاء زيد وكتبه ونشأ الخصال
 يكون مفعلا او مفعلا الخ وما اظهره الخبر غور لانه
 رب عمرا وان زيدا اضرب عمرا وكان زيدا ضاربا عمرا
 وضربت زيدا اضرب عمرا لان اسم الزيد في هذه المثل
 كالمفعول في العلم مفعلا وخبره كقولهم وبع
 ضربه بلا متغير في الخ في الخ وان كان متغيرا في

ملخص

[illegible]

وَمَا يَفْعَلُ

مجلس

الذليل
زید اوّل اب

الندوة

منتهية بل هو المسمى وأجده بعدة تسمى عليه بفعله، وهو
النصب **تلا** **سواء** **مفتوح** يعني أن قطع اسم الباعل وف
 المحو، إذا كان بطلب أكثر من مفعول واحد، ونصب
 الباعل وإن نصب ما عدا الأول وشمل ذلك ما عدا الباعل
 الثاني عن أنما قطع زجره رها، والنصب الثاني فهو
 لا مفعول فيه زجره متطفاً وشمل أيضاً ما كان منصوباً
 بالبعل الباعل على غير المفعول به كالمطر في قوله لا ريب
 في يوم يوق وفيهم ما مشهورة المنصوبة بعد اسم الباعل المضاف
 إلى الأول إذا كان بعنهما في غير منصوبين بانهما الباعل
 المند شور وهو المشهور في قوله لا ريب في يوم يوق وفيهم
 فلا منصوب بعده النصب بغير مفعول كانه انما جيل المحرم
 وذلك ما استوفى في منزلة العقل واسم الباعل بمعنى المضاف
 له يستوفى بقاؤه في نصب وهو مذكور، كنصب وانظر
 في سورة براء المتأخر وكذا في بني وهو مبتدأ وخبره
 مفتوح ونصب تغلب مفتوح ثم **ف**
وأجزرا والنصب تابع النصب **ف** **أجزرا** اسم
 الباعل ما بعده جازية تابع الجزء على الباقى والنصب على
 المحمل وشمل جميع التوابع واختلف في الناصب له فينبى
 اسم الباعل المضاف ويبى بغير مفعول وهو مذكور
 وكذا التوابع محتمل أن تكون غير منصبة على ناصب كانه
 مع شرح ما بينه بأنه محمول على الموضع وإن ناصب اسم
 الباعل منه شور وتابع مفعول بالنصب وهو مذكور أيضاً في الجزر

انتهى

قَبْلَهُ مَبْدُوءُ الشَّرَاحِ فَخُ شَأْنٌ بَيْنَهُ **تَكْمِيلُهُ جَاءَ**
وَمَا لَا مِنْ تَكْمِيلٍ قَبْلَهُ **الْمَثَالُ** مَبْتَعًا وَهُوَ مَوْ
 ضُوعٌ وَحَدُّهُ نَهْجٌ وَمَبْتَعٌ خَيْرٌ مَبْتَعٌ وَهُوَ مَوْضُوعٌ إِلَى
 وَمَا لَا مَبْتَعُونَ عَلَى الْمَوْضُوعِ ثُمَّ قَالُوا **وَكُلُّ مَا قَبْلَهُ**
الْأَسْمُ جَاعِلٌ يَعْصِي الْأَمْرَ مَفْعُولٌ وَمَا لَا تَعَاوِلَ
 يَعْنِي أَنَّ الْأَمْرَ الْمَفْعُولَ يَعْمَلُ عَلَى الْفِعْلِ بِالشَّرْطِ مِثْلُ
 بَقِيَّةٍ فِي الْأَمْرِ الْجَاعِلِ وَكَوْنِهِ بِمَعْنَى الْحَالِ وَالْأَسْمُ يُقَالُ وَمَطْلُفًا
 إِذَا كَانَ صِلَةً أَلْ وَبَشَرًا إِعْتِمَادًا وَكُلُّ مَبْتَعٍ أَمْطَاقَةٌ بِمَا
 وَهِيَ مَوْضُوعَةٌ صِلَتُهَا قَبْلُ وَمَا لَا مَبْتَعٌ مُتَعَلِّقٌ بِغَيْرِهِ وَهُوَ
 الْمَوْضُوعُ خَتْمٌ عَلَى كُلِّ وَبِالْإِثْقَالِ لَا يَنْتَبِغُ لِمَبْتَعٍ لِحُدُودِهِ
 لِمَبْتَعٍ عَنْهُ بِمَا قَبْلَهُ ثُمَّ قَالُوا **يَسْمُو بِفِعْلٍ صِيغَةً**
لِلْمَفْعُولِ **وَمَا لَا تَعَاوِلَ كَمَا الْمَقْصُودُ** **الْمَقْصُودُ**
الْمَقْصُودُ يَعْنِي أَنَّ الْأَمْرَ الْمَفْعُولَ قَبْلَ الْفِعْلِ الْمَشْمُوعِ بِالْمَفْعُولِ
 فِي مَعْنَاكَ كَمَا أَنَّ الْأَمْرَ الْجَاعِلَ قَبْلَ الْفِعْلِ يَخْضَعُ لِلْجَاعِلِ
 وَبِمَعْنَاكَ يَتَقَرَّرُ وَبِهِ مَقْرُوبٌ أَبْوَدُ جَبِي نَجْعٌ مَقْرُوبٌ عَلَى أَنَّهُ
 مَفْعُولٌ لِمَبْتَعٍ جَاعِلُهُ كَمَا يَقُولُ عَنْ أَبْوَدٍ كَيْفَ عَمِلَ جَبِي
 هُوَ وَبِجَمْعٍ يَسْمُو بِالصِّغَةِ الْفِعْلِ وَبِمَعْنَاكَ فِي مَوْضِعٍ أَعَدَّ
 مِنَ الْفِعْلِ فِي صِيغَةِ الْجَمْعِ لِلْمَفْعُولِ فِي حَالٍ كَوْنِهِ مُوَافِقًا
 لَهُ فِي الْمَعْنَى وَاتَّقِ بِمَثَالٍ مِنَ التَّعْجِيزِ الْوَسْمُوعُ كَيْفَ وَجَبُو
 قَوْمَهُ كَمَا الْعَصَى كَمَا قَالُوا يَنْتَبِغِي بِمَا يَعْصِي مَبْتَعًا أَوْ لَا فِي
 مَوْضُوعَةٍ وَبِالْعَصَى تَنْهَى مَسْتَنْزَعًا بِهَذَا عَلَى أَلْ وَهُوَ الْمَفْعُولُ
 الْأَوَّلُ لِلْعَصَى وَكَمَا قَالُوا مَفْعُولٌ ثَانٍ لِلْعَصَى وَبِجَمْعٍ جَبِي

المبتدأ فتح فكل وقد لضاف إلى اليمين

مرتجع معني كمنود امفاحه الورع

تترجح حمودا قد حسن

أه الله المفعول انود جود اضاغته الوها هو مفعول
معني كفولك زينة محسوة انعته ومله كسوة عته
و منظم قول حمود امفاحه الورع وقد لضاف إلى اليمين
اشترط اضافة الهم المفعول الرمر جوعه وذا باعل ينظر
و حمود انظره الهم المفعول ومرتجع تحت الهم
منعوب على حد و الجار اجبه معني وقرع متع وخره
حمود و هو مضاف إلى اليمين و امده حمود مقاصد
ابنية المسماة ا علم ان الفعل التام في ثلاثة

يدي بالثلاثي اربعة اقسام متفرقة وكذا في كسور
فان يفتوح اربعة وكذا في ضمير الغير وقد اشار إلى ذلك
فعل فنام من مصدر المقتضى من **منه في ثلاثة**
كرد ردا يعني ان مصدر الفعل التام في ثلاثة

علم فعل بشكرو الغير و مثل فوه امة في فعل المبتدأ
العبه فموضت با ضربا و فعل المفسر بالغير فموضت
و معني الفعل فموضت و عده او العتق و فوه فموضت
يغنا و قلان فموضت و معني ان لا فموضت و فوه فموضت
امنعف فموضت ردا و فعل خبر مفعول و فوه فموضت
في موضع ايمان من مفعول و فوه فموضت و فوه فموضت
و فوه فموضت و فوه فموضت و فوه فموضت
بفان و فعل اللازم بانه فعل **فجر و حنوا و**

شكرا

هذا هو الفصح الثاني من الجعل وهو ما ذكره المفسر
القديم وفيما هو مصدق على بقول بعض العبريين
المستوفى في ذلك الصلح كبرق وحاء وثيرا وثيرا والمعتل
اللاء وجميرون جوي وحيي يحيى وحيي يحيى
نشكلا وفطط فطط ومعل مبتدا وبلان
له وبلان مبتدا ثان وبعمل خبر المبتدأ الثاني وهو خبر
الأول في افتتار الثاني يقال **وجعل اللام**
مثل فعداه له بقوا بالمعرب فعداه
يعني أن فعل اللان تاي محذوف على فعدول ويستوفى
في نون اللان ففعد ففعدوا والمعتل العبري فهو
حال حوولا والمعتل اللان ففعدوا ففعدوا وعدا وعدا
وجعل مبتدا واللاء نعمت له وحيي منصوب على الحال من
الضمي المستتر في اللان ولا يجوز أن يكون فعدول محذوف
فعد براء أعني وبعول مبتدا وخبره له وبلان خبر
المبتدأ وبلان محذوف موضع الحال من فعدول في أن المبراد
فعد في فعل اللان يشترط فيه أن يكون اللفظ
مستوحيا للحد وزان الحد كبرية وكونه **ماله**
يحيي مستوحيا بالاء أو فعلا فاسد أو
فعلا لا فدر هذه الآية ثلاثة أوزان وسبعة عشر
فيها بعد وهي يعال بكسر الهمزة وفتح اللام بفتح
الهمزة وفعال بضم الهمزة وما هي بين مصدرة ومستوفى
حيث خبر يحيى وفعال مفعول يستوجب وفعالنا
أو فعلا لا مفعولان في غير معاني هذا إلا يقال

التي تسمى **الوزن** **فأول** **الجزء** **الذي**

مأبى يعني **بأنه** **هو** **مصدر** **مضرد**

يقول اللغوي **الذي** **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

الذي **يعني** **فأول** **البناء** **الذي** **أقضي**

الذي **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

الذي **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

الذي **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

الذي **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

الذي **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

الذي **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

الذي **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

الذي **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

الذي **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

الذي **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

الذي **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

الذي **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

الذي **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

الذي **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

الذي **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

الذي **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

الذي **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

الذي **على** **البناء** **هو** **أنا** **أنا** **وغيره** **فأول**

مجلس

۴۱

12/2/50

امام استغوث

اطمه استغوا اذا

اوله ایضا مؤامرا

[illegible]

باعل و هم فذ كرا وزن ارفع بالفتح في خبر قاييل ويقال منه انه
 غير مضموم بوزن واحد و ارفع جازم من ذلك ما به خصوصية
 و شاع و شوي شيخ و ثاب و هو انشيت و قد حسم
 عبيد و وقع من قوله فذ يعنى انشيت و هو عبيد
 يعنى و فعل باعل يعنى و ما جى من اسم ابايل من
 انشيتي شرع في يده اسم الباعل من غير انشيتي يقال
 و في المضارع اسم باعل من غير انشيت
 كالمزاج مع طير الاخير مطلقا و هو
 مع زابطة شفاء التي في هذه البرية بظلال
 اسم الباعل من غير انشيتي و هو انشيتي انشيت
 الباعل من غير انشيتي انشيت بوزن مضارع اما انشيت
 في شمر ما قبل الاخير و يقول عوف عن المضارعة
 زارة مضمومة و شمل غير انشيتي انشيتي الا انشيت
 خرج و الزبايل المزبلة كاحر فصح و انشيتي المزبلة
 ويستخرج فيقول في اسم الباعل منه خرج و من اخر
 صخر و من انشيتي منطوق و من المنطوق مستخرج و هو
 فوه مع صخر غلب الاخير **عنى** اذا كان المنطوق في المضارع
 صخر و اسم الباعل نحو ينة خرج فيقول منه خرج و وقع
 من قوله مطلقا انه اذا كان مضمورا في المضارع ليس في اسم
 الباعل فيقول منشدة غير البشارة نحو منطوق في بطلان
 وزنة المضارع مشقة و هو على وزن ماض و اسم باعلا
 و انشيتي بوزن مضارع و يقول ان يكون اسم باعل
 بفتح او زنة غير مضمومة و من غير منطوق بوزن و وقع في قوله

مع احد

وذكر على يد... والاعلام... **الاصح**

المشتملة باسم الباعل الصفة المشتملة باسم الباعل

على ما صيغ... **الاصح**

في الموصوف... **الاصح**

بغير... **الاصح**

الاصح الباعل... **الاصح**

او بغير... **الاصح**

الصفة... **الاصح**

فوق... **الاصح**

مستحق... **الاصح**

جواز... **الاصح**

والله... **الاصح**

في... **الاصح**

او... **الاصح**

او... **الاصح**

او... **الاصح**

او... **الاصح**

خرج به اسم...
والمكان واقعة على
رصة

خرج به اسم
رباعا

يخرج المتعدي

زيد تولى ابوه

او البنا

فصل

وهو منصوغ من عمل وهو ايضا لازم ويراد به اعمالي وقيل
من تشبيه بالوصف ان الحقيقة المشتقة تنظر جارية
على جعل الظاهر في اسرارها والقياسات وعدد الحروف
كما هو بانه جار فيها غير على الحضور غير جارية عليه
تجديك بلية غير جار على عمل وجوهها مشتقة ومن اوزم بها
غير مشتقة فيصوغها التي محذوف اذ ثلاثة نسا والظواهر
تجديك وتغير غير واجبت ولا يجوز ان يكون المحذوران وكما احدثت
غير اعرصها القدر والباقي قد ولا يجوز ان يكون محذوبا على
غيره على لان غير الباقي قد مستغنى عن وجوهها على غير
والجواب في **قال وعملك لسم البا على المقعد البا**
على (التي في) وفي هذا اعني ان صفة المشتقة ما لسم
البا على عمل على اسم البا على المقعدا فتفوز بغيره حشر او
كما تقول في قوله تعالى الذليل والمراد بالعدة المقعد التي يكون
والجواب في قوله على المحذوف في قوله انما هو في قوله
المنفعة من اسم البا على من لا عمل ولا العمل انما يقع على جميع
الشيء في السلسلة التي منها ان يكون معنى على ولا يستغنى
كلامه على انما لا يكون انما العمل بقوله كما في وعمل مشتق او لا
على مطلقا والمقعد وهو على حرف الوقوف والنفذ بره على
انما المقعد والقبلة موضع غير عمل على المحذوف متعلق بعمل
او على التفرع الذي يتعلق به الخبر او موضع العمل من الضمير الذي
يتعلق به الخبر وحاصله ان الحقيقة تعمل عند اسم البا على المقعد
فتتصيف ما جعلها انما على منصوص اسم العمل
امر وفقد اشار اليها بقوله **وسبق ما قبل فيه تجتنب**

واهم مخاف

الاستغناء عن الاسم

وكونه في الحقيقة يعني ان الحقيقة المشبهة قد
التمس القائل في تشبيهه ان من ضرر هذا القول انه لا
يقول زيدا عسى ان يوزن ولا يجوز زيدا الوجه هل من خلاف
القائل بل انه يجوز ان يقول زيدا ان رجل غارب وهو منه
بالوجه وهو منقول فيمنه يختص. الشك في انه لا يوزن
تمثالا كما كان التفتيح في خلافه من قول القائل بل انه يكون
شيئا محوزا غارب اياه واجتنب محوزا غارب عمر او هو
الشيء عليه يفرض في التبيين وميت. وبقى منه او
موصوفاً بمفاد الى القائل وما موصوفاً وحلتها حرج
والشيء العلة على القول المحذور عين ويختص به
خبر المشبهة او كونه مبتدأ وذا خبر الشق وهو مطلق
الاشياء وفي خبره في حال فاقه بها **وحيث**
وجز مع ال وهو ان مضمون ال وما **التي**
فيها مضى او **مجتزأ** بل رفع **فيها** على القاطنة و **التي**
فيها والنصب على تشبيه بالاقول به والمجرى بها
على الاضاقته وقوله مع ال ايكون الحقيقة مضمونة الى ال
ان المجتزأة من ال محووب الى ال حقيقة وما انزل من
معقول الحقيقة بالحق في حال كونه مضافا له بعد او مجزأ
يعني معان والاضاقته بمجاصله ان الحقيقة لها حالان مفروقة
بلا او مجزأة مشتقة ومعها ثلاثة احوال اقتصار بالوا
اضاقته ومجزأة بالمعروف بالان فروع واجبة نحو السؤل او
امضافا ثمانية النواع الاول مضاف الى ضمير الموصوف وهو
عسى وجهه الفلاني مضاف الى ضمير الموصوف وهو عسى وجهه

طبعة

[illegible]

151

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style and overlapping lines.

الم

لا خضر

البصر المقلد له **واذا** افترأت وانصب على قفاها
 لا يثبت التلافة منه **واذا** افترأت
 مع أن فاعلا صرفا متبعا للفاعل على اليمين وسر به
 أي لا يثبت التلافة بلبده **واذا** افترأت ودون
 أن فاعلا متبعا للثابت الرابع وهو أول الصيغة
 المجردة **واذا** افترأت وسر به الذي آخر استوفى الشربط
 في ما قبل إلى التثنية التي تليها مباشرة إلى الرفع والنصب
واذا افترأت منصوب إلى ما قبله على عمل الصيغة
 الأولى وسر به عرضا الذي آخر القسطنطين **واذا** افترأت
 في الأصل فاعلا متبعا للثابت الرابع ولأنه تحت
 الفعل أول الأول والآخر المعقول للصيغة في ثمانية إبدات
 في الأصل والفتحة الجدة أول عرضا وهي المختومة على العيون
واذا افترأت أو عجزا ما قبل إلى التثنية الأولى
 من الجدة أول الثلاثة الأخيرة والفتحة والو معولات الصيغة
 في **واذا** افترأت وفيه الاستوفية في ذلك جمع
 في **واذا** افترأت فيكون ضمير الفعل الثاني
 هيئتي الوجه **واذا** افترأت في **واذا** افترأت
 متبعا فيه **واذا** افترأت في **واذا** افترأت
 ما أن عومرت برجل هيئتي الوجه جميلة أو نصب إلى
 أو فترأت بال فاعلا منصوبه فمرفوعا **واذا** افترأت
 عومرتا والمفرونة جان عومرتا هيئتي الوجه الجميلة
 في ثمانية **واذا** افترأت إلى المسألة المرفوعة عومرتا
 عومرتا وتبعها هذا كله بل انظر إلى اختلاف من الصيغة

واذا افترأت
 في ثمانية

واذا افترأت عند المرافعة
 صيغة عومرتا هيئتي الوجه
 صيغة عومرتا هيئتي الوجه
 بيان ثمانية في ثمانية
 في أعين هيئتي الوجه
 البازر وهو من عومرتا

في ثمانية
 في ثمانية
 في ثمانية

وہابیہ

ومعها: الجوق

في وادع غيد من الاطراف التي قبل بيته او التي ما اضمقت
الى المخرجه بها بقصو موشوع بل الجواز و ذلك صور
كما انفق الحسنى الوجه الحسنى وجهه لا يخ ان لها
خبر المتكلم به الجائز في تقديم الوقتين و فيبيع وضعف
و لا حير و انما ابدى بها و او عجب القلاع عدها في الشرح
التي سر ان شاء الله اذ لا يليق ذكرها في هذا المختصر
لكن انما لي في غير ذلك و قد شرحت في صدر هذا
الكتاب في اذ كثر ما يتعلق بها في هذا و قد كرم
او عجزا معطوف على ما انقل و اذ يعني القوا و
لنفسه برقرار مع بها معجوب او ما انقل بهامها ما و عجزا
و يحتمل ان يكون معطوفا على قوله مظا قبل و او على هذا
على ما بينهما من التفسير و التفسير في جاز معجوب او ما
انما بدى بها مظا قبل او عجزا و قد سمع التفسير بالحق في
مظا و عجزا **التي** احسن ما فيسب
في هذا العجب قول ابن عصفور هو استعطاء و زيادة في
وصف العاين في معنى مستقلا و خرج بها التفسير في
من تظاهروا و قد نصير في ان العجب في كلام العرب
يكون بالصيغة التي في كور تسمى هذا الباب و غيرها من معاني
التي في ذلك من اجل و يعود لك اذا كانت هناك في سنة
البيع و هذا افتقر في الخروج في هذه الباب على الصيغة التي
يخرج من كل طراد العجب بهما و هما المقول في قوله
المراد في الاول منهما فيقال **يا فاعل انفق**
بعد ما انفق اي انفق بوزن افعل فاعه ما في قوله

و كنت انفق في اتباع هذا
الكتاب عفا الله عنه و انما
تذكر في المعنى و قوله ان
المتكلم في هذه الباب المتكلم
فيه فيقول معجوبا على التفسير
بالحق و انما فعل صفة و
وفي عن ما هو في قوله

يا اهلتي ونصيب تعجباً على انه مصدره موضع الخلق
 لم يتعجباً منه او مقبولاً له ايلا جمل انشاء وقيل التعجب
 وهو عن علة ومثله في انشاء الالف بغيره او جنى بغيره
فيل مجزوء قيا يعني او جنى بوزن او قيل فعلك الشخ مجزوء
 بلاء ابي ففعل الالف بوزن بوزن بوزن بوزن بوزن بوزن بوزن
 انما تعجب منه المجزوء بالياء ونحوه ما افعل بغيره **ونلو**
افعل التثنية يعني انك فاعلة بفتح ما افعل بغيره
 ففعل ما افعل بغيره او بوزن ككلمة الكلام المستعمل منه انشاء
 تعجب في مثله فعل بغيره **عما وقبي خليفتا** بوزن وقبي
 المثنى من مبتدأ يعني نفع او وقبي فعل ما غفر فاعله غفر
 مستتر يعود على ما وقبي خليفتا بوزن وقبي والهمزة في او وقبي
 للنفع والتقدير نفع او وقبي خليفتا بوزن وقبي وقبي وقبي
 ثم مثل افعل بغيره **وانه في قديمها** بوزن وقبي
 لعظم الامر وعنده الخ والياء زائدة في القاء على الهمزة في
 افعل للتثنية والتقدير بوزن وقبي زائدة اي صار مستأنف فعل
وهذا في حديثه بوزن وقبي ان كان عليه انما في
منه في بوزن وقبي ما افعل بغيره ما افعل بغيره
 به ففعل علة بغيره ما افعل بغيره بوزن وقبي بوزن وقبي
 انما عنه جزي رثه جني واخبره بغيره بوزن وقبي بوزن وقبي
 ونحوه بوزن وقبي بوزن وقبي بوزن وقبي بوزن وقبي بوزن وقبي
فعله عن بوزن وقبي بوزن وقبي بوزن وقبي بوزن وقبي بوزن وقبي
 عنه بوزن وقبي بوزن وقبي بوزن وقبي بوزن وقبي بوزن وقبي
 ونحوه بوزن وقبي بوزن وقبي بوزن وقبي بوزن وقبي بوزن وقبي

في قوله
 ففعل
 بوزن وقبي

مثنوية

وقام مؤنولة وصلته اجمعيت ومنه فعل على تعجبت
ومعناه اجمع قارة ويخضع خبرها وعمر مزارع
بمعنى يعنى الشيخ وعنه فعل على يجمع خبره
لأنه شاع خبره بجمع خبره. يعنى ان فعله تعجب
وهما ما بقوله واجل به عن متصرفه فلا يستعمل منه
مزارع وكما غيره مثا يضارع من الا فقل هل يلزم ما لقل
وبك القاصه ويلزم اقل بعد امير ومنع ما على كانا وهو
مضد ومضاد الى المقعور وفيه ما منصوب الى الميمية وحده
فعل على بلا زما وكذا قد ماضى قاتل و
نحو ثلاث خبر قاتل قابل وفعل مع عشره اياه
وليس لنا ايضا من السهل. وعن ثمانك
سبب في ان لا تشبه هذا اليتيم على شروحه اقل
يوزن ان يصاغ منه فعلا التعجب وهي ثمانية الاول ان يكون
فعلا وفيه ذلك قوله من في ثلاثه لان افعلة لموضوعه
تفخيره في ذلك في ثلاث الشئ ان يكون ثلاثا
وفي قوله من في ثلاث فلا يصح ان مما زاد على ثلاث
التي ثلاث ان يكون منصرفا وفيه ذلك من قوله
غير قاتل بلا يصح ان فعل عن غير كنه ويترفع
الشيء ان يكون قابلا للفضل بلا يصح ان
يقول لا قبل العظيمة خواتم وعن الثمان
التي ثلاث بلا يصح ان مما كان واحدا نقلا وفيه
ذلك من قوله في ثلاث الشئ ان يكون غير لازم للمعنى

كعلاج يقال ما عالج زينة بالغة واذا لم يتوقع به وكما يستعمل
 في حق النفس عالجها بغيره ويعلم ان تعجب لا يصلح ان يكون
 فضاء تعجب وذلك مفهوما من قوله غني عن الشك انما
 يسع ان يكون الشك قلة على حاله وزن الفعل نحو انما
 واختر انما ذلك من قوله غني عن تعجب وعرف بطلان
 انما انما ان يكون مبنيا للعلل فلا يصلح
 غان ما وقد مبنيا المقول نحو من زينة ذلك مبنيا
 من قوله وغير تلك مبنيا فيك وعلوه للشروط فيها
 صلات البعد العزوي وهي كالتامع في الافق في ما
 وثم يرد فيها جملتان في مبنيا في قسالة **وانما**
اولئك اولئك **عند ما** **والقادر** **تعد** **تصحب** **والقادر**
افعل **جزء** **بالا** **تحت** يعني انما اذا اريد من يقول عدم
 بعن الشروك في متعة من يؤلف الي ذلك بان يصاغ في وزن
 انما كوزان ما توقفت فيه الشروك الذكورة وثبتت في
 انما احد بعن الشروك منحو بعد ما افعل في وزان
 بالباء بعد افعل من غير ان يكون الفعل متفورا اذا لم يمتد
 من لبتا من نحو انما زينة ما الشك بياض زينة والشك بياض
 ومن الشك زينة ما اكثر الشك في حجة والسير بالسير في حجة
 وما الشك ذلك وفيه من قوله ومض في القادح ان ما مضى
 من ان يقال القادح بعن الشروك لا يمتد منه الشك في القادح
 التي لا تسمى **وقوله** **والقادر** **اولئك** **متعة** **الجزء** **تجلى**

احد
 تعجب

وما

وما يفعلون هي موصولة وصفها عدي و بعض مفعول
يعد و ابدى حذف بشر حذف وما يتبع اليه و متعلق
بفعل يصنع اليه يجب المصنوع غير ما عدي و قال
وبالله وراثة **لغير ما** **لا يفعلون**

عنه اثر و هم مفعول و بانه وراثة و اذ جاء منه
بغير التعجب من الفعل العا جع بعض الشر و ان
ذلك اذ و ابدى مفسر و مما اتى من غير افعال قولهم افعو
بزيه الله من و صف لا يفعل و مما اتى من غير مفعول
قولهم ما اعطاه من اعطى و ما افعله من افعل و مما اتى
من الالف في الالف التي اسم و افعله على افعال قولهم ما احمه
و ما ارحمه و لا انومى غير الفتح قولهم ما اعطاه و
غيره من قاسي و مما اتى من افعال اعنى المفعول ما احمه
من جزم ما اوقعه مفعول و قال ان **و فعل فاعله الباب**

غير

مما

لن يفعله **ما معنونه** **و فعله** **ثم انما** **المراد**
بفعل هذه الالف الصيغة المذمومة و صف ما افعله
و افعيل به فلا يفعله المفعول على ما افعل و لا المجرور و لا الالف
على افعيل و هم منه ان المفعول بافعيل لا يفعله على ما و لا
يتوالت افعيل و افعيل و سبب ذلك عدي تص و هما و هم
عاقبة و هو و علم به انما لا يفعله بغير افعيل و مع
له بفتح و لا حركات في الفعل ينصب بالفتح و المجرور و لا
ان عليه بفتحة و قوله **لن يفعله** **او يجره** **فمنه**

واحد الى و و ما ع

واهلك **في ذلك** **الشيء** **يعنى** **ان** **افعل** **بالضمة** **او** **مجرور**

واجاز
الاسماء
الفعل الى

المراد
بفعل
المراد
بفعل
المراد
بفعل

بين فعل التعجب ومعمولها مستعمل في كذا والعرب وفيه شك
 بخلاف مستعمول في بين فوسم مستعمل ان ثلث منه مائة مواضع
 ثم امتاز ذلك ومن شوا تميزه مع ما قبل قول من ثم في كسر
 الله حذر لئلا يفسد ما قبله في الحقيقة انما هي في اللز
 بيات عكاه كما في البيت في المخرجات بقاء ما ومن شوا مع
 اقبل به قول جفران صار وقال بنى المستعمل في لغة مستعمل
 واحب ان يقال ان يكون في لغة ما و قال في اخره افني بدار
 الخبز ما ذاع خبر فيها واحذر اذا كانت بلان شوا
 وفوسم وبعث هذه الالباء مبتدأ وخبره ثم دفعة ما
 ووصلة معبر ومفعول بالان ما وهو مصدر ومفعول الربيع
 ان وبه متعلق بوجهه ومفعول مبتدأ وهو ما في مصدره
 في الواو مفعول وبه في قوله بطل ومستمع خبر مبتدأ
 والجملة مبتدأ وفي قوله في الاستغناء موضع خبره ١٨
نح ونسب وما جرن محزا الشاه ذال الالباب في
 في قوله ولا نع ونسب وانتهى ما جرن محزا من الالباب
 وقد ابنى ونسب في قوله **يعلمان** عن متغير في قوله
ويستمر ويعلمان استمر صرح بعلمية في قوله ويستمر وفي ذلك
 خلافا ومنه صواب البصر بين العلمان في قوله العلمان في قوله
 العلمان في قوله العلمان استمر عني ان كل واحد منهما يرفع
 في قوله العلمان خبر مفعول وعني منصرف في قوله العلمان
 في قوله العلمان ويستمر في قوله العلمان نعت ليعلمان في قوله العلمان
 ان يكون خبر مفعول العلمان خبرا زائدا لها في قوله العلمان

يعلمان

في قوله العلمان
 في قوله العلمان
 في قوله العلمان

[illegible]

بل هي تلبيها العقل حاشا ان المذخور وقارة يلبيها الاسم كذا
 له، تعلي فتا على فلان وتلبيها العقل ويبيها عشرة اقسام
 وان وتلبيها الاسم ويبيها ثلاثة اقسام وطائفة طالع لجميع
 الاخوان ويبيها الجمع الى قوله فخير او فاجل او فمقتصر
 في شرح الحرافية اذا وسمها العقل على قولين الاول ان
 تخرجه في موضع نصب على التمييز والعقل بعد ما مئة لها
 والمخصوص محذوف، الاخر انما يعلل وانها اسم لظاع
 معة والعقل بعد ما مئة لمخصوص محذوف وانما جبر
 الى التثنية في قوله الباطل واذا وتلبيها الاسم على قول
 واحد وهو ان يسميها باعلل والاسم بعد هذا هو المخصوص
 وينبغي ان يحمل مثبته على ان لم يرد في نحو ما يقول القائل
 ويثبت في العتق فيه ما لا يثبت له على فيه ما وثبه
 الاسم وفي قوله به انما يميز تشبيه على انه التثنية في قول
ثم قال ولان المخصوص في بقية فبند وجب
الاسم ليس به والاسم المخصوص هو الاسم
 المخصوص بانه في بعده في والاسم بعد بيبير في اعراضه الثلاثة
 او في احد هذه انه مبتدأ وجملة قبله خبره والذات ليس
 المبتدأ والاسم المخصوص في الباعل وهو المسمى عليه
 الثاني انه مبتدأ والخبر محذوف وهذا قول مشهور في قوله وقد
 اجازة فوقع منهم لير عصفور الثلاثة انما خبر مبتدأ مضمرة
 هذه اسما وانما وفلان به كثير ونصب المصنف اجازته التي
 لا ييسر به وفيه وطلوع الشمس في الاخوان الثلاثة كانه قوله مبتدأ

المخصوص
 في بقية فبند
 وجب

المخصوص
 في بقية فبند
 وجب

في قوله

[illegible]

المستور

[illegible]

بفعل ثلاثي ووزن بفعل بضم الباء وفتح السين بهاء ملا في صيغة
 من المدح ويترى من المدح ولا يتروى ويتروى قبله كقائل
 نع ويترى يشترى في ذلك ما كان وضعه على وزن يعقل
 نحو شترت كلمة وما كان وضعه على وزن يعقل واما نحو
 فوضوا الزمان في وعلم الرجل في قوله في قوله كنع
 في المدح لانه الغنى لا يقبل كما يعنى به المدح يفصح
 به المدح نحو قول الرجل في قوله وقوله ما كان منصوب
 على الحال من فعل والمسمى المندرج اليه المباح الفاعل لا ينفك
 من ملاحقه وهو بمعنى ملاحقه فيكون التثنية بوزن يعوق به
 حال كونه على فعل او على فعل او على فعل ويجوز ان يكون
 كذا في نعت التثنية بوزن يعوق كنع في قوله في
 جميع احكامها في قوله **وَمَنْ يَلْبَسْ حَبِطًا** يعنى ان
 يمشى مع باعها في المعنى كنع في قوله في قوله
 اكان في حجة الزيادة على نعت وحسن المعنى والتثنية في
 وحسن مستفادة من لفظة حطان قال **الباعل** اذا
 يعنى ان هذا باعك يجب وفيه ان يحب بفعل والبعث به
 جملة من فعل وقيل نعت **قال** **وان يزرع ما فعل**
ما حطت يعنى انك اذا اردت بحجة المدح او خلت بعينها
 لا تحفوا لا حطت اذن فيفسد معنى يعنى يعنى
 التثنية في قوله جمع النشاع منكم اه لا حطت الهل
 التثنية غير انه اذا كثرت في قوله حطت
 في قوله **واول المدح** **انا** **المدح** **ان** **المدح**

[illegible]

حيث تفيد وما مفعول مفعول بارفع او يرفع به من بارفع
وحيث تفيد اسواء **افعل التفضيل** افعول التفضيل

مطابق ومطابق اليه وانما افعول التفضيل لا يرفع على
واحد من ربه من افعول التفضيل كاجم والتمتد على مفعول

من مفعول منه **التعجب** افعول التفضيل **واب**
الذات افعول التفضيل يجوز صوغه من افعول

صاغ منه فعل التعجب ويشتق من كل فعل جازم
عجز الشروع في المخرجة في باب التعجب فلا يقل مفعول

تضع ومن مفعول متعلق بضع ومن متعلق بوضع
التعجب **واب** فعل امر من افعالها افعالها واما مفعول

بها وما وهي لغتها في التبع والرفع فاعلم ما غرضها
الرفع ومنه علم على التبع **وما به الي**

تعجب وصل **ما به الي التفضيل** **صل** فاعلم
في باب التعجب ان افعول التفضيل يجوز صوغه من افعول

فعل التعجب يتوصل اليه من افعول التفضيل في باب
التعجب وكذلك ايضا يتوصل اليه من افعول التفضيل

في افعول التفضيل في باب التعجب في باب التعجب في باب
التعجب لانها ترفع على ما في باب التعجب في باب

في باب التعجب في باب التعجب في باب التعجب في باب
التعجب في باب التعجب في باب التعجب في باب التعجب

وسل

تجلیات



5.

العدد

به غير على ما هو التفضيل له في المكان من المصاحبة لا فعل
 التفضيل ثلاثة قد خلت على اسم الاستيفاء وقارة قد خلت
 على غير وقد لا تكرر الأولى بقوله **وإن كان يتلو من**
مستغفها فليعلم في إعادتها ما
 من المصاحبة لا فعل التفضيل إذا طلة اسم الاستيفاء وجب
 تقديم من وجبها على الفعل لأن الاستيفاء له مقر
 الغلام وتتم صورته الأولى أن يكون العجزور اسم الاستيفاء
 والآخر أن يكون مضافا إلى اسم الاستيفاء وقد مثل الأولى
 بقوله **كمثل معنى أنت خير** ومثله الثانية من غلام
 مثل أنت خير في اختيار العزير الثاني بقوله **ولقد**
أخبر النقيب بنزرا وحدا يعني أن العجزور من المنز
 كونه راجح لكل عجزير أي عجزير الاستيفاء نزلت خير
 بقول كذا ثمرة العزير فتمتله التناخير وقد يتقدم عليه
 لأنه وقد استيفاهة المستوف على ذلك بل لا بد منها
 فونه **فعلت نيل أسكا وشكها وزودت جفا**
النحل بل ما زودت من أسكا أي الحب من فست
 ولغير هذه الأسماء تدل على أن يكون من متعلق
 بزودت وتتلو متعلق بمستغفها ولها متعلق بجهنم
 والقصور ولها علاء على من وتلوقها الثامن وقد أورد
 فيك وأما غيرهما فهو من غير مستغفها وربما
 لما متعلقة و التثنية والواحدة في التلوق على الفعل
 التفضيل بجمع المضافات جملة في قوله زودت
 من غير في الفعل صهي يعود على زيد وأما رجع الغلام في

لنقل ان شاء الله تعالى من هذه الفقرة **ورفعه اظام**

فوز بجواه افعول انز شوبير وقع الحاميه بفتحة وفتحة
لغة من حقه انسيويه فتفوا عرت برجل افضل منه لثوة
ورفعه منتهما وهو مضموم من العايل والظاهر يقول
به وجنود تزيه الشار الى الفة الثانية بفتحة **ومنى**

عاقبة فعلا بفتحة **بطن** بفتحة **هنا** هاء مفتحة هي جمع اقرب
وهي انا فاعل يرفع الظاهر لا كذا في مشروطة بان يكون
معد فاعلا للفعول وذلك اذ اولي نعيها وكان لا علم اجنبيا
معدلا على نفسه باختيار محلي كقولهم ما ربيت رجلا اطلق

في حقيقته المحل كمنه في غير ذلك وانفعه كبر من ربيت رجلا
بجسدي في عينه المحل كمنه في غير ذلك وهذا هو
المراد بفتحة عاقبة بفتحة **كفى**
قرن في التام من ربي **اوله** به **المثل** من الصبي

في واما هذا اوله ان بعض هذه الصبي في فتح **المثل** والام
بالصبي ابو بكر رضي الله عنه بالسنوكة قد توجرت
وهو تفتح النقي وهو له والعايل اجنبيا من المؤخر
وهو يرفع على نفسه باختيار محلي **الفتحة**

صير التام من ربي **اعراب** **الفتحة** **دغ** **فتحة**
بمع **الاعراب** **الفتحة** **الفتحة** **الفتحة** **الفتحة**
وعمه **وبدل** **ذكر** **هذا** **البيت** **التوابع** **وهي** **مكتبة**
تحت **التوجيه** **وعطو** **البيان** **وعطو** **البيان** **ويعمل**
وتمثل **قوله** **وعطو** **نوع** **الفتحة** **وقم** **من** **قوله** **الاول**

الاول **لا يكون** **الما** **خيرا** **من** **فتحة** **قال**
قال

تم
في
هذا
الموضع
الفتحة

قال
في
هذا
الموضع
الفتحة

اذا لم تفتح التوابع
فمما زاد المفاض عن نفسه
احود وحمز ٥

قَالَ النَّعْتُ قَائِلٌ شَيْءٌ مَا تَقْبَلُ بِهِ نَوَاسِيهِ أَوْ تَقْبَلُ
 مَا بِهِ اعْتَقَلُ قَبْلَ بَعْضِ جَنْسٍ خَلَّ فِيهِ جَمْعُ التَّوَابِعِ
 وَمَعْنَى مَا تَقْبَلُ خَرُجَ بِهِ الْبَدَلُ وَعَطْفُ النِّسْبَةِ لَانْتِهَا
 لَتَجْمَعُهَا مِنْهُ عَصَا وَنَوَاسِيهِ أَوْ تَوَابِعِ مَا بِهِ اعْتَقَلُ
 اخْرُجَ بِهِ التَّوَكُّيدُ وَعَطْفُ الْإِثْلِ لَانْتِهَا مَتَقِمًا لِمَا تَقْبَلُ
 كَالْمَعْنَى إِذَا انْشَعَبَتْ نِيْمَةٌ بِدَلَالَتِهَا عَلَى التَّوَابِعِ
 أَوْ مَا كَانَ مُتَعَلِّقًا بِهِ وَفِيهِ مِثْلُ فَوَيْهِ يُوَاسِمُهُ أَوْ تَقْبَلُ
 مَا بِهِ اعْتَقَلُ إِنْ لَمْ تَقْبَلْ عَلَى فَتَسْمِيَةٍ مِنْ مَرَاتِبِهِ يُوَاسِمُهُ
 وَهُوَ النَّعْتُ الْحَقِيقِيُّ وَمَعْنَى مَا تَقْبَلُ يُوَاسِمُهُ مَا اعْتَقَلُ
 بِهِ وَهُوَ النَّعْتُ الْقَيْسِيُّ قَمَحٌ إِنْ فَوَيْهِ النَّعْتُ بِشَرْكَائِهِ
 فِي (نَوَاسِيهِ) الْبَقِيَّةُ وَالتَّجْمُوتُ (أَشْيَى) وَخَمْسَةٌ وَهِيَ
 وَاحِدَةٌ مِنَ التَّوَابِعِ وَالنَّصْبُ وَاجِبٌ وَهَذَا مَسْنُونٌ بِدَلَالَةِ
 فَوَيْهِ تَلَاخٌ وَوَاحِدَةٌ مِنَ التَّوَابِعِ وَالشَّجِيرُ وَالنَّوَابِغُ
 وَنَبِيغٌ فِي الْعَرَبِ وَالتَّكْبِيرُ مَا لَا تَقْبَلُ الْهَفْوُ
 إِحْنِي إِنْ لَمْ تَقْبَلْ مِنْ التَّوَابِعِ وَالتَّكْبِيرُ مَا لَا تَقْبَلُ الْهَفْوُ
 قَمَحٌ شَيْءٌ بِالشَّكْرِ فَيَقْبَلُ **كَيْفَ يَنْفَعُ كَرَمًا** مَا
 تَقْبَلُ لَفْعٌ وَكَلَامُهَا نِكْرَةٌ وَمِثْلُ الْعَرَفَةِ أَشْرُوبًا لَفْعٌ
 الْإِسْرَةُ وَبِزَيْدٍ الْعَافِيَةُ إِنْ لَمْ تَقْبَلْ إِحْمِلُهَا يَنْفَعُ
 عَنْ الشَّيْءِ يَنْفَعُ تَبَعِيَّةً لِلنَّهْوِ نَبِيغٌ (أَشْيَى) مِثْلُ خَمْسَةٍ
 وَهِيَ وَاحِدَةٌ مِنَ التَّوَابِعِ وَالنَّصْبُ وَاجِبٌ وَهَذَا مَسْنُونٌ بِدَلَالَةِ
 وَالتَّكْبِيرُ وَالْجَمْعُ وَفِيهِ أَشْرَارٌ إِلَى ذَلِكَ يَفْوَيْهِ وَهُوَ الْإِسْرَةُ
 تَوْفِيغٌ وَآلَةٌ كَيْسَرُ أَوْ تَوْفِيغٌ مَا لَا تَقْبَلُ فَاذْكُرْ

وَقَدْ تَوَاجَعَتِ الْجَمْعَةُ مُنْكَرًا . مَا عَصَيْتُ مَا كُنْتُ خَيْرًا

ويقال قوله جملة الجملة الاسمية والجملة الفعلية وقوله
قوله منكر ان الجملة ما تكوّن عنها للمعنى وذلك لانها
مفعولة بالانكسار فتكون مفعولة برجل فاعا لوجه وبدن
الوجه ما فاعا وهو وفقت الجملة بفتح معربة للامثلة
منع نصب على الفعل وقع في قوله ما عصىت ما عصىت
خير انما هي اولى فيقاس بها في غير هذا المنعوت وهو
المخالف في الجملة انما تكون كهيئة لان الجملة الاسمية

انظر قوله منكر اني اعطى ومعه قوله
فقالوا يوما اتى جعون فيه الى
الله فلهذا ذكره بعضا ومعنى الله

وَأَمْتَعْنَا بِهَا عَيْنًا نَزَّالَةً عَلَى الْكَلْبِ عَنِ الْجَمْعَةِ الْكَلْبِيَّةِ

يشتع وقوله عينا صيغة وتذكر جملة انفسه وانفسى والوجه
والا متعلقا بالوجه في وانفسه في قوله نزل على الكلب
فعل الامر على نقل على شيء فيضلي جملة به ففعلهم

قوله وانفسه عينا صيغة وتذكر جملة انفسه وانفسى والوجه
فعل الامر على نقل على شيء فيضلي جملة به ففعلهم
الجملة النحوية هي كهيئة او افعال
هم يخذ من هذا ويخذها
من الجملة بيا في الابتداء حيث
فان وباء جملة حاوية معنى
التي سميت له بالظواهر الملة

فَقَالَ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ أَفَمَنْ يَخْلُقُ الْإِنْسَانَ أَمْ عَلَّمَهُ الْكَلْبُ

فما يوحى وقوله الجملة الكلبية بعنا واوله على انما هو
ومما يوحى ذلك قول ابراهيم حاو وبهذه كل رزق الله
يت فطره فظاهر ان الجملة المضادة بهل ففت منزهة وانما

وهذا هو الذي
منه قوله
فان وباء جملة حاوية معنى
التي سميت له بالظواهر الملة

وتنزه ذلك ان يتصور هل رزق الله بهل ففت منزهة وانما
حاو وبهذه فمقول فيه عند رويته هل رزق الله بهل ففت
في قوله وانفسه عينا صيغة وتذكر جملة انفسه وانفسى
مفعول ثان ما عصىت وما عصىت ضمي مستتر عايد
على الجملة وهو مفعول ثان وعنا ما اعطيتهم وقسموا

جاء

مفعول

بقول شاذ فيه وخبر منصوب على ان من اعمى المستتر
 في الحقيقة واليقاع بقول باصنع ومنه مضاف الى
 وزاد الظاهر تحت مجزوء وانتهى به الى الجملة ذات القلب
 وان رتب يتم الجملة الظلية تحتها فاعلم قول في
وقد استرا بصحة كثير يعني ان رتبته بالصحة جاء في
 كلامه كغيره وهو على خلاف ما على كذا الصفة جاء في
 الاية نسبة بل مستحق ولا يقع من قول كثير الاضداد اليه
 صو كما تقع في قولهم ومنه رتبته كما يقع بكثرة في
 فان قلت لم يرد **الا واد** **والشذ كثير** يعني ان الصفة اذ او
 فع تحت الشذ او اذ او وند كثيره بقول مرتب برتب عدل
 وبر حال عدل وبإسراة عدل ونسبها عدل ونسبها عدل
 ان النعت في الحقيقة مجزوء والاصل مرتب برتبته في
 عدل مجزوء المضاف وغير المضاف اليه على ما كان عليه من
 الاية اذ في قال **ونعت غير واحد** **الا اختلاف** **وقا**
كفا **قرية** **لا اذا** **التلف** غير واحد هو الشذ او
 وله صورتان احدهما اختلاف معنى النعتين او النعت
 بهما في بعض النسخ انشعرت بعضها على غير ما هو في
 برهانية خرم وعين وبر حال كرم وعين وعلافة والاخر
 ايتا فها بهما في يستعني فيها بالثبوت والجمع على
 نحو مرتب برتبته في غير واحد من احوال ويجوز
 ان يقع على الاية او خبره في وانصب بهما في غير
 برهنة وهو المختار واحد تحت مجزوء في غير واحد
 عن

غير مغتوت واحد وعطوفيا حال من انقاعيل المستتر
في وجهه وكذا عاظمي عكفت اذا ابلق على اذا اختلف
في قول **و عنت معمولي و حنة ل معنى و عايل**
انبع بجير استثنى معنى انك اذا ذكرت مغتوتين
في كلامك مثله في المعنى والتعليل انبع لا تفت المغتوت
في امره فيتصور ذهب زبد وذهب عمرو العاقيلان وان
العلماء منتهى في المعنى ويشمل المنة في المعنى
التي كذا مثلا المنصور وانتهى في المعنى كذا في
خود ذهب زبد والكلو عمرو العاقيلان ومعنى قوله انبع
اجز الانباء ان الانباء واجبة حموز في القطع وقيل في
جوز الانباء اذا كان القليل فيها واحدا في خود ذهب زبد
وعمر العاقيلان وهو من يرة اخرى وقيل عنه انما
مستند الاختلاف معنى في غير الانباء وفيه ثلاث امور
كما ان مختلفا في المعنى واللفظ والجنس في خود ذهب زبد وذهب عمرو
العاقيلان الثاني ان مختلفا في اللفظ وفيه في الجنس في
فلا زبد وخرج عمرو والشر بيان امثلة في شغلا في
الجنس وفي اللفظ وفي المعنى في حموز في وجه ووجه
عمرو اذا ربه في وجه الاول حزن وبلات في اقل وقيل في
قوله وعل انما اذا اختلفا في عمل في غير وجه الانباء في
حزبه زبد وفلا عمرو العاقيلان وخاص زبد عمرو العاقيلان
ويجمل قوله بجير استثنى ان الانباء في شائع وفي ذكر
بجير استثنى في غير اللفظ من ينسج في انما وان التفت

في المعنى وهو ابن السراج والحق ان يريد يعني استثناء
 في الرفع والمنع والحق وبه جزء الشارح ونعت مفعول
 بل تبع وهو مفعول ومضاف اليه المفعول وهو على حرف مضاف
 بين عنوان وجه في المنع يريد نعت مفعول عاملي
 حيث في مفعول نعت لعملي مفعول مفعول مفعول مفعول
 ونعت مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول
 في **وانما نعت كسرت** وقد نعت **المنع** كسرت
النعت في يكون المنعوت المضاف اليه نعتا مفعولا مفعولا
 كقوله تعالى لتبع السمع ربه في النطق خلقا مستويا وان
 قد رقت في الآية ويحيى كقوله كقوله في قوله
 فيهم الآية قل ان المنعوت مفعول مفعول مفعول مفعول
 انما نعتا مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول
 في قوله ووجه مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول
 النعتين مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول
 لا اذا افترق المنعوت والمنعوت مفعول مفعول مفعول مفعول
 حيث اذا افترق المنعوت المنعوت مفعول مفعول مفعول مفعول
 مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول
واقطع وانما نعت ان يكون مفعولا مفعولا مفعولا مفعولا
 اذا افترق من نعت مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول
 وانما نعت مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول
 مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول
 مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول
 مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول

City

Handwritten signature and stamp, likely a library or archival mark.

18

...

五

6-

5. 12

18

سورۃ

ما

والصنفان

و چون که در این کتاب آمده که
از جمله اشیای که در این کتاب آمده

عَلَّمَ وَالنَّبِيَّاءُ كُلَّهُمْ وَأَلَّاهُمْ كَلَامًا وَالصُّفَّةَ أُنْكَرْنَا
مَعَهُمُ الْإِسْلَامَ جَمِيعًا وَالْجَمَاعَةَ عِيدًا وَالزُّمَرُومَ جَمِيعًا
وَالْمُتَنَبِّهَاتِ جَمِيعًا شَيْخًا قَالُوا أَسْمِعُونَا بِمَا
عَلَيْكُمْ فِيهِ أَلَا عَمَّا فِي التَّوَكُّيدِ مِنْهُ النَّاسُ

من انما التوكيد عامة يعني كل تقول جاء الجبر من عامة
اي كنهه والغلبة عامة والزعم والاعتقاد
مع بقية له اقول عامة لما فيه من الجمع بين ما في ذلك
البيان في التبع عن هذا بعينه من عمق هذا البيان

فلا يحل له قتل من علم بغيره فاجتمع مثلاً فانه غم الأول وانما في
وانه فلا مثلاً لانه فانه لا يحل له قتل من علم بغيره فاجتمع مثلاً فانه غم الأول وانما في

علاقة العقائد التوحيدية بصلوات كائنه نافله على ما ذكره النمر
يكون من العلاقة التوحيدية وهذا الباب والندوة انما هي من

وَقَالَ رُفَيْلٌ وَجَّهْ خِلَاصَهُمْ وَأَيُّهَا صَفَاءُ أَتَمِّيزُ
فِيهَا عَنِّي أَلْأَجْمَعُ فَوَكَّدَ بِهِ لِيَدُكِلْ وَيَعْرِى عَوَازِيهِ هَلَاكَ

انما يذكر ان اجمع المفعول المذكور وجميع المفعول المذكور واجمعين
منه انما يذكر وجميع المفعول المذكور وجميع المفعول المذكور

الجمع والقبيلة كلها جماعة والزيدون كلهم جمعون والصناعات
كلها جمعون من فوائده وعدة كذا أو انما اجدها واحدا

وَقَوْمًا أَجْعَلُ إِذَا لُكِّمْتُ مَعَهُمْ كِلِدَ رُكُوبٍ ۖ فَمَنْ أَضْرًا عِنْهُمْ وَأَنْتَ خَصِرٌ
خَالِدٌ وَفِيهِمْ مَعْرَبٌ لَا يَكْفُرُ بِدِينِهِمْ دُونَ كُلِّ فِرْعَوْنٍ عِلَّائِيٍّ ۖ وَكَذَلِكَ

[illegible]

فَقُولُوا هَٰؤُلَاءِ نَارُ اللَّهِ الَّتِي يُشْعِلُهَا رُسُلُنَا لِلْغَايِبِينَ ۚ هَٰؤُلَاءِ جُحُشٌ مِّمَّنْ خَلَقْنَا ۚ إِنَّكُمْ لَفِي عِندِنَا ۖ

وَالْمُفْرِدُ أَجْمَعُ وَبِالْجَمْعِ اجْتَمَعُوا وَلَا يَدِينُ إِلَّا بِالْمَنِيِّ كَلَّا وَكُنَّا الْمَنِي
الْمُؤَكَّدُ وَفِيهِ تَقْطَعُ فِي قَوْلِهِ، وَكَلَّا إِذْ كَرِهَ الشُّمُورُ وَأَعْرَضُوا

ثم غلبني بعد الشغني وكنيت وعزوز منغلغان يا غز
ثم فتنال وان توفيق كبر الخيل بالعبير والعبير

تَبَعَهُ الْفَصْلُ سِتُّونَ فِي الرَّابِعِ عَنِ ارْضِي الرِّقْعِ

المنجى اذا اخرجنا الى القبر وبالعشر لاجل من هو كيدى به
المنجى يقول فميت انت بعدك وزيد ثم هو عليه

وَقِيلَ لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ بِالْفَقِيرِ وَالْغَنِيِّ أَخَذَ الْأَمْرَ مِنْ عِندِ الْيَتِيمِ فَتَوَلَّى
كِبْرَهُ بِالضَّرِيعَةِ غَرَأَتْ نَجَسُكَ فَتَرِيمِ» وَفِيهِمْ بَصِطَانُ الرُّمُوحِ إِذَا

[illegible]

وغير ذللكم انما هو ضرب من الضميمة ومرتبة في الضميمة
ثم صرح بانضمه في التوكيد غير التوكيد والعين **واكد**

كَيْفَ سَيُؤْتِيهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ قَدْ كُنَّا فِيهِ كَاذِبِينَ

[illegible]

توحيد شركه والعباده جبرائيل وشركه جده خير من عباده انهم و
منعهم انهم منكرين والتمتع من تركهم في الضم انهم

ولقد بلغ من التوحيد (سبحه) شرح في التوحيد (سبحه) **مقال** وما من التوكل (سبحه) في التوكل (سبحه) **مقال**

مستورانه شون از سلاطین و حضرات و مفتی بخوار و ادب و عفت و تقوی و غیره

وہاں پہنچ کر اس نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ میں نے ایک نیا مکان خریدا ہے۔

قوله وان تفرخ الفهم منقول الشيخ
عن ابن ابي الربيع قال فيه المنقول بالمنع
فيل انفسه وانفسه لانه لو لم يفرخ
بالمنع لكان في انفسه من غير
منه لانه قد ثبت انفسه وذهبت
عنفسه اجاب انه يفرخ منقطعاً والثناء
يفرخ ذهب عنفسه البقية ووصل
ما عدا هذا امر على العلة الثاني

[illegible]

من التذكير والتثنية وواحدة من أفراد التثنية وما كان
 في قوله عطف لشيء ناسخة ثابتة لغيره فلا شبهة عليه بقوله
فقد يعبدون منكم أي تعبدونكم **تقايحون** أي تعبدونكم
 التثنية وعطف الميم من غير تكرار عطف اليتان مع ما عليه
 وهو اختيار النافع ونذكر ذلك فإن وقد يكونان منكرين وليم
 مع قوله قد أن ذلك فليد بالانتمية التي تعرب عنها وما استدل
 به على ذلك قوله عز وجل أن الله يقدر مقاراة آتق وقايه فويل
 فامين ويطرق بغيره فيقولون ذلك لا والله وهو من صوته والتثنية
 عينه أو خبره والتميم الجملة صلتها وموافق منقول بولي وقا
 أن في العادة بين الصلة إلى الموضع محذوف في قوله ونبيه والضم
 التثنية قوله عطف على النقط ومن وقايه الأول من قوله
 والتقدير قبله وأنت من وقايه الأول التي النقط وتلي من وقايه
 الأول ثم قد أن **وقاها** أي عطف على الأول من قوله
 بصلح / يعطف به أو ذلك مكررا إلى موضع ضمير نية على ما في منتهى
 يفكره **في خير يا عبادي** أي عبادي إن هذه أشد وأشد
 بتعبدكم بكون التتابع فيها عطف بين بيان صناديد صني
 على الضم وتعمير عطف بين وكلا يجوز أن يكون بعد لأن التبعاع على
 نية فتعبد العباد بغير صفة إذا جعل بعد ما نية على التتابع في قوله
وقو أي تعبدوا **بما بعثكم** أي بشيئكم إلى قول الله أنا إني أنا
 ربكم البكرى بشيئكم البكرى **بما بعثكم** أي بشيئكم
 إلى ولا يجوز أن يكون بعد لأن التبعاع على نية تعبد العباد والعايد
 التذكير وهو منقول إلى البكرى فيكون كذا القامد مع بشيئكم لا إذا إلى

وقد كان في قوله
 في الجمع له قد يعبدون
 ومما لا يعرف في
 معناه مصدر وهو يعبدون
 على التثنية والتثنية

منع من يعبدون

أما

وہابی ہستی و وجود میں بغیر

مَدُّوْهُ وَوَقَاتُخُ قَالَ وَالْبَعْتُ بَعْضًا مَحْسَبٌ تَلَوْنَا

کمالیہ درجہ میں تین لاکھ چوبیس ہزار و پچاس

فمن زوجه حمزه و ابی بن مسعود

٨٠٠ وقام زوجه من عفا به بعد من عفو و ملط

وَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ أَخْرَجَهُمْ مِنَ ظُلُمَاتٍ إِلَى نُورٍ بِإِذْنِهِ وَكَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ

درین وقت از طرف و احاطه به پیشتر خرو و بعد از آنکه و

فقد من قسم بشرى الله ورحمة هيمنة وفتح يمين

وَعَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

عالمی علماء کا اجماع ہے کہ اللہ تعالیٰ ہی ہے جو اسے پیدا کیا اور اسے دیکھنا بھی وہی ہے۔

[illegible]

بما رواه حنفيا و شافعا . ٢٠ الحشم أو شدا حبة مؤنونة

بنو زيدا خلفا او سبطا بنو زيدا

و من بعد از آنکه در شهر و سواحل و جزایر و غیره

[illegible]

و من اعين كوجا زكيه و عمر و مفتح و قلوب و سيد و جبر و جبر و
ان شالله انهم في الامم و الصفا معصوم و الحنف و ابو و الصفا و

مما حذر من عقله و من عقله و من عقله

مما جاء في الحديث في مع علي بن أبي طالب و هو في حرمه

عَلَيْكُمْ أَتَى الْمَلَكُ مِنْ رَبِّكُمْ وَنَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبَارَكًا فَاصْبِرْ لَهُ وَخُذْ الرُّسُلَ زِينَةً ۚ إِنَّكَ عَلَىٰ عَيْنِ رَبِّكَ تُنْظَرُ ۚ

عصا الیہی صیغہ کا مصنف مرزا بیگ

مجلس شورای ملی و مجلس سنا در روز دوشنبه پنجم شهریور ماه ۱۳۰۲

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

وعم و صمد ملاوتی قلی بیور اعظمی ملاذکرانتک و شریف

10

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

بالذات وافقت بجمع متحرك. والذات النقيض والذات
 بمنزلة لا كرم في تقدير جمع. والذات. وحقل. والذات. والذات
 نحو ما فلا وزج بل عز. فيقولون ابيع منقولك من ثمنك العر
 وكذا لك لا تترك. زيد ابك عز افرجة منقولك عزض. وهو
 منقولك. وفيلك. وذلك. كلامك. ايقون. منقولك. فيقولون
صالح الكرم من ربع بل ثمنك والربع موضع البيع والتمسك
 الغني وبك منته. او خبرك. طلائع. وحدة. منقولك. بالاستقرار
 في موضع نصب على الحال. واما. منقولك. بها عارضة. كذا لا كرم
 في ان يرفع. بعد منقولك. لا كرم. تقد. وبعد الخبر الموصوف. وبعد
 الاشارة اليه. والتمسك. منقولك. **والفعل يرفع بالذات** **عند**
المأول في الخبر المست **وامر الخبر** جنس او به اذا وقعت
 بعد الخبر المنته. او بعد لام. وان يرفع بها جمع ما قبلها
 لما بعد. كما في هذا الخبر. فاع. زج. بل عز. والتمسك. هو الفاعل. المست
 في الرفع. وبعد ازمنة عنه. ونفسته. لا خبر. وهو عز. ومنقولك. المست
 في زج. ابك عز. واما خبر المست. على ما في. فاعلمت عنه. لما بعد
 بل. وهو عز. بل. انما يعطف بها. في الرفع. مواضع. في رفعه. و
 المنقضي. والخبر المنته. واما. منقولك. انما يعطف بها. في الرفع. مواضع. في رفعه. و
 عنه. وكما في خبر. ذكر حرو. لا يعطف. واما. منقولك. واما. منقولك. واما. منقولك.
 ترفع. في الرفع. بالذات. **وان على صهي** **رفع** **ترفع**
عقبت ما قبل **بالضمير** **المفعول** **يعني** **انك** **اذا عطف**
 غير الرفع. التمثيل. في الرفع. غير المعطوف. عليه. وخبر. في الرفع. وفي
 منقولك. انك. اذا عطف. على ضمير التمثيل. المنقول. في الرفع. في الرفع.

القول تعالى اسلم
 التتو...

التي هي على شيئا محمدا
 ٢١٢

يشرح

وفتح عجز
 فحتم الله انما لا اباؤنا

وزنجه لا وفتح منه ان من الرفع اذا لم يفتعل لم يفتعل
 فحتم الله وزنجه فانه في وشمل ضمير الرفع اتصالا انضال الفعل وفتح
 بل انما فحتم الله وزنجه ومبشرا عوفه ان وزنه وما لا يقربا
 الوضو ولا يجوز انما مبشرا عوفه في مشور وعمر وقبور ان يفتعل ضمير
 الضمير المنقطع وعلى ذلك في قوله **او فاضل** وما من الفصل
 بغير الضمير المنقطع عن يد علونها وق الح في كل من
 بضمير الفعل وان عطف شذو وعلى ضمير منقول به او فاضل
 معصوف على الضمير المنقطع وما لزانة او حقيقة في ثمة على انه قد و
 ح الفصل على ضمير الرفع المنقطع عن غير فصل وفان **وما فصل**
برفعه النظم فالتشديد في قول **فالتشديد** فالتشديد
 ان الاقنعت وزمتمتها في شياح الا في شياح **خفيف**
 ففصل قوله وزمتمتها على الضمير المنقطع في قوله من غير فصل
 ولا فوكية وفوللاخر **وزجا** الا جيتل من سبلا هت فوس
 ما في كية **اب** له **اب** فالتشديد فالتشديد على الضمير المنقطع في
 وضمير منبهم فوكية ولا فصل وفيه من قوله فالتشديد كية
 المشدود فيه المتعار بل انه غير فالتشديد المشدود منه قوله فالتشديد
 بوجه منبهم فالتشديد فالتشديد على الضمير المنقطع في
 بضمير منبهم فصل في ثمة على انه مع فالتشديد بضمير
اعني ووجه ضمير ان ضمير الرفع في ثمة بوجه الا اتصال
 فبوجه الا اتصال حروف من حروف عايله فاذا لم يفتعل يفتعل
 وكنه عطف اسم على فعله بوجه ضمير منبهم عايله على العطف
 ووجه النظم متعلق بوجه وكذا با وضميرها فالتشديد بوجه

٢٧٠ الموضع الضيق. قَالَ وَيَعْبُدُونَهُمْ فَمَا يَضُرُّهُمْ لَعْنَةُ اللَّهِ

تَحْلِي تَحْلِي لَا زَمَّاءَ وَلَا جُعْلَاءَ بَعْنِي أَنَّهُ إِذَا عَطِيَ

[illegible]

عمر بن الخطاب ويزيد بن الحارث بن عبد المطلب

فمن اراد ان يخلص نفسه فليخلص نفسه
فمن اراد ان يخلص نفسه فليخلص نفسه

وَلَيْسَ جَنَّةُ الْأَنْفَالِ إِلَّا مَا عُمِدَ إِلَيْهَا

وغيره في ذلك الزمان عند الشك في صحة اختياره بقوة الادفم انتم

النَّظْمُ وَالنَّحْوُ مَشَبَّهٌ وَفِي السَّنَةِ الْكَلْبُ وَالْغَنَمُ

مضامین اشعار حضرت مولانا قاسم و مولانا عبد قیوم

والماء قلع من عجب والمراد بالشر القبح القدر الكراهة حمرة صو

لَمْ يَمُوتْ وَبَعَثَ فِيهِ (أَنْ تَسْبَأَ) وَفِيهِ (مَجْمُوعُ) (أَرْحَلِي)

عن ابن أبي عمير قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول سمعت الله يقول يا ايها الذين آمنوا انتم تعلمون ان الله اعلم بما تعملون

ان ارضي بعبادك ايمم عليا زعليه السلام وبقوم ما نفعوني في دنياي والا ارضي

وَابْرَأَ وَخَمَزَ الْبَاطِنُ مَا عَصَتْ وَفِيهِ قَوْلُهُ كَيْفَ تَسْمَعُ أَمْرًا

فمنع الغنى ابواب التبرع وذلك في اربعاء واربعاء وستين وستمائة

وَأَيُّ الشَّارِقِينَ **أَخِي الْيَقِينُ** أَلَمْ يَكُنْ لِي فِي حَرْقِ إِبْرَاهِيمَ

و رفقاء مع معطوفين و لم يبق في حفره من حفره و اذ قد قيل
و اذ قد قيل انهم قد مضوا و اذ قد قيل انهم قد مضوا و اذ قد قيل

والباقية اهل كل على والواو مفتوح وجره على واو واو
لش وسوزان الكون او متطوع علم العباد ثم قل ان

فبعضه عاملاً مثلاً فذلك، معونه ففعل أول

بسم الله الرحمن الرحيم

100

1. *Stellaria media* (L.) Link.

[illegible]

٢٠١٧

... (faint text) ...

باليوم فذبحنا ذبيحتنا ونسقيها
٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

1990

2.

11

—

شیخ میرزا محمد علی

وَقَدْ عَلِمْنَا

وَمِنْ خَيْرِ الْخَائِفِ الرَّكَّاءُ وَتَلَا تَنْبِيْهُ لَمْ يَلْمِ الْخَائِفَ

جَلَّالٌ وَاقْتَضَى بِعَظْمِ وَرَشِيْدٌ

وَمِنْ خَيْرِ الْخَائِفِ الرَّكَّاءُ وَتَلَا تَنْبِيْهُ لَمْ يَلْمِ الْخَائِفَ

جَلَّالٌ وَاقْتَضَى بِعَظْمِ وَرَشِيْدٌ

وَمِنْ خَيْرِ الْخَائِفِ الرَّكَّاءُ وَتَلَا تَنْبِيْهُ لَمْ يَلْمِ الْخَائِفَ

جَلَّالٌ وَاقْتَضَى بِعَظْمِ وَرَشِيْدٌ

وَمِنْ خَيْرِ الْخَائِفِ الرَّكَّاءُ وَتَلَا تَنْبِيْهُ لَمْ يَلْمِ الْخَائِفَ

جَلَّالٌ وَاقْتَضَى بِعَظْمِ وَرَشِيْدٌ

وَمِنْ خَيْرِ الْخَائِفِ الرَّكَّاءُ وَتَلَا تَنْبِيْهُ لَمْ يَلْمِ الْخَائِفَ

جَلَّالٌ وَاقْتَضَى بِعَظْمِ وَرَشِيْدٌ

وَمِنْ خَيْرِ الْخَائِفِ الرَّكَّاءُ وَتَلَا تَنْبِيْهُ لَمْ يَلْمِ الْخَائِفَ

جَلَّالٌ وَاقْتَضَى بِعَظْمِ وَرَشِيْدٌ

وَمِنْ خَيْرِ الْخَائِفِ الرَّكَّاءُ وَتَلَا تَنْبِيْهُ لَمْ يَلْمِ الْخَائِفَ

جَلَّالٌ وَاقْتَضَى بِعَظْمِ وَرَشِيْدٌ

وَمِنْ خَيْرِ الْخَائِفِ الرَّكَّاءُ وَتَلَا تَنْبِيْهُ لَمْ يَلْمِ الْخَائِفَ

جَلَّالٌ وَاقْتَضَى بِعَظْمِ وَرَشِيْدٌ

الْمَرْءُ

مَلِكٌ

مَلِكٌ

مَلِكٌ

[illegible]

و بازید

المقدمة

٣
چیموز معہ الغزو

ابو جبر

[illegible]

72

[illegible]

و يسر مود الشاع
يا ايها الرجل ارفع
بفاز امانتي يا فؤاد

و هو من طائفة المنداحين المعروفين بالمشركين
و هو من طائفة المنداحين المعروفين بالمشركين
و هو من طائفة المنداحين المعروفين بالمشركين

[illegible]

فصل في

[illegible]

فل و هو كناية عن مشقة بلذا قلت يد جازيها أنت قلت
 يد جازيها والثالث لئلا يبلغ مضمومة و هزة يما كنة من
 اللوم ولذا قلت يد لومان بمعنى يد يحكي اللواقة الثالث
 لومان يعني النور وواو هاء كنة من النور فلذا قلت يد لومان
 بمعنى يد يحكي النور ثم اشارة الى الثالث **فقال واخر**
عسا الانسي و **يد جازيها** يعني ان وزن جازيها من كل
 فعل ان يملو التثنية ففعلون يد جازيها ويد جازيها ويد
 لجان و نحو و معنى الا لجره في ذلك انك لا تقدر فيه ان
 تصالح من العز يد كل فعل ان يملو التثنية فيوزان بيني
 منه هذا التثنية في النداء ثم **ثم قال والامر** **فقال**
 يعني يد الامر ضم العفل وفعال مذكور فيه من كل فعل ثلاثي
 نحو قول ودراي و قصر اب وانما ذكر هذا الفصل هنا
 وان لم يذكر من الباب لاشتراكه مع فعال الذي للثنية في الامر
 ثم اشارة الى الثالث **بقوله وسماع** **عسا الانسي** **فقال**
 يعني ان جعل في ر. و سمع الانسي كسور كما جاء فقال و سمع
 الانسي الا ان جعل غير مفسر واليه اشارة بقوله **ولا تقدر**
 في المسموع في ذلك يا حيت لمعني حيت ويد جازيها بمعنى
 يا حذر ويد جازيها بمعنى يد جازيها واعلم انه جاء جازي
 قبل المتفرد في المفعول واليه اشارة **وجاء في التثنية** **فقال**
 ان جازيها في المفعول غير النور و **كفول**
عسا الانسي **فقال** **عسا الانسي** وقوله وعلو مبتدأ و
 خبر بعض وما موصولة وملتها محذوف واليه اشارة متعلقا
 بمتحذوف لومان لومان مبتدأ وكذا خبره وبلغ الامر اب
 واج **الا** **كفول** **عسا الانسي**
 موزنة من جازيها او يعينها في مع مستغنة وتتم
 الاستغانة المستغنى والمستغنى من اجله والمستغنى

بدون

55151

والله اعلم
بالمعروف
والله اعلم
بالمعروف

فقر و اموات

جزء

قصہ

[illegible]

أفلا تعجبون
أن يدعوهم إلى عبادة الأصنام
والتي لم يخلقهم الله عز وجل
ولا يعلمون

وکنز الدوام والخلع

أخي صبيح وكرام
وامتاز هؤلاء كرام

و از یزدانی و مثلاً
آتش در وضع

عدد افعال معلوم
ن افعال معلوم

6. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845

100

[illegible]

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

الشيخ محمد بن عبد الله
في تاريخ المماليك
المجلد الثاني

...
...
...
...

...
...
...
...

تيسر

واحد

مختلفا ايم غير مشترك من القسود المذكورة غير ان التاء فيبرم
 علما فواقيكم مولا بعض هذا التاء للثبوت ونسبة فواقيكم
 في قوله وتايبا فواقيكم بقاء الله ثم في ما قبل التاء المعذوقه للترجم
 فقال والحق قد رجا بعد هذا وجهه يعني انك اذا احدى
 التاء الترتيبية ما يعني بعد هذا من الاسم المسمى اي لا ينفك
 منه شيك ولا تغيره والحق معقول بفعل مضمر يعبره ووجه
 وبخه بها متعلق ثم في وبعد متعلق بوجه ولها في نحو وترجم
 ثم التاء شرع في ثم في المعنى منها فقال هذا مرادها فواقيكم
 يعني ان ما قبلها من التاء لا يجوز في خيمه الا ما بعده مشترك امتار الى
 الاول منها فقال الا ان الرباعى فواقيكم فواقيكم الرباعى الا هو
 كجعم والتاثيرى المربى كغيره وشمل قوله فواقيكم انما هو
 الاصول كبر زائد والمزيد كغيره من التاء الترتيبية ولا يكون
 فان الامزيدية نحو مستخرج واشبهها بـ ^{منه ان التاثيرى لا يرجع وهو}
 شامل للمزيد الوصله نحو عمر والفساى الوصله عمر ثم اشار الى المشترك
 التاثيرى ^{يعني ان المتأخر لا يرجع الا اذا كان علما وشمل علمية}
 الشخص نحو جوع وعلمية الجنس فواقيكم ^{منه ان التاثيرى لا يرجع}
 ثم اشار الى المشترك الثالث ^{فلا يرجع المضاف ولو}
 كان علما وشمل التاثيرى كالج بكم وغيره كجعم فواقيكم فواقيكم التاثيرى
 الرابع ^{يعني ان المربى في كيا اسناد لا يجوز ترجمه}
 نحو فواقيكم ^{منه ان المربى في كيا مخرج لا يقتنع في خيمه كتحصينه}
 المنع ان لا اسنادا فيقول بعد هذا بيا معنى واحدا فواقيكم
 امر من حطل يحطل بالقاء المعجزة بمعنى امع والعه بدل من النون الحقيقية
 وقر في معقول با حطله واما موصولة وصلتها خلا وما متعلق بخلا
 والاشتراك والرباعى منصوب على الاشتراك واما موصولة بالقاء على التاثيرى
 بل على وهي موصولة وصلتها فوق وهو مفعول عن الاضافة وتغير المضاف
 اليه فواقيكم اي فوق الرباعى والعلم على الرباعى ودون
 منصوب على الحال واسناد مفعول على الاضافة ومتن تحت لا حطاد وهو

الرباعى

وتغير

اسم مفعول من اقتضا ثم **في وقتها** **كذلك** **عيني** **اليه** **فعل** **يعني** انك
 اذا رختا المتلافي حرف داخ، فاحذف ايضا اليه الف قبل اللاح للذي باربعة
 شروط اشارة الى الاول منها **فعل** **يعني** انك اذا اخلص زائدا فلو كان
 غير زائدا لم ينفذ نحو منتار ومنفاد للان الالف فيها متعلقة بحرفين
 الكلمة فتقول يا بنت ويلك **فعل** **يعني** انك اذا اخلص زائدا فلو كان
 وشمل حرف اليين الالف نحو شلال والواو نحو منصور والتاء نحو فنديل
 فلو كان هو حكمة لم ينفذ وشمل المتحرك نحو جبريل والشاذل نحو
 فخر فتقول فيها يا سفير **فعل** **يعني** انك اذا اخلص زائدا فلو كان
 يعني وان يكون حرف اليين ساكن فلو كان في كلام ينفذ نحو كليم
 وقتور يا هبتي **فعل** **يعني** انك اذا اخلص زائدا فلو كان في كلام ينفذ
فعل **يعني** انك اذا اخلص زائدا فلو كان في كلام ينفذ
 الرابع نحو منصور والهاء نحو مصابيح مستوفيه والشاذل نحو استعراج
 مستوفيه ايضا **فعل** **يعني** انك اذا اخلص زائدا فلو كان في كلام ينفذ
 فلو كان ما قبل حرف اليين غير مجانب لم ينفذ حرفه فلاق اليه اشارة اليه
فعل **يعني** انك اذا اخلص زائدا فلو كان في كلام ينفذ
 كان قبله حكة غير مجانبه له نحو عيون وعشرين في حرفها مع
 اللاح خلاف جمر حرف فال ياء مع ويل عمن ومسا لم ينفذ فال ياء مع
 ويل عمن في قوله ومع اللاح متعلقا بالحرف وصادق الله ولا الضمير
 الثانية من العلة الى الموصوف محذوف وبعث الله فاعلم مضمرا ما يتر علو
 اللاح والله صفة لمخدوف والتفخيم احد مع اللاح اليه اشارة الله
 اللاح في قوله ارزني شرك مخدوف الجواب له الله ما تقدم عليه ولينا ما
 من الضمير زيد وهو مخفف مرلين وسادسنا نعت لليين ومختلفا نعت بعد
 نعت واربعة مفعول بكمللا وما عدل مفعول على اربعة واعراب ما ينفذ
 واضح ثم **فعل** **يعني** انك اذا اخلص زائدا فلو كان في كلام ينفذ
 وشمل ما داخ، وفيه نحو سبويه وما ليس داخ، غير بعلبك وما شقي
 بهم العدد المركب نحو خمس عشرة فتقول يا هبتي ويا بعل ويا خمسة
 واذا المركب تركيب اشنادا فاليه اشارة **فعل** **يعني** انك اذا اخلص زائدا
 فندفع بشروط الترقيم الا يكون جملة في قوله واستلاد متر نحو واذك

متقول
 لا ينفذ
 فلو كان
 فلو كان

مواضع

لعلها وموضع نصب يفعل واجب المندف ماذا قلت اننا افعل كذا انما التزم
 ففقد ير علمه اخص بذلك ايها الرجل والامراد باليهما التميز بوجهه ونفس
 مع نصاب وهو المضاف وذا والالف واللام مخوف العرف اخرا التماس للضعف
 ضمير مبتدأ وخبر اخرا التماس والعرف منصوب بفعل واجب المخوف تفديرة اخرا
 ولذلك المضاف مخوف معاشر الانبياء لا نفوت فبمزم مبتدأ وخبر لا نفوت
 ومعاشر الانبياء مقعون بفعل واجب المندف وفي قوله الاختصاص كذا
 اشعار بان منصوص بفعل واجب الاضمار كالبنادي لشيء به
التحذير من الاختار
 التحذير من شيعة المخالفة على مكروه يجب الاختار منه والاختار التفرغ
 المخالفة العكوف على ما يحل عليه وانما ذكره بعد الاختصاص لشيء
 به انهم منصوصون بفعل لا يلخص ثم ان التحذير يكون بثلاثة اشياء
 اياك واخوانك ما نأب عنه من الاسماء المضافة
 الى ضمير المخالفة ذكر المحذر منه وقد اشار الى الاول
 اياك والتشتر ونحوه من الضماير المنصوبة المتعصدة انا عطف عليه نصب
 بفعل يجب اختياره نحو اياك والاختار والاختار منه ار التحذير
 اذا كان بالضمير لا يكون الا مخالفة ولا يكون ضمير الغائب الا بالشدوة
 على ما سئل في من ان العامل المفخر يفدر بعد الضمير لما يلزم من
 تفديره قبله اتصاله به فيلزم تفدر فعل المضمر المتصل بالضمير المتصل
 وهو مشتق غير باب لخر واخوانها والتشتر ونحوه معقول بنصب وعزز
 جارا نصب ونصب متعلق بنصب وسام موصولة واختاره مبتدأ ووجب خبره
 والجملة صلة وما وافعة على الفعل الناصب الواجب الاضمار ثم انهم
 ان اياك واخوانه تستعمل التحذير معطوبة عليها كما تفكر ودون
 عطف والاولى ان اشار
 الاشارة بذال لنصب باضمار فعل لا يلخص ويعني ان اياك واخوانها غير
 معطوف عليها كتحذير بفعل واجب المخوف نحو اياك من الشر وذام معقول
 بالنصب ودون والاي متعلقان باذهب ثم اشار الى الشاغ والتا لث

اقمل
طریق

ما نأب عن ائله من الاحماء المضافة لصير الغالب والمندرسه وفوله حشر
 وفعله لم يلزمه يعني انها منصوبان بفعل مضمر ويوز اظهارة فقول رادك
 ونحوه وتقول المندرسه من الاضروث اظهارة تعامل فتقول احذر اللبس
 وقد استثنى من ذلك نوعا اشار اليها **فان كان المندرسه**
 ما يعطف نحو رادك والحاوية والتشديد نحو الاضروث الاضروث وفعله مثله
فان كان المندرسه والاضغ الاضروث والاضغ اسم جاعل من صير
 اذا قشري ليله وهو مكنته الخوف من الضيق **فان** وجوز العلم مع اية كثر
 الاستعمال وامام العطف والتكرار فبذلك جعل كالباء من اللفظ بالاعمال
 وما مبتدأ وصلته سواء وشتر فعلة مبتدأ ثان وخبره ان يلزمه والجملة خبر
 الاول وشتر بفتح الهمزة مصدر شتر وشتر بضمها هو الشتر الذي
 يشتر به والمراد هنا الاول وفوله الا ايجاب كقولك ومع متعلق بيلزم وهذا
 وفوله يذا الضارة منادى والضارة صفة ثم **فان كان المندرسه**
 قد تفرغ ان اية التمهيد يكون للخطا بما اليه وقد شتر ذلك للمتعم كقول
 بعضهم اذ بلغ الرجل التيسر باليه هو اية الشوائب **فان كان المندرسه**
فان كان المندرسه ومع منه بعضهم فاستدركه التعليل والغايب الا الله
 جعل في اسمه متبدا ايمسروا واياي فاعل مبتدأ واياه مبتدأ وخبره اشترق
 حلف مرمع اشتر والتقدير واياه اشتر من اياي ومرفاع مبتدأ وخبره اشتر
 وعربيل الفصحة متعلق بابتدأ **فان كان المندرسه** وخ الخال مع من التمهيد انتقل اليه لاغراء
فان كان المندرسه **فان كان المندرسه** **فان كان المندرسه** قد تفرغ حشر
 الاغراء يعني ان المندرسه حكم المندرسه به جميع ما تقدم وينصب **فان كان المندرسه** الاضار
 ان كان مكررا ففوله **فان كان المندرسه** **فان كان المندرسه** **فان كان المندرسه**
فان كان المندرسه ومعطوف عليه كقولك الاكل والنولة ويجعل جازي الاضار
 في غير العطف والتشديد نحو اناك فيجوز الزم افاك **فان كان المندرسه** ومن
 الترجمة ومن البيت الاول ان الباب يقتل على التمهيد وهو ممدد حذر وهو
 مصرح به الترجمة والمندرسه منه وهو معصوم مرفوعه والشتر والمندرسه
 وهو معصوم مرفوعه حذر والمندرسه وهو المدلول به على التمهيد
 وهو معصوم مرفوعه والتشديد وهو مصرح به فوله حذر والمندرسه
 وهو المدلول على التمهيد وهو معصوم مرفوعه بها استتار والى

ويكون منصوبا بفعل
 مخرجه ذلك اظهارة فتقول
 ثم رادك ونحوه

اياي وان تجزى اظهارة
 الارض وكنت منه ان
 يكون للمندرسه بعض

اصولا

اجعل بدل من نون التوكيد الشجيرة ومما مفعول اول المفعول وكثيره مو
ضع المفعول الثاني وبلا متعلق بالفعلا

الاسماء اسماء الالفعال بعد التثنية والآخر الاثنان بعض الالفعال مفعول به فاعل معروف
عليك وزد ونك ومم من قوله اسماء الالفعال انها اسماء وهو مفعول به مفعول به هو

شمل قوله ما تاب عن اسم الفاعل واسم المفعول والاسم الذي عن الفعل واخر
بالشمل اسم الفاعل والمصدر لان معنى كشتان يكون غير مفعول ولا فاعل

فهو تقيم للميد وقد احتوى البيت على اربعة اسماء الاول كشتان وهو
بمعنى بقة ومه بمعنى اسكت واؤه وهو بمعنى اتوقع ومه وهو بمعنى

انتهى وما مبتدأ وهو موصول صلة تاي وعي متعلقا بتاي وهو مبتدأ
ثاني وخبره اسم فعل والمفعلة خبر الاول ثم ان اسم الفعل يكون بمعنى الامر

وبمعنى المضارع وبمعنى الماضي وقد اشار الى الاول **عند** وبمعنى
الماضي يعني ان ورود اسم الفعل على الالف يعني الامر كثير وكفي

مكثرة اذ منه نوعا مفيد وهو مفعول من الثلاثي كثر الالف وليس من الثلاثي
والثالث مخبر ومثل يكثرون وهو بمعنى احتجب ثم اشار الى الثاني والثالث

ثالث قوله خير ما يعني المضارع وقد مثله بقوله كوش ومعناه
التعجب وما بمعنى الماضي وقد مثله بقوله كهيما ت ومعناه ثم

ان من اسماء الالفعال ما هو بالاصل ما هو مجرد وخرج وعجرو وقد اشار
اليهم **فعل** في قوله تعالى فاعلم انك لا تعلم ما هو

مثلا ثمة امثلة اثنان من الجار والمجرور وواحد من الالف عليك بمعنى الزم
وهو متعجب بنعته كفوفه تعالى عليك انفسكم وبالله كفوفه عليك بزيه ودوح

بمعنى فز كفوفك دونك زيدا اي خذ زيدا واليك بمعنى قم وتبعه اخرجوا
اليك عن اي تخطي عن وهذا النوع مسموع والمسموع منه احد عشر لفظا

الثلاثة المذكورة وكذا وكما انت وعند ولرب وربك وامامك
ومثانيك وبعدي والفعل مبتدأ ومن اسماء الالف مبتدأ او خبر بموضع

خبر الاول ودونك مبتدأ وخبره مذكرا وهذا التثنية ثم **فعل**

أسماء
شملت
فعل
بمعنى
مفعول

نزل
بمعنى
مفعول

بمعنى
مفعول
مفعول
مفعول
مفعول

التثنية هو الرفع يسمى التثنية وقد تفرغ من
اسماء الافعال شرع في بيان اسماء الاصوات وهي نوعان احدهما ما خولج
به ما لا يفعل اقل الزجر كعثر من اللغز واما الثانية ما لا يجرى الا في
ما وضع حكايته صوت حيوان كقواف في صوت الغراب او غير حيوان كخوق
لوفوق السيف **وهو** اشار الى النوعين المباينين **وهو**
يعني ان ما خولج به ما لا
يعمل من الحيوان من مثله اسم الفعل في حجة الاكفاء ويجعل صوته
قوله خوك ما كان للزجر كعثر وما كان للدعاء خاوقا على ما طلب
به ما لا يفعل وما مبتدأ وهي موصولة وصلتها خوك والضمير به عايد
على الموصول وما بعد خوك مفعول لم يسم فاعله وهي موصولة ايضا
وصلتها لا يفعل والضمير العايد عليها الجاء لا يفعل ويجعل خبر المبتدأ
وصوتا مفعول ثان لا يفعل وهو مولى حذف مضارع اسم صوت ثم اشار
الى النوعين الاخيرين **وهو** يعني امر اسماء
الاصوات ما اجزا حكايته **وهو** قوله حكايته ما كان حكايته لصوت الحيوان
كغاف ولصوت غير الحيوان كغاب ثم
يعني ان البناء لا زو في النوعين ويحتمل ان يريد به النوعين نوعي
اسماء الاصوات وان يريد بها اسماء الافعال واسماء الاصوات وهو
اجود لشمول جميع البناء البناء في جميع ذلك لا زو وقوله مبهور وجب
تقديم حصة الاستيفاء عنه يقولون **وهو**
وهو **وهو**
يعني ان الفعل يوكم بنوع واحد اها ثقيلة كالتثنية اذهب والآخرى
خفيفة كالنصب افضت **وهي** ومعنى توكيد الفعل بها انه لا ينفى ان تنفى
معنى الفعل فاذا قلت اضربت فمعنى توكيد الامر في البعد منها فهو اطم
من المجرى واوهم قوله للفعل شمول جميع الافعال فإزال الابهاء بقوله
وهو **وهو** **وهو**
يعني ان ما ذيت التثنية لا يوكد ان جميع الافعال بل يوك
كد ان ما ذكره ذلك الامر بصيغة افعال وشمل قوله افعال الامر والدعاء
لانها امر بالمعنى وشمل ايضا الامر للواحد والواحدة والاشتر والجمع من
كرمي وموثر فقول اضرب يا زيدا واضرب يا هندا واضرب يا فريدا

او بالکلام او بالیاء قصه
واخر ثان ویکه ان ایضا المضارع بشرطه اولها ان یکون مضغلا وهو
المراد بقوله وانما منه ان المضارع اذا لم یجده العمل لا یؤکده وجه الثالث

اما معبر مذ (تقوم) فمنه ان يكون ذا اطلب فتمثل المعقوف بالبحر اللهم فمما يقوم من ذلك التاهية نحو
او معبر مؤنث او مشتمل لا تقوم وبانها ان تقضي او غير نحو هذا لا تقوم او قصر نحو ان تقوم
فلا اله الا الله

او استعجاب و مقوله تقوم الثلاث ان يقع ان الشرط قيد المعنى و لا يجوز ان
ثانيا وهو المراد بقوله او شرطها اما ثانيا اي او شرطها ثانيا اما ان يقع

وهو ان يتركب من الجاء والهمزة
مجموع عشرون الفعل
التي هي افعال المسند

وَمَا لَكُمْ لَتُؤْتُوا مَالَكُمْ إِلَيْنَا مَسِيرًا وَكَيْفَ رَأَيْتُمْ أَهْلَ الْبُيُوتِ يَخْرُجُونَ
يَسْأَلُونَكَ عَنْ مَعْصُوفٍ عَلَيْهِ وَإِذَا تَابَ قَالَ مَنِ يَعْمَلْ خَيْرًا وَكَانَ خَلْقًا
وَشَرًّا مَعْصُوفٍ عَلَيْهِ ذَلِكَ الْخَلْقُ وَتَالَيْهِ نَعْتًا لَشَرِّهِ وَأَمَّا مَعْمُورٌ فَمَنْعٌ تَالَيْهِ

وَمِنْهَا مَعْلُومٌ بِالْوُشْرَةِ وَجَدْنَاهُ مُتَعَلِّقًا بِثَبْتِهَا وَمُسْتَعْبِلًا لِنَفْسِ الثَّبَتِ
وَيُحْيِي زَانَ يَكُونُ دَانِيًا حَالًا مِنْ عِلَالٍ لَا يَرَادُ بِهِ فَيْدُ الاستِغْنَاءِ وَكَيُونُ ذَا

المستغفر يقول هل يغفر الله لي فلهذا اطلب ان يشر الله علي من ان القلب والشرط لا يكونان الا مستغفرين

ويؤيد، قوله في القسم مشتبا مستقبلا ثم **ان** نوبى التوكيد يكونان
مع غير ما ذكر على وجه الغلة والزيادة البشارة **بأنه**
وهل يغفر من الذنوب ان
ففي أربعة مواضع تليق فيه

[illegible]

وهذا نفوس الصنفين وبعده لم ولا البدليتين وبعده لم ولا البدليتين وبعده لم ولا البدليتين
فولم يغيرها اذ يتبع ومثاله بعد لم فويله عتسه اذ يتبع ومثاله بعد لم فويله عتسه اذ يتبع
ومثاله بعد لم فويله عتسه اذ يتبع ومثاله بعد لم فويله عتسه اذ يتبع ومثاله بعد لم فويله عتسه اذ يتبع

فتتدلل لتبصر الدنيا فلهيوا منكم خاصة ومثاله بعد التشرية بغير اقامه
وهي قتل من في ارضه تقطن ومنها قتل من في ارضه قتل من في ارضه قتل من في ارضه

المعبر الموثق تقول
فأبدل من النون الخفيفة العلة الوقف وغير منقوض على لا ولا (تأنيث)
ما فيه فله فون التوكيد على اختلاف أنواعه أخت بيان ما ينشأ عن

اصله غفره هيب بل باليد والحقولها من التغيير
ضمير العاقل والمنصور المؤكد بها البتة لانهم جعلوا العاقل خمسة عشر بقوله اخبركم

روم ما دخلت نون التعليل ولا تقوموا ببرز ولا تبرق وداخ مجعول مقعق بفتح و الموكدة رق المذوق د
مجدار تقو مبيف مجزئ حون الروم فتوال الامثال بانقر سدا لكان مجزئ كسب الباء مضار تقوم
نفس الباء اذ فقه اللال و انضم المشج على تقو مذكر ميان فم اذ ان اخلد تقوما

[illegible]

بصار رسولنا في **قوله** سمير ربيع البصر رسولنا هذا غوثنا في الدنيا والآخرة
ضمير العلم والدين ربيع بلد خلت نون التوجيه بحد هذه قومها في كل محرم من نون الريح
استواء الامم في بصر قومها في ما انفق هذا اقلان بحرف من الراء عباد غوثنا والى ضمير

سواء الامانة بطار و موصون يا منى سدره جبريل ربه ربنا عيسى و زكريا

[illegible]

[illegible]

[illegible]

في ان يلزم ان يقتضيه وجه القيد والشرط من عوده ما لو ان
في شرطه عوده ما ولو لم يكن له ان يملكه في ان يملكه عوده ما
منه ما عوده ما ولم يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما
في شرطه ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما

فان كان ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما

ان كان ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما
في ان يملكه ما عوده ما عوده ما عوده ما عوده ما

ان كان
ما عوده
ما عوده

[illegible][illegible]

1. *Adrianus*
2. *Adrianus*
3. *Adrianus*
4. *Adrianus*
5. *Adrianus*
6. *Adrianus*
7. *Adrianus*
8. *Adrianus*
9. *Adrianus*
10. *Adrianus*
11. *Adrianus*
12. *Adrianus*
13. *Adrianus*
14. *Adrianus*
15. *Adrianus*
16. *Adrianus*
17. *Adrianus*
18. *Adrianus*
19. *Adrianus*
20. *Adrianus*
21. *Adrianus*
22. *Adrianus*
23. *Adrianus*
24. *Adrianus*
25. *Adrianus*
26. *Adrianus*
27. *Adrianus*
28. *Adrianus*
29. *Adrianus*
30. *Adrianus*
31. *Adrianus*
32. *Adrianus*
33. *Adrianus*
34. *Adrianus*
35. *Adrianus*
36. *Adrianus*
37. *Adrianus*
38. *Adrianus*
39. *Adrianus*
40. *Adrianus*
41. *Adrianus*
42. *Adrianus*
43. *Adrianus*
44. *Adrianus*
45. *Adrianus*
46. *Adrianus*
47. *Adrianus*
48. *Adrianus*
49. *Adrianus*
50. *Adrianus*
51. *Adrianus*
52. *Adrianus*
53. *Adrianus*
54. *Adrianus*
55. *Adrianus*
56. *Adrianus*
57. *Adrianus*
58. *Adrianus*
59. *Adrianus*
60. *Adrianus*
61. *Adrianus*
62. *Adrianus*
63. *Adrianus*
64. *Adrianus*
65. *Adrianus*
66. *Adrianus*
67. *Adrianus*
68. *Adrianus*
69. *Adrianus*
70. *Adrianus*
71. *Adrianus*
72. *Adrianus*
73. *Adrianus*
74. *Adrianus*
75. *Adrianus*
76. *Adrianus*
77. *Adrianus*
78. *Adrianus*
79. *Adrianus*
80. *Adrianus*
81. *Adrianus*
82. *Adrianus*
83. *Adrianus*
84. *Adrianus*
85. *Adrianus*
86. *Adrianus*
87. *Adrianus*
88. *Adrianus*
89. *Adrianus*
90. *Adrianus*
91. *Adrianus*
92. *Adrianus*
93. *Adrianus*
94. *Adrianus*
95. *Adrianus*
96. *Adrianus*
97. *Adrianus*
98. *Adrianus*
99. *Adrianus*
100. *Adrianus*

متوناً و حال اجتنابیه با
و حال التوجیحات و
خدمه المتدربین و قد
یا ارحم الراحمین

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

وجه النعمان ووجه النعمان
 والبريد مملو من النعمان
 النعمان مملو من النعمان
 مملو من النعمان مملو من النعمان
 النعمان مملو من النعمان
 مع النعمان مملو من النعمان
 قد علم ان من ادعى النعمان
 النعمان مملو من النعمان
 من النعمان مملو من النعمان
 من النعمان مملو من النعمان

[illegible]

فوق الأضواء أن أحد أن يقال عن الرقعة أنست حرمك المزال وضاهة بين وعلم الحصة. كلك البقرة وحصة الحوت الحرافة معاً فأنصفه وعلى رأسه عينية ورمع
 ما يتبعه الكثر من عزله وخلق مغنة الحيا وبيته بنواؤه وله لساناً منتهى في الأفق فاعلى انظاره فغصبه في أفقها وفتنى كثر طر عن أن ذوات (أصم)
 هذه الأضواء منبته على الكثر من فوق من أعين جيل البقرة فله وأما القول أنسجف فغصبه كلكي لا أنسجف أيضاً أخذه مني
 هذه الأضواء منبته على الكثر من فوق من أعين جيل البقرة فله وأما القول أنسجف فغصبه كلكي لا أنسجف أيضاً أخذه مني

[illegible]

والله اعلم بالصواب

卷之四
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

مقول الحق معان اعلم ان هناك عوارض في النفس
مع جعل الفؤاد وشاؤوكا بين وعلق الحسنة ليحتمل للجنة
وصنع الله فيك كيمسكون سمعة فانه في الدنيا

٥٧ اذنا صنة ظلم لا تستفان الترفع بعد فعل
الرفع واذنا صنة لافع فاذنا صنة اعلم صرنا
الض صة غارة بعضه املا نواتا ببرجع
واقتدوا قاتلوا انما انما الجبروت
مابعد صبة وميز
وكتبا بيا
ميدون
مضاء وفناء
لروضة واس
وكروسة ومصر
ومعدن
واقادوا قاتلوا
القسط

[illegible]

في احدى مويره الدار عيشة
الواقعة المستقيمة عند
الحدود التي تقع فيها
في احدى مويره الدار عيشة

والقصة
والجمل
قوله
الميت
المتن
قوله

منه

[illegible]

از تو دای ملکی استاده و بیادمانه

السلام وان لا تنسى الخطر من مدينتك ولم يسمعوا

وَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ غَافِلٌ

... ..
... ..
... ..

[illegible]

و فصول البذل ما تنقضي / صرنا و لم نزل ٢٢٠ موملا

ووفيه منه الى هذا

والتب غار ففور له ذرا

[illegible]

منها انما اذا حضر من احد الوالدین

معه وفدیه ملوک بمکه **اوقیه ایلی** بقدر فلوله ابره

بقعه و نامی و غیره

وَاللَّيْلُ وَالنَّجْمُ وَالْجَوَارِ وَالْجَوَارِ وَالْجَوَارِ

وہی ہے جو کہ اس کے ساتھ ہے۔

السلامة والخير والبركة

و بعد از این که در آنجا رسیدند و در آنجا ماندند و در آنجا ماندند

ایضا در بعضی نسخ

لشيخنا الطاهر بن العبد المذنب
الشيخ محمد بن العبد المذنب

مجلس الفقهاء

مجلس ۱۰۰

[illegible]

فَمَا أَتَى أَفْجَاءَ بَانَوْرٍ
 وَزَادَ بَعْضُ الْبَنَاءِ حَاذِرًا
 نَافِثِينَ أَلَيْسَ وَفَا خُصُوفُ
 فَلَمَّا لَمَسَ هَذَا الْخَلَاةَ
 فَبَدَأَ بِإِشْرَافِهِ لَنَا مَعَهُ
 مَا عَلَى مَا لَا يَحْلُمُ الْوَجْهَ
 وَالْأَعْيُنَ الْفَاسِدَةَ

الحمد لله الذي جعل
الدين عربيا، والكتاب
عربيا، والرسالة
عربيا، والجماعة
عربيا، والجمعة
عربيا، والجمعة
عربيا، والجمعة

مختصا ما جبرو مختصا ما جبرو
فول صبه التعليل

٧٠
 ايعاز علي بن ابي طالب
 لابي عبد الله
 في بيان ان الامام
 لا يملك
 الا ما في يده
 من الاموال
 ولا يملك
 الا ما في يده
 من الاموال
 ولا يملك
 الا ما في يده
 من الاموال

وہی کہتے ہیں کہ وہ تو خود ہی کہتا ہے کہ میں نے اس کو دیکھا ہے۔

بمختصر

الحال من الامور المحذورة وتعد في الحاشية
وشرقيته وسمو من هذا القبيل واما في
يتشبه في كل حال من الامور المحذورة

فان في بيان هذه الامور
بان بعد الوارد في الحاشية
الغرض من ايرادها ليس ان يبين
على اول الامر

قالوا لو اننا نعلم ما يكون

من الامور المحذورة

من الامور المحذورة
من الامور المحذورة
من الامور المحذورة

من الامور المحذورة
من الامور المحذورة
من الامور المحذورة

من الامور المحذورة
من الامور المحذورة
من الامور المحذورة

من الامور المحذورة
من الامور المحذورة
من الامور المحذورة

من الامور المحذورة
من الامور المحذورة
من الامور المحذورة

من الامور المحذورة
من الامور المحذورة
من الامور المحذورة

من الامور المحذورة
من الامور المحذورة
من الامور المحذورة

من الامور المحذورة
من الامور المحذورة
من الامور المحذورة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

ايه تخرجت وكذا بعضهم بل قد كان على

فقد افعلة اي ان جعله وفقد ان جعله قبل ففقد مفعله
اي وخصه بغيره من غير مفعول له اي ففقد مفعله
ويجوز المعنى بغيره اي بغيره من غير مفعول له
فالفعل وما قبله بالفتح وهو مفعول له اي ففقد مفعله

حسروا اي حسروا اي حسروا اي حسروا اي حسروا

فقد افعلة اي ان جعله وفقد ان جعله قبل ففقد مفعله
اي وخصه بغيره من غير مفعول له اي ففقد مفعله
ويجوز المعنى بغيره اي بغيره من غير مفعول له
فالفعل وما قبله بالفتح وهو مفعول له اي ففقد مفعله

فقد افعلة اي ان جعله وفقد ان جعله قبل ففقد مفعله
اي وخصه بغيره من غير مفعول له اي ففقد مفعله
ويجوز المعنى بغيره اي بغيره من غير مفعول له
فالفعل وما قبله بالفتح وهو مفعول له اي ففقد مفعله

فقد افعلة اي ان جعله وفقد ان جعله قبل ففقد مفعله
اي وخصه بغيره من غير مفعول له اي ففقد مفعله
ويجوز المعنى بغيره اي بغيره من غير مفعول له
فالفعل وما قبله بالفتح وهو مفعول له اي ففقد مفعله

فقد افعلة اي ان جعله وفقد ان جعله قبل ففقد مفعله
اي وخصه بغيره من غير مفعول له اي ففقد مفعله
ويجوز المعنى بغيره اي بغيره من غير مفعول له
فالفعل وما قبله بالفتح وهو مفعول له اي ففقد مفعله

[illegible]

[illegible]

10

م

الملك
محمد بن عبد الله
في شهر ربيع الأول سنة ١٢٤٥

عزیز

[illegible]

متعلق بجزء من الخبر بالرفع والاعراب والبدء بقرينة
بالرفع بالذات المبتدئة للبدء بالرفع لانك اذا جعلتها بدءا متعديت يكون
المعنى ان الذي به يكون الاخبار وليس كذلك بل الاخبار يكون عن الذي
غيره ثم ان الاخبار يكون بالرفع والبدء بالرفع والبدء بالرفع
لا يكون جفرا
عمره في جملة ما جعلت في الاسم خبرا من الذي المستغنى عنه متقدما
وما سوى الذي والخبر به عن الذي من الجملة اجعله متوسما بين الذي واخر
ويكون صلة للذي واخر مكان الاسم المستغنى عن الجملة ان جعلته خبرا
عن الذي ضمير يعود هو الجملة او الذي وما مستغنى وهو موصولة واختره فلي
الخبر به عن الذي وصلته فلي وعنه متقدما بالخبر وكذا في الذي واخر وما
عمره في جملة ما يكون ضمير وخبر خبر عمره وهذا الذي متعلقا بخبر واستغنى موضوع الحال
ما الذي ومتبنا حال من الضمير المستغنى استغنى وفلي متعلق بالمتغنى والذي
الدون واثنائي البيت لا يختلفان التي صلة لانه انما اراد تعليقا على الذي
نعتها لانها موصولة وانما التي صلة لانه انما اراد تعليقا على الذي
هو خبر لانه الذي في حال كونه مستغنى قبل مبتدئا وما في البيت الثاني مبتدئا
وسواء موصولة واختره فلي وما سوى الذي والاسم الخبر به وهي صلة الجملة
وصلته سواءها والخبر فوسطه ويجوز ان تكون ما مفعولة بفعال ضمير
يعبره فوسطه وهو احسن وصلة حال من الهاء وسفها وعابرها
مبتدئا وخبره خلف ومفعول مضاف اليه وهو اسم فاعل مضاف اليه المفعول
وعابرها وخبره في موضع الصفة لصلته ثم صورة الاخبار جفرا
يعني انك اذا اردت
الاخبار عز زيد وظهر في مبتدئا اجعلتها في اول كلامك التي كماله
انك وجعلت زيد اخبر اعني الذي وجعلتها في موضع زيد ضمير محذوف
له وجعلت ذلك الضمير من الجملة المتوسطة بين الذي وخبره عابرها
على الموصوفين بما رتبة هذا العمل ان الذي به زيد وتلك نفوسه
عابرها خبر على ان تفسر على هذا العمل خبره هذا المثال وغيره
متقول والاخبار عن الذي في مرتبة خبر زيد الذي في خبر زيد
انك والاصل ان الاخبار بالرفع يكون في الجملة الفعلية كماله

وإن الجملة الاسمية هو فلان أخبر عن زيد وفلان زيد أبوي فلان الذي
هو أبوي زيد أو عن أبيك فلان الذي زيد هو أبوي ثم إن الأختار بل لا يخفى
لا يتم بلغة المجرى المذكرة بل يكون المجرى والمثنى واجباً والمثنى ذلك
فإن يقولون

يعني أن الضمير عنه إذا كان مثنى أو جمع أو مثنى جمع ما موصول
مكتوبة لأنه لا بد خبر عنه والمثنى المثنى على هذه الصور هو قوله أن زيد
العمرى ومثاله فإذا أخبر عن أبيك فلان الذي فلان بلغة المجرى ومثاله
الزيد أنا جعلت خلف الزيد بي ضميراً للزيد وهو الالف أعاد على التكرار
وإذا أخبر عن العروبي فلان الذي بلغه الذي التكرار ومثاله العروبي وإذا
أخبرت عن رسالة فلان التي بلغها الزيد أن العروبي ومثاله وبالذات متعلق
بما خبر ومثاله عالم الضمير المستتر في خبر ورواها موصول بمرأى وإذا
يقى كيجية الأختار مخرجاً من قوله فكان

في هذه هي البيتين أربعة شروط الأول أن يكون فاعل الخبر فاعل الخبر عن
ما يلزم الخبر إذا واثق الصلة ومثاله اسماء الاستعجال واسماء الشرط
الثاني أن يكون فاعل الخبر فاعل الخبر عما ما يلزم الخبر والحال والتمييز
الثالث جواز الاستغناء عنه بما خبر فاعل خبر عما ما يقع به الربك وشمل
الضمير نحو زيد خبر به واسم الخبر فاعل خبر فاعل خبر فاعل خبر فاعل خبر
معرفة ذلك لأنك لو أخبر عن فلان أن تضع ضميراً لموضع فاعله
على القاعدة المستفهمة وهو فاعل خبر فاعل خبر فاعل خبر فاعل خبر
وهو أنما يلزم أن يعود عليه ضمير ما الصلة ويخبر الكمال غير ضمير
وأما وهو المجرى فلان الخبر عنه فإن امرته تعلقوا المبتلأ بغير الموصول
بما ضمير وإن اعترته على الموصول بغير المبتلأ بما ضمير فاعله الأختار
الترتيب جواز الاستغناء عنه بضمير ما يلزم الأختار عن مخرج عامل
والعامة الأولى موصولة ولا موصولة صفة لأن ذلك كنه لا يستغنى
عن ضمير الأختار لا يعمل المضمير عمل المصارع ولا أن يوصف الضمير
وبما يوصف به وفنون تلي خبر مبتلأ وتعرف موصولة على خبر وفنون
في موضع خبر المبتلأ ولعلنا نعلم نحن وكذلك ما موصولة وهي

على ان يلفظ وجبا استقارها في الوصف وان يجر مشركا وما لم يجر ومعو
موصولة في افعلة على الضمير العاوية مملو غير ان وصلتها وبعثت وصلة
ان ما على بن بيتا والضمير العاوية مملو موصول محذوف اي رويته وضمير
غير مبين واجيبا وانفعما جواب الشرط **الفصل في ثلاثة**
ملائة فلا يلفظ عشرة في اربعة اقله مائة في الفيدج مذوق في ان
الفاط العذر من ثلاثة الى عشرة اذا كان واحد المعه ودمه شعر المعه
النساء وان كانتا واحدة موشكلم تلمعه النساء فتعول ثلاثة رجال بلثاء
لثا واحدة الرجلان رجل واحد غير وثلاث نسوة بغير النساء لثا واحدة
انيسوة امرأة وهو موشة **واعلم** ان اداء لقوله في اخيه وهو الموت
يعني بضم الميم مكر وهو الموت وثلاثة معقول مفرد بغيره فلا مضمين
معنى اخر وبالنساء متعلقا بغيره للعشرة كذا في وفيه كذا في وعبر
مصدر مضاف معقول وما موصولة وافعة على المعه وطوى حادة
مركبة جملة مبتدأ وخبر للملة لها وفيه افعلة متعلقا بجر ومفعول
محذوف والتقدير يرجعها الى العاوية بعد ان مر انشاء ولا يصح لثا ثلاثة
بالضم لانه لا وجه له في الالف اب ثم انتقل الى ضمير العاوية العدد وثلاثة
الى عشرة بغيره **والضمير الميم جمع** **الفصل في** **الاكثر** يعني ان تبي
العدد في الالف الى عشرة جمع فلة نحو ثلاثة اقله وعشرة اجمال
وثلاثة اقله وعشرة اقله وفيهم من قوله في الاكثر انه يميز قليلا
بجمع الكثير نحو ثلاثة فهو جان لم يسلم للاسم الا جمع الكثير يميزه نحو
ثلاثة رجال واميز مفعول با جبر وجعلها من منه وبلغت متعلق
بجمع في خيال **وماية والالف للعدد اضع** يعني ان ماية وانما في خيال
الومر فيقول ماية رجل والالف رجل وجه الملة في ان ثنية الف وما
ية وجهها كذا في نحو الف رجل والالف رجل او ماية رجل وفد تغاري
الماية التي يجمع وفد ثنية على ذلك بقوله **وماية** **الف** **فلا رد**
يعني ان ماية فلف قليلا للجمع واسمايه في رواية حمزة والكسائي ثلث
ماية ميم بل فلف ماية التي ميم وماية والالف مفعول با ض وبلغت
متعلقا باض وماية مبتدأ وسوغ الالف تدا به انفعما في غيره فردد وردد

مبنى لمفعول ايته بالجمع ونفرا حال من الضمير المصمت يردى وتعل
 قرو انما غماية والعل علو ما دونها من العدد الواحد عشر لا شراكي
 مع ثلاثة وعشرة وما بينهما يسمون تميمي من غير راء بالاضافة ولذلك
 رجوع الترتيب الطبيعي فقالوا **واحد اثنان وثلاثة** **بعشر** **مركبا**
واصل مقدم **لا** **يعني** انك اذا قصدت العدد قلت احد عشر بغير
 قاء واحد مفعول بانه كمر وعشر متعلق بملنه ومركبا وفاء صدر حالان
 من القاء المستتر لذكر مركب على هذا الاسرار فيكون مركبا حالان
 من عشر فيكون اسم مفعول والاول اجوز للمناسبة ثم قال
وقل لرا التانيث اخر وعشرة **يعني** انك اذا قصدت الموتى قلت
 احد عشر بسمون اثنين وزياد التاء فتقول احد عشر امرأة
 هي هذه اللغة العصبية وفتة تميم كسر الشين والياء كذا في قوله
ابن جهم **فيها** **تيمم كسر** **فتقول** **احد عشر امرأة** **وتعرب** **بمعنى**
 بواحد عشر مفعول بفعل مضارع في اذكر كما تقدم في قوله ثلاثة بالثاء
 فله عشر واثنان مبتدل وكسرة مبتدأ ثلث وخبر فيها والحيلة خبر
 مبتدل الاول وعربيم متعلق به (يعربون) بمعنى اللبس في ثلث
ومع **تيمم** **واثنان** **ملا مقرب** **قلت** **فلا فاعل** **يعني** ان ما فعل
 بعشرة مع احد واحد من اسفالي اثنان في المذكر واثنان في المؤنث
 افعله فيها هو مفعول في العدد من اثني عشر رجلا وثلاثة عشر
 رجلا واثنان عشر امرأة وثلاث عشر امرأة ومع متعلق بافعال وقا
 مفعول بافعال وهو موصولة وافعة على التام المفعول لعشرة وملا
 فوات ومعها متعلق بفعلة والضمير العكيد على ما في قوله فتعديرة
 فعلته ولما ذكر حكم العجز من المركب وهو عشر من احد عشر وتسعة
 عشر اتفقوا على حكم الصدر من ثلاثة التي تسعة فقالوا **وثلاثة وتسعة**
وملا **يعني** ان مركبا ملا **يعني** ان حكم ثلاثة وتسعة وما بينهما في
 التركيب حكمهما فيما تقدم ومن ان التاء تثبت مع العدد وتسقط مع
 الموتى فتقول ثلاثة عشر رجلا وثلاث عشر امرأة التي تسعة
 عشر رجلا وتسعة عشر امرأة وما الاخير متبدا وهي موصولة

واقعة على الخ العنسة العشرة وفردا صلتها وثلثا عشرة وفردا
الاول وهو عولته معروفة على تسعة وحسب واقعة على مائتين الثلث
ثمة واعشرة من اعداد العدد وملتصا بينها وانفرد بها الف فذلكا لثلاثة
واخواتها وانما الشايعا مشهور في التركيب وفي اليد كما ما يراهم
عشر وثلثة عشر فذلكا لثلاثة عشر **واول عشرة عشر وعشرون**
اثنان اثنان اثنان فذلكا لثلاثة عشر فذلكا لثلاثة عشر فذلكا لثلاثة عشر
عشر واثنتا عشرة فذلكا لثلاثة عشر فذلكا لثلاثة عشر فذلكا لثلاثة عشر
ثم يبرهنها مع ان يقال **والا فبر الزيد** وان **بالالف والفتح**
جاء في سواها الف غير الرفع هو الجمع وانما في الرفع في الرفع في الرفع
واثنان عشرة وفي الجمع انما في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع
في الجمع انما في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع
بالاول واثنان مفعول ثلث وعشرون مفعول على عشرة واثنان مفعول
على اثنان واثنا مفعول مفعول فذلكا لثلاثة عشر فذلكا لثلاثة عشر
الاول والاول والثاني والثاني فذلكا لثلاثة عشر فذلكا لثلاثة عشر
يكون مفعول الرفع فذلكا لثلاثة عشر فذلكا لثلاثة عشر فذلكا لثلاثة عشر
سواها الف يعني انما في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع
الحد في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع
اثنان واثنان فذلكا لثلاثة عشر فذلكا لثلاثة عشر فذلكا لثلاثة عشر
مع انما في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع
فذلكا لثلاثة عشر فذلكا لثلاثة عشر فذلكا لثلاثة عشر فذلكا لثلاثة عشر
ثم اتفقوا في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع
يعني انما في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع
علا ما واربعة هي اربعة زان واربعة في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع
التي تسعة وتسعين في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع
وتسعين درهما **وجاء** منه انما في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع
اللامنتوب واللام في التسعين في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع
مما في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع
كذلك في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع في الرفع

وما بينهما فتقول احد عشر رجلا واحدا عشرة امرة الى تسعة عشر رجلا
وتسعة عشرة امرة ومركبا معقول بصير والضمير فيه ما يد على ان
ويقال خلق بصير او ما موصولة وافعة على تميم ومثلها ضمير عشر
ونو ضمير العايد فيها مخذوف تغذيه بمشما ما ضمير به عشرون وهو
ينصب ضمير للتبعية لا اشتقاقية ثم قال **وانما عدد عشر** اي يفي
البناء على عشرة العدد المركب هو احدى عشر وتسعة عشر وما بينهما
الا اثني عشر واثني عشرة وار عشر فيهما بمنزلة نون لا تشير ولا تدل
انها فائدة في العدد المركب الى اسر بعدد جميعه اثنان احدها
وهو احدى عشر فتقول هنر اهل عشر وتسعة عشر زيد البناء
في احدى عشر وهو استبداد اليها بقوله يفي البناء اثنان بقاء احدى عشر على
البناء وايم اب وايم اعني فتقول هنر احد عشر بضم المراء على انه مع
ومررت باحد عشر بضم المراء وهو المنصب اليها بقوله وحيث في
ومررت بفتح المراء لغة تليمة وان اضيف شرك وجوابه يفي بالالف على انه في
جوع لشون التثنية ما نيا وبالفاء لمن الالف على انه في ويظهر جواب
شرك وهو احدى عشر وسوغ لا يتقارب في التعصبات في حال **وهو انما**
فائدة في عشرة انما من **علا** واختصه بالبناء **فائدة**
فائدة في عشرة انما من **علا** واختصه بالبناء **فائدة**
يطلق منها وزن فاعلا كما يصاغ من الالف على ان التثنية وان كان
موتنا لحقة تاء التانيث العارضة في المندم والموتى فتقول المندم
ثلاث وثلاث الوعاشرة الموتى ثلثية وثلاث الى عاشره وفيه وقوله
من اشير ان اسم الفاعل المندم لا يصاغ من اعرو وضع فعل امر ومن اشير من فعل
به وما معطوفة وهي موصولة وافعة على العدد العايد لا تشير ويوفى ملت
وهو منصوب عن الاضافة والتقدير من اشير في جوفها والى عشرة متعلق
بمضغ وكما في جوف بضم وفتو على حذف الموصوف والتقدير من
اشير وزنا او مبيعة كوز فاعلا وحذف صفة فاعلا والتقدير كفا من الموصوف
من فعل ومن متعلق بفاعلا وبالمصوغ افعلا واعي اب التثنية لا في واضر
ان اسم الفاعل من العدد يستعمل في كماله تفتح ويستعمل مضافا فيظن
تلاوة الى العدد المشتق منه وتلاوة الى العدد الذي تحتوقفه اشار الى

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

ان پکی ایفیس

[illegible]

[illegible]

خواجه نصیر
الدين
ابن
محمد

فان تعالیٰ و
و قل معہ
الحی قیوم

151

في موضع الصفة لجمع واما مفعول بالهذه وهي موصولة واخذه تعلق بالمفعول
 وحيث انكلم وبنه متعلقون بكلمة والهاء به عارية تعلق بالموصول والضمير
 المستتر تكلم عليه تعلق بالمفعول ثم انتقل الوجود الموت السلام فغير
 ان جمعة تاء وان وان واللام **التي فيها التثنية** الهاء به جمعة على
 علم المفعول ان وان جمعة المفعول بالهذه والتثنية باللام والتاء فالفاء الهاء
 كما في التثنية فيجمع منه انما اذا كانت اربعة فصلا او ثلثة منفصلة
 على او في سورة فصحت اما لتثنية فليتها وان كانت ثلثة منفصلة على او ولو
 مفعول لم تسمو اما لتثنية فليتها وان وان كان وان في اسم المفعول تاء بعد انما
 التي بقوله **والله اعلم** يعني ان ما ذكره في تلام المفعول نحو
 منه التاء ليل يجمع بين تاء في التثنية فتكون في قاف وقفا في قاف وقفا
 وان جمعة ترك وتاء منه لجمعها والباء جواب الشرط واللام مفعول مقدر
 بالفاء فليتها مصدر مضاف اليه المفعول واما التثنية فتعقل بالجموع وتاء به
 مفعول اول بالان سر وتثنية مفعول ثان في قوله **والله اعلم** انما
انما انما عني وانما انما انما انما **التي فيها التثنية** وانما انما
 يعني ان ما جمع باللام والتاء وكلا تاء به هذه الشرطية هذه ضرورة هي في جميع
 الشين جاز انما عني بعبارة انما فتعقل في ان كانت الباء مفعولة وخيل
 تخم ان كانت مفعولة وتكسر ان كانت مكسورة والشرطية هذه ضرورة هي في جميع
 الاول ان يكون سلام العبيد واحترز به ما شئنا احد من المضعف نحو ما
 جنة وثنية وثنية واللام المفعول العبيد وشما ما شئنا العجوة او ما اوله مفعول
 نحو سورة وما اوله من سورة ثنية وما اوله مفعول نحو سورة وثنية وثنية
 يتبع من ذلك اللاحق اوله مفعول فان فيه لغتين على ما شئنا ثنية ثنية
 ان يكون ثلثة واحترز به من اللاحق على ثلثة وثنية ثنية الثالث ان يكون
 اسما واحترز به من الصفة نحو صفة وثنية وثنية لانيق وهذه الشرطية
 ان ثلثة مفعولة مفعول واللام العبيد الثلثة انما انما الرابع ان يكون
 سلام العبيد واحترز به من انما العبيد نحو ثنية الخامس ان يكون
 مونثا واحترز به من نحو ثنية لانيق باللام والتاء وهذه ان الشرطية
 مفعول ما مفعول ان ما ان العبيد مونثا باللام والتاء وانما انما

هذه سورة التثنية
 هذه الاعمال لا ترتبط
 ان بقا قبل
 خمسة

هذه الوجة
 ثنية

[illegible]

على ضرورة وكسروا على شدة وجودة مخلص اليه وهو على حذو مضاي والتقدير
اتباع جميع مخوفة خذلان وناذر زود واضطرار خبرها فدمته اول الاناس انما
يقع ان ما خلاف ما تنقذ من الاعمال اما نادر فيكون بعضهم كهلالة كهلالة
وهذه الامانة لانه وصف واما ضرورة كقولنا انما في ١٠ فتمت شرح القيسر
من غير انما في ١٠ فتمت شرح القيسر وانه اسروا القديسة فو من اسروا

وَعَصِيَّةٌ مَعَهُ يَدٌ فَإِنْ شَاءَ أَنْ يَكُونَ لَهَا يَدٌ أُخْرَىٰ كَالْأُولَىٰ ۖ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَاقِيَةٌ ۚ

فجلس اعلى في الجود. وخير مبتدأوه لموسى ووصلت فليست وانا
اسماء عارية في لولا. وخير المبتدأ نادر وذا واضرار ولانا. انت كفا

نویسند انستیتو پیکالاندروالتقدیر شیرما غده منتهی از او ذرا و انکار

انما هي جمع التفسير تغير نداء الواحد فيه والتكثير هو التفسير
وهو مفاد جمع التفسير ثم اجمع التفسير على اسم جمع

فلم يجمع كثرة وقد اشار الى الاول بقوله **اويلة** اوائل في قوله فقلت
اولي صفة فقلت يعني ان هذه الاوزار الاربعة التي ذكرها النبي قد

على جميع الفيلة وعوسث المائتة التي عشرة خوارجة والجلسر وميتة واحبال
جميع منند ان ماسور وعنه الاربعة من جموع النخسير جمع شرة وهو ما جرو

العشرة الومالا نهائية له وسببتي اضلقتها في اثناء الجواب واعلمت كثيرا
وسببتي المجموع التي بعد ما معلومة عليه وغيره مجموع فلتتم انه قد

يقع جميع الغلة موزعة بين الكثرة وجميع الكثرة موزعة بين جميع الغلة والى ذلك انشأ ريفونه ويحسب في ذلك الكثرة وينشأ ريفونه بالاولى والى

فممنوع جمع الفلة ممنوع جمع رجل وازنبل وحناء واسطفا وفتة ادواقية
وممنوع جمع الكثرة ممنوع جمع الفلة رجل ورجال وفلج وفلوج وصقاة

وضعت في الصفات التي هي أصل صغرى فعلى ما ولي
لمنك ابياد وكثيرا قبلها وبعضنا والاشارة الى مجموع الغلظة

ويجوز للمبتدأ وكثرة متعلقاته ويجوز وضعه منصوب على إسقاط الجدار
لأنه موضع ومفعول إن العرب وضعت ذلك واستغنت به عما يستوفى

100

۱۱۳۱

قوله في صبح ابي
ابن الجبر

التفسير في
العلم النظمي
في علم النفس

[illegible]

المضاء

أَفْعَلَةٌ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

الحفرة في الجبل

خبر
وفاته

الاسماع ومفعلة متبدا وخبره يدا ونقل متعلق بيديا وجمعا معجول فلان
بيديا والافعال المعجول الاول هو الضمير المستتر اربع ايد يدا ومفعلة
فلان **ويعمل الاسم رباعيا بعد** فدرية قبل اللام **اعمالا لا فقه** مراقتلة جمع
الكثرة بمعنى جمع العباد والعيان وهو كمال فلان جمع يدا اسم رباعي بمعنى
فيلك لاج تحية واكثر من اسم من الصفة فلا فقه لا يجمع على جمع وجمع هو
المطابقة فله قوله اسم اذ يتركب فيه اسماء نحو الموتى خوف فلان وفقد
وان كان وانما هو جمع ايضا من الحلة فله قوله بعد ان الله يكون العباد خوف فلان
وفقد اولا خوف فية وفقد وواو الخو فية وهو جمع من قوله قبل لا
اعمالا لا فقه ان المعقل اللام نحو كساة لا يجمع للمو فية لانه لو جمع على
فعل ان قلب الواو ياء وانكسارها ياء فيكون الذي ورد فعل وهو مفعول
وشمل قوله خبر الواو ولا ياء والاربع في الصيغ والمضارع فاما الصيغ فهو
كلمة كثر واما المفعولان المدة واوا اولا فكله وان كان افعالا فانه اشهر
اليه بقوله **ما لم يجمع في الاسم** **والثاني** يعني ان المضارع ونحوه بعد
كثيرا ما وبنان لا يجمع على فعل كراهية التضييق بل يستغنى عنه بمفعلة
كما تقع وجمع من قوله **الاسم** انه قد اجمع على فعل فليسا كقولهم جمع
عنا عنق وجمع حاج جمع وجمع من تخصيص المنع في الاسم ان ذرا اياها
وذرا الواو وجمع من مفعول نحو سرير وسرور وذل وفعل متبدا
وخبره الاسم ورباعي في الاسم وجمع فية وفقد زيد في موضع المنع لانه وقبل
متعلق بزيد واعمالا لا مفعول مفعول بغيره ومفعول في الاسم وما ظهري
مصدرية واما ما فيها الا متفراغ التي تعلق به الاسم الواقع اي اليك قبله
وانتقد يروى فعل ثابت الاسم رباعي بعد عدم تنقيح في الاسم فلان
ويك جمعا في الاسم **ويعمل** مراقتلة جمع الكثرة فبالضرب العباد وجمع
العيان وجمع مفعلة نحو غيبة وعزف ويعمل في كبرى وكبرى ومفعول متبدا
وعزف خبر وجمع مفعول ثان يجمع ويعمل متعلق بجمع ويعزف ان يكون
متعلقا بجمع فلان **والفعل** **فعل** من امثلة جمع الكثرة فعل بكسر الهمزة
ومتن العيب ولم يشترك اسمية لان مفعلة الصغات قليل ولم يعتبره هنا
مفعلة انصبيغ نحو في بيت وفيا والمقال العيان نحو فية وفيه والمقال اللام

ويعمل في الاسم

انه لا يجمع على جمع

مفعول

فعل

الاسم

نحو مريّة ومريّة والمضاعف نحو عجة ويحتمل فلا **ولا يحتمل** معناه **على فعل**
 منصرف جمع على فعل فاعلة أي يد في جمع فاعلة المكسوراء على معاني
 العاء نحو عجة وعا وعلية وعلية وفهم مرفوعة فديح والليل في ذلك وعلى متبدا
 وخبره الصريح على وعلى فاعلة متعلقات يحتمل ثم قال **في غور** **والمراد فاعلة**
 أمثلة جمع الكثرة فاعلة بضم العاء وفيهم العينا وهو مطرد به وصف على فاعل مقل
 اللام عند كسر عاقل نحو وراه وراهة وفاض وفضاة وبعث هنرة الضروك من المثال
 واحترز بلوصف والاسم هو واد وبالمعنى من الصحيح نحو خارب وبالعند كسر من
 الموتى نحو خاربة وبالعقل من غير انقل من خواص هذا الجمع من غير
 على فاعلة ومفعلة متبدا وذو اميراد خبره وبه نحو متعلقا بفعل فاعل يرفع عليه
 الطراد ولا يجوز ان يكون متعلقا بالمراد لانه مضاف اليه ذو ثم قال **وضاع**
نحو كلامه **أمثلة** من أمثلة جمع الكثرة فاعلة بضم العاء والعين وهو مطرد
 به وصف على فاعل صحيح اللام عند كسر عاقل وبعثت الضروك ايضا من المثال وتشمل
 الصحيح نحو خارب وكمنة واهتم العاء نحو وارث وورثة والمقتل العين نحو خارب
 وخونة والمضغف نحو روبرة واما المقتل اللام فقد تفقد انه مضموم العاء و
 رادعنا بالضمير مع الالكهراذ ثم قال **فقد نوصف** **كثيرا** من أمثلة جمع الكثرة فاعلة
 مضموم بفتح العاء وسكون العين وهو مطرد به وصف على فاعل بمعنى مفعول
 في ان على ذلك او توضع كثير وقيل وجب وجرما واسير واسير وعين عليه
 ما انشبه به المعنى فان لم يجر من باب فاعل الفاعل كسر وانه انما مفعول **وزمن**
وهالك وميت **به** **فريق** ان خبره اللام واللام انما هو في فعل وعاقل
 ومفعول حقيقة بذلك الجمع المستلزم للمعنى فاعل الفاعل كسر دورا لانه
 على انكسار او التوابع وفاعل متبدا وخبره له وصف وزمن متبدا وهالك
 وميت مفعولان عليه وخبر المتبدا في اي عقيقا وينبغي ان يظنك في بيت
 الجمع للموت خبر عن اكثر من اثنين فان في المقبول الجمع خبره عن الواحد
 والثنائي والجمع ومنه متعلقا بغير العاء به عادية على الجمع المعنى خبره
 فان **الفعل** **المتما** **جمع** **لما** **أمثلة** من أمثلة جمع الكثرة فاعلة بكسر العاء و
 فتح العين وهو مطرد به فاعل بضم العاء وسكون العين وتشمل الصحيح العين
 نحو ذرج ودرجة والمقل نحو خور وكررة والمضغف نحو دابة واحترز

انما هو
 في بيت

انما هو
 في بيت

قوله

[illegible]

ويعملان مشهورا وخرى حصلوا للفعال متعلق بمحل ثم قال **ومثلا**

حرفي وقاع مع ما هاهنا يعني انه كثر فعلاان في فقر المضمون

فما انوارا غير نحو حوت وحيثا وما اشبه نحو غود وحيثا ان
ويعمل المفعول العباد والعيون المتعصبين غوفاً وقيعان وما اشبه
من الارض

سجل
مؤخر عبيد
وشاح وشيكة

عزيم وغيره رتبة على فلة فعلاان المذخور غير انوارين انما

رب فقال **وقل في غير** فذلك قوله في غير وصوفاً وحيثا

وحيثا وحيثا وصفي وحيثا ثم قال **وقل انما وقيل**

غير قليل انما فاعلاان متعلق من امثلة جمع اشترى فعلاان يعني ارباء هو ان

وهو مكره اسم على فعل يعني ارباء وسكنوا العبيد غوكفروا فاعلاان

وتشبهوا شافقار او على فعل يعني ارباء والعيون نحو فلة وحيثا وفضلاان

او على فعل يعني ارباء والعيون نحو فلة وحيثا وفضلاان

شتر فاعلاان اسم نحو سكر وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا

العيون غوفاً ولا يجمع شي كصداك بلو فاعلاان وحيثا وحيثا

غيره شتر فاعلاان مفعول مقدم تشتمل واشتمل على فعل وحيثا

وغيره مفعولان على فعل وغيره فعل العيون فاعلاان من فعل ثم قال

ولشتر وقيل من امثلة جمع اشترى فعلاان مفعول وادام مضمون العباد

مفتوح العيون وهو مكره فاعلاان مفعول مقدم تشتمل واشتمل على فعل

غير مضاعف وحيثا فاعلاان الملاح نحو كبر وكبراء وحيثا وحيثا وحيثا

فلة وحيثا فاعلاان بالاشتمال انما تصح العباد وانما فاعلاان وحيثا

ومع منه اشبه على ان ابو صفيان افند ثورين فاعلاان فاعلاان

فلة فاعلاان يعني ارباء فاعلاان وحيثا وحيثا وحيثا

فلة وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا

كبر وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا

بالاشتمال وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا

وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا

وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا

وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا

وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا

وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا وحيثا

به امرأة فتقول جميعها سعايد ويشترط في الخمسة اسيرة ان تكونا موثقة و
 قوله وشبهه ذاك او من الة اشعار به وبعبايل متعلقا بالجمع وفعاله معقول
 به وشبهه معقول عليه وذالك حال من قبله ومن الة معقول على ذاك وا
 لها ذالك ها والضمير وهو عايد على اناء وذالك لان حرف الجمع يوز
 قد كثر وتاثيرها وهو معقول ثلث اسنان وجمع الاول ضمير مستتر
 عايد على فعلة والتقدير ذاك او من الة التاء وتحتل بحرف اصلها تاء
 التاثير ورفع عليها بالهاء ويكون على حرف الموصوف ومعقول الصفة
 محذوف والتقدير ذاك او من الة منه وحتما ان يكون او من الة
 معقولها على محذوف تقديره ذاك او من الة ذالك وهو الحذف ثم قال
وبالقبلة والقبلة جميعا والقبلة والقبلة من امثلة جمع
 كثيرة القبلة والقبلة ويكاد ان يقبلا معروضا بفتح القاء وسكون القين
 اسماء كسرا وحقار ووصفا بفتح حاء وفتح زوا وفتح زوا وفتح زوا
 بالفتح وفتح من فوه والغيم انبعاث من راء فغير يفتح بفتح وفتح اب
 اليك واخ ثم قال **وامرأة فتقول جميعها سعايد** من امثلة جمع
 من امثلة جمع القبلة بفتح القاء وفتح زوا وفتح زوا وفتح زوا
 صاخر العبد اخ به مشددة في غير النسب نحو كرسى وكى اسى وافتزما
 واخ به مشددة في النسب لانه لى النسب نحو بصرى ويعرب ما يلى النسب
 بصفة النسب في ابياء وبناء وذلالة الاسم على النسب اليه وما يغير تحت
 به النسب لا يعلم لانك وتشمل نوعا احدها ما وضع بالياء المشددة نحو
 كرسى وما امله النسب وكثر في استعمال ما هي فيه حتى صار النسب منسبا
 لهم في قايده الاسماء منسوبة اليهم وهي فيمنه وفعالي معقول اول باعول
 وغيره مؤنث المعقول الثاني وجد في موضع الصفة نسب وتبع مضارع
 في ولى جواب اناء من والتقدير بر واعد فعالي جمعان غير صاخر نسب محذوف
 نواعي العرب ثم قال **وبالقبلة والقبلة جميعا** من امثلة جمع
القبلة والقبلة المراد بشبهه فعلا ما كان على شكله كونه لثة العا
 بعه ها ج وان اول ثلاثة افعال وسكنها ياء وتشمل معايل وفعال وفعال
 ومعايل واشباهها وتشمل قوله ما عول الثلاثة ارتقا ما زاد على الثلاثة
 في اصله وهو ان يجمع الخمسة كسبح حلو وما زاد على الثلاثة بزيادة

صوابه
 بفتح

من امثلة جمع
 القبلة والقبلة
 من امثلة جمع

من امثلة جمع

تحتوي وقد ذكرنا غيرها مما يكون في هذه وشمل ما تقدم جمعه على غير ما
الذي هو الزيد العشرة ابداع قد ذكرنا واما وكامل وقوله واما وكامل هذا
يضرب على وجهه وذلك ان شئنا بقوله من غير ما مضى يعني من غير ما مضى
ثم ذكره في هذا الباب مما زاد على الثلاثة مما يجمع على غير ما مضى واما
على الاربعه واما على الاربعه على جمل اشكال في جمعه على فعله اطلاقه على
وجوه او مزيد نحو اخر واحد واما المزداد على الاربعه الخماسي الاصول
فموسم على وجهه وقد اشار الى انما هو الاصول بقوله **ومن خماسي في هذا**
الذي هو الزيد يعني انك اذا جمعتا الخماسي المزداد من الزوايد وهو سبع على وجهه
منه داخ في قول سبع على سبعه ووجه في كفا في الجمع وقوله بالقياسي
ان الوجود لا يجمع ما هو منه في اصله الا على اشكال كما ذكره سيدي في
المتعلق بالمتعلق والى انما يدور من غير التوكيد الخفيفة ووجه متعلق
انما بالمتعلق من غير وجه وضعه على الحال من قول وما موصولة وعلتها
ارتقاء ووجه متعلق بالزائد والآخر مفعول بالغ وسعني انه اعرف ومثلا
خماسي متعلق بالغ وكذا في القياس ووجه موضع الصفة الخماسي في ان
الخماسي الاصول ان كان رابعه شبيهها بالمزيد جاز في وجه وايضا الا في والى
ذلك اشار بقوله **والزائد بالمشبه بالزائد في دون ما به ثم ان عدد**
يعني ان الوجود الرابع والخماسي الاصول اذا اطلقا شبيهها بالزائد وان لم يكن
زائدا ايجاز عنه في دون الا في وشمل المشبه بالمزيد على كل ما في مود الزايد
مكرر زائد وما كان مشبهها بالزائد كماله الى مود زائد في مشبه بالزائد
لا شراكتها في الخرج من ارب وخرار وجران ووجه في مود مرفوعه في
يخذه ان حذوه اقل من حذوه الا في والرابع مشبه والفتابه نعت له وبالمزيد متعلق
بالشبهه وقد يخذه في موضع خبر المشبه ودون متعلق يخذه وما موصولة
وصلتها في العدد وبه متعلق بنوع والضمير العايد على الاصول الخماسي به ثم قال
والزائد في هذا يعني ان الوجود الزايد في الاصل زاد على الاربعه احدى
يخذه في الجمع وشمل الزائد هو المزيد نحو مود ووجه وكذا والخماسي المزيد
نحو فبعت في الاصل الا في يخذه في الزايد فيك فيجمع مود في ط مود ووجه
في كسر وجه كسر والشأن في حذوه الزايد والوجه الذي قبل الزايد ما علمت من ان

المتعلق

منه

[illegible]

[illegible]

اصل
بیت
الطاهرین علیهما السلام

فالتصغير موقوف على التصغير ولم يثبت له أحد من ائمة اهل البيت، ومنه
 المنفرد بمفعول يكسر وماضي فيية مفعول رتبة وثلاث مفعول يجوز ان
 غير انشاء في قال **ويجب ان لا يثبت له أحد من ائمة اهل البيت**
 التزقيم: التصغير حرف انزاي من اصغر قبل كل شئ الاصول ومع على وبين
 نحو ميمية: احمد وحمدان وعمود وحمداد وحكيمة المفعول شمس
 هو الكساء وان كان رباعيا مع على فبعض نحو شلال وعصفر فمفعول سمير
 وعصيف ومن منظر او على مفعولة وصفتها جوهري فيم مفعول يصغر وانكسر
 خبر المفعول والا صل متعلوا بانكسر في قال **والفعل في التصغير هو ما**
في قوله يعني ان الاسم انشأ في احد من ائمة اهل البيت انشاء فيية ثلاث
 التصغير غير مرسو عينية وثلاث فوله ثلاث في اربعة انواع الاول ما هو الثاني
 في الحال نحو كلف: والثاني ما هو في الاصل نحو يد فتقور يديه: الثالث
 ما كان في شمس: فبانك تقور يديه: فتمت في ثلث بدوات الاول بدوات
 والثانية بدل من الف سماء: والثالثة امتعة منها العزة: فاما انما ان
 ذات على انقباض من اربعة هذا الباب فيبقى منه ثلاثة اربعة فليفت انما كما
 تلحق الثلاثة: الرابع ما كانت فيه زيادة: وعمومها خمسة تصغير انما هو
 شمس فتقور يديه شمسية وما مفعول بدوات وهو موصولة وصفتها صفة
 والتصغير العاية على الموصول عزوف تقديره ما صغره ومن موصولة متعلو
 بصغره انما انشأ من هذا الباب في قوله **انما انشأ الى الاول**
منها بقوله **انما انشأ** يعني ان انشاء في اربعة
 اعم الجنس فيميز من واحدة بحرف التاء نحو في فتقور فيما في غير اد
 لوفت في غير: وفي غير لا يميز في غير وفي في ولا في في اربعة وثلاث وما
 يميز من اسماء العدد في قوله تصغير: عشير وتسبع وخميس ولا في في
 انشاء لئلا يميز تصغير عشرة وتسعة وخمسة انما انشأ الى انك بقوله
ونحو **انما انشأ** يعني شتر ثلث انشاء دون يسر الباء في في ولا في في
 عليها وهي ذوات وثنون وثنان في من الاول وجب ووجير وفوسر ودرع في
 يه وجرى في وضعي ونحو: فثبت انما انشاء في اربعة في الثلاثة والي في
 انشأ بقوله **ونحو** **انما انشأ** يعني ان انشاء في اربعة في الثلاثة في

وفاقیہ

Figure 1

[illegible]

[illegible]

[illegible]

في جميع حبيبت قلب انوار والياء اربع شتى وانما ما قبلها فيصير نفس فتقلب
الالك بعد واوا كما قلبت فيقول كذا في غوف قصوي ولان الحيز في قلبه فتسند
ايضا في فاضل كذا في قلبه عند العبد والقلب معقول داوول
اي صاحب القلب والياء ما معقول فان يكون في قلبه **وقيل في قول عينا من**
اقتب وميل يعني ان الاسم الثلاثي المكسور الذي يفتح عينه فيكون معقولا كان
معقول القاء كسر او مكسورا كابل ومضمومها كثير بل فتقول في قول بلنق
ونرى في هذه اجتماع الكسرة مع ابياء وفعل مستر او معقول بفعل ضمير
يعبره ايتي وفعل معطوف على فعل يحذف العاطف واقتب في قول اذا جعل
مستب او عينا معقول بافتح ومنه من يفتح بالفتح وفعل الآخر مستب اعزوف
الحيز والتقدير وفعل كذا في قلبه في وجوه فتح العين في قول **وقيل في**
لحرمي مرموي واقتب استعما لم يرمي في قوله قدح قدح عنده المستند
فتا عود قوله ومثله مما حواه كذا في قلبه احد في اصلية كرمي
لغتان العزوف وهو اكثر والقلب وذلك معقول من الياء وكذا في قوله ان
باتي بهذا البيت عذ في قوله ومثله ما حواه كما فعل في الكافية تكرر اليايات
انته في حرف مرموي في بعض فلم يكر ادخاله في انشائها فتعين في آخره
عنكو مرموي مرموي فيقول في المرموي متعلق بفعل مرموي مرموي في اختيار في
فان اعلم ان اليايات في مشددة ان تقدر على ثلاث اجزاء فصاعدا فالوجه
العزوف وقد تقدر ان تقدر منها حرفان فيسبغ وان تقدر منها حرف واحد
فقد اشار اليه بقوله **وغوي في قلبه واقتب** واوا اليك في قوله
قلب يعني انه اذا تقعر على الياء حرف واحد ونسبت اليه لم يحذف من شدة بل
يفتح ثلثيه وهو الياء الساكنة المدغمه في الاخرة فان كان اصلها واوار
لم تقف قلبها في صوتي لانه من الحركات وانما قلبت الياء في الاخرة واوار
في منقلبته عرياء كما قلبت في بيتي وقد تقدر ومنه ان الياء الاولى اذا
كانت ياء بال لا صالة بفتحة على ما صالها فتقول في حيوي واخ يا اليك واخ
في قول **وعلم التثنية امزف النصب** ومثله في قوله **وعلم** يعني انك اذا
نسبت الي مشي او مجسوم على هذه حروف الغلظة ونسبت الي واخرة فتقول
في النصب التي في بيتي وزيد في بيتي وعمل اشار كلام الناص على ان ذلك في

[illegible]

فولمہ و جوش و زور
معمول و فانی و زور

[illegible]

وَرَدَتْ كَيْسَ وَكَيْسَ الْفَرْجِ
لَا تَجِيبُهُ حَرْفٌ وَاحِدٌ
مِنَ الْعَجَلِ وَهِيَ الْعَبِي
وَالْحَرْفُ وَالْمَعْنَى أَوْ حَرْفٌ
هَذَا مَدْرُوسٌ مَعْلُومٌ
تُجِيبُكُمْ فِيهِ عَزِيزٌ مُتَعَلِّقٌ
أَفْهَامٌ سَلَتْ وَجْهٌ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

مجلس المعتبر في ادب محمد مصطفی

والتوفيق الجليل
والرحمة العظيمة

[illegible]

١

٢

٣

من الاله ان يفتخر بها... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 يله قسدا او بعد... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 في كل وقت... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 كانت وسما لا تقال... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 بامر المجد... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 مدد... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 مقدر... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 بالاله... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 فليكن... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 بالامر... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 جميعه... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 واليه... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 يسعون... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 ماله... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 فليكن... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 بعد... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 والمبتدئ... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 هذا... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 تكسر... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 فهو... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 من... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...
 و... ان يفتخر بها... ان يفتخر بها...

ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها...

ان يفتخر بها

ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها...
 ان يفتخر بها...

لانه

في كل عقد من هذه فالت وطلبا وبعلا وشرعا وشرعا وشرعا وشرعا
 لعلنا نعلم ان هذه هي اقسام العقد التي هي في الواقع
 التي تسمى بالبيع والشرع والشرع والشرع والشرع والشرع
 في كل عقد من هذه فالت وطلبا وبعلا وشرعا وشرعا وشرعا وشرعا
 لعلنا نعلم ان هذه هي اقسام العقد التي هي في الواقع
 التي تسمى بالبيع والشرع والشرع والشرع والشرع والشرع

[illegible]

جامع
الاسلام

تحت عنوان

[illegible]

لما جعل ثم أعلم ما كان في وجه البقاء وبعث من الرعايا على من غير الأول ما يكون
بينه ما يستفاد على زيادة كماله في وادع ما دل الاستفاد على زيادة كماله
مردوبه وقولنا شار إلى الأول بقوله **واعلم تناجيل حروف** **سمسم**
ونحو يعني ان سمسم يحتمل على حروفها كلها انها اصول وانه رباعية كانه اطلالة
الحروف العبرية واجبة كبري **الاول** الاصل الحروف العبرية اطلالة اولها اولها اطلالة
انما يحتمل باطلتها ما تم انشاها في الثاني بقوله **والفعل في كل علم**
يعني ان مثلك ان نحولم جعل اسم من العلم **مفصلاً** في استقده دليل على زيادة كماله
المفصلي خلافاً بما هو في البصر من حروفها كلها اصول نحو سمسم موزن
للمعنى مع جعله موزن من الحروف من انما اصول لم يات في التضعيف بايد الاستدلال
المفصلي كما ذكر اتمه التضعيف ثم شرع في بيان ما ظهر في زيادة كماله بل لا بد
بقول **بل لا بد ان في اصله صاحب زهير** يعني ان لا بد ان اصله

توضیحات و تفسیر

اما التمام فيجب ان يادفع الابطال نحو ايدوع لان محتمل ان تكون التي فيه اطلبه يكون
ورنه جعل الالباء فيكون ورنه اقبل نحو جميع في نفس الهمزة فيه زائدة لان ياد
اقبل اكثر من ياد فيعمل الالف اذا وقعت نحو اخي اقبلها الف زائدة عن ياد في يادتها
وسبابة وهي في موضع مبتدأ وفي ههنا موضع في موضع انفت لهن ومع وثلاثة
مبتدأ بسببها وثلاثة مبتدأ وتحت في موضع انفت وهو مبني للمعول والمجمل
في المبتدأ قال **خبر في خبر** اخي بعد الف اخي من خبر خبرها **رد**
يعني ان الهمزة ايضا تنقل في يادتها اذا وقعت في آخر الالف وقبل الالف ثلاثة
اخرى وجاءت نحو حي او واربعاء وعلباء وعاشورا ومع من ماء الالف
ومر الزن قبله ان الهمزة لا تنقل في يادتها وسببها ولا اخي اخبر الالف ومع
منه انه ان تقع على الالف فلا تنقل في يادتها في حكم ما حالها نحو حمراء ورجاء
وهي مبتدأ وفي خبر خبرها واخي انفت لهن وبجوابه تنقل بعد وقعت في يادتها
مبتدأ ورنه خبر واخي معول في يادتها والمجمل في موضع انفت ايضا ثم قال
والسنة في الخبر وفي نحو غصني امانة لقي يعني ان السور
يجب ان يادتها في موضع خبر خبرها ان يكون اخي بعد الف تسلمها اكثر من خبر
وهو الذي كفي بمسولة خالفي ودان نحو سحران وعثمان وزعمان ومع
منه انه لو كان قبلها اقل من ثلاثة احيى حكم ما طالت نحو بيا واخي ان تقع وسلا
وبلها احيى وبعد ما حيا نحو غصني وحبيل والمجمل القلب في الشبهة في
وغصني وهو الاسر والنون مبتدأ وخبر كالعز والظاهر ان الالف في
با عن محن وبا وامة معولان يكتفي في خبري مستثنى عاير عن السور
وهو المعول الاول يكتفي في نحو متعل بكتفي ثم قال **والسنة في**

الاول بكسر طاء والياء مفتوحة والسين مفتوحة والهمزة مفتوحة

يعني ان الشاء تنطق بزيادة تنطق الثانية غوفاية وفاء شاء المضارعة غوتقد وجر
الاستفعال كذا لا ستراد والاشكال والاعمال ومة غوتشتر ومة وجر من تشيد
بالا مستفعال ان السين تزداد مع الشاء ولم ينص على زيادة تنطق ج وجر من زيادة وجر
كلا ينطق له ان يذكر السون والهمزة والياء انما رعة غوتقد وادلاج وادلاج
مستبر وادلاج غوتقد وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر
الشاء وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر
ثم فذل **والياء** وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر
وغير قد به الوقف مواضع زيادة تنطق وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر
لان جوه الزيادة صارت من جسر بنية السكعة وهاه العتق من الجليل ان كذا بهي
كسار صرود اسعاه لاج وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر
يعجز كما تقدم قوله والشاء وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر
عليها او معقول لاداي خاد الوقف في مثل بقوله كلمة وادلاج مستبر وادلاج مستبر
كفر بك له وفه اجتمع في هذا اللفظ اخذ كلمة ثالثة اجف وادلاج مستبر وادلاج مستبر
ولاح اجف وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر
جر من وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر
والسين وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر
والهمزة وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر

والسين يعني ان اللام تصد بزيادة تنطق مع اسم الاشارة
غوتدك وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر
تفهم والياء ثم قال **وامنع** وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر
ان كذا ما قاله اسامع الامة كدرة هذا الباب في الهمزاد الزيادة تنطق زياطة
الاذا فاع على زيادة تنطق ليل اشغاف او غير فيكم على نور حقليل بالزيادة تنطق
مع وضع اطراد زيادة السون بقوس حقلت الا بل يكسر الشاء اذا انشئت وكذا
المحظ وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر
وامشازنك كثيرة وزياطة مجعور بالهمز وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر
مع لغيره وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر وادلاج مستبر

أحد الناس، ويحجة على هذا فكل شيء، وبغير التمسك على أنه مضارع من المفعول مضارع
يسمى وحجة على هذا فلا بد من أن يكون على هذا حاله

هذا الفصل هو تكملة لباب التوبيخ لانه من باب زيادة المعنى وقد اشتمل

عن العمل على التبع يد بغير الوصل وعلى مواضعه والكلمة والوتر بها اشار

[illegible]

عن العمدة السامية (تدبر وتسلط وصلواتنا سيدي) عزة وما انظروا

انما ينفذ في العزل وميراث الكلمة التي فيها الفصل بعد ختم عليه هو

النوم (سقوطها) وفيه ان الحكمة المتكلم يتوجه الى انصافها الى الصالحين ومقت

وقد ههنا من الدرس او تولى فاصحة خلافا من ان هي الاصل واليد وبعين

فوله مطابق انما لا تسبون الا اولادهم قوله لا تسبون الا اولادهم

مفروضه الاول وانما وقد ثبت العمل ضرورة وعملية وسابقة

وغيره من الأمور فيه ولا يشك حيلة في مودع الغنى أيضا من ولايات

لأنه في هذا الوقت من السنة يكون الجو حاراً جداً، ويحذر فيه من اشتداد الحرارة (الشمس) الموقدة.

فيكون الدواضير الموعود النايام بعد اوفيتها فيكون فعل امر و الدوا

ضمير الباعل وجعل الامر في التشارة قال امر الجماعة بالامتنان وهو

خفي الكثرة ثم انتقل الى مواضع وهي ستة مواضع اشار اليها الاول منها

[illegible]

نحوول العاصم الزايد على اربعة اعمد فبعضها من اعمد النحاسي نحو اولها

والسائر نحو ادبتي وعميتك وهو مشتق من ادب وعمل

خرغت للعب واعترضه موضع المشايخ فعملوا انفسا الى الكوفة والاشيا

والتعريف به **بفتح الهمزة** في الامر **واسم** **الفعول** **الزائدة** **في**

اربعة احمى هرة وصل نحو انطلق انطلاف واستخرج استخرج ابل والامر والامر

محرم و انما بالاعطاف علي فديك واشتمير و هذه تجعل عفتة كذا و التمام و انما عترة

وَمِنْ أَتَمِّعُ الْوَالِدَ الرَّاسِمَ فَعَدَّ وَبِهِ يَسِيرُ الْوَالِدُ الْقَدِيمُ وَالْوَالِدُ الْبَقِيَّةُ

اريدك غيرة اجتنبها فعمل الناس من التلذذ بمصروف غيره وصل سواها فان مضار

علمي يفتد عدا عشر او على يعقل نحو امر او ملي يعقل نحو انظر وعنه ما به

التشيل وبع ايضا ارادك انما تريد اذا كان في المضارع سائر نحو جيتو

ويعرض وينتقد فلو كان في كلامه بكثرة التوصل بحروفه وبعده فثقل

۱۲۱

خالد محمود

مسابقی

تینے و بی بی

41



[illegible]

[illegible]

卷之四

2000

و شانه منقوشه
و زنجیر منقوشه

10

[illegible]

[illegible]

فكان احد بجزية الشقيف وايدان فليد يا وهو ممدار مضاد اليه فيقول
وبعد متعلقا باليد ويزيد من اليد ويزيد معبدا مضاد اليه فيقول وضطره
اعترى وحيوزا كبير فيقول بضمير جيسر العترو وذا مرة الى انما غلب
المنسوخ من المضمر بعد بفتح ياء بضمير متعلقا بفتح ياء فيقول **ووروا**
المرور ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
الضمة وروية فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
منه على انما كثر فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
من انما وروية فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
مع انما فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
بفتحة الضمة فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
عند انما وروية فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
نية الثالث ان فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
وأنه لا يفتن فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
اول برده وروية فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
من انما فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
لا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
مقصود علوه فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
اضيعت اليه فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
يار او كنه فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
الترمي المضمر فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
ما قبله فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
الضمة وروية فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول
وكيسر وضوفي فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول **ووروا** ايضا فيقول

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

و مریض

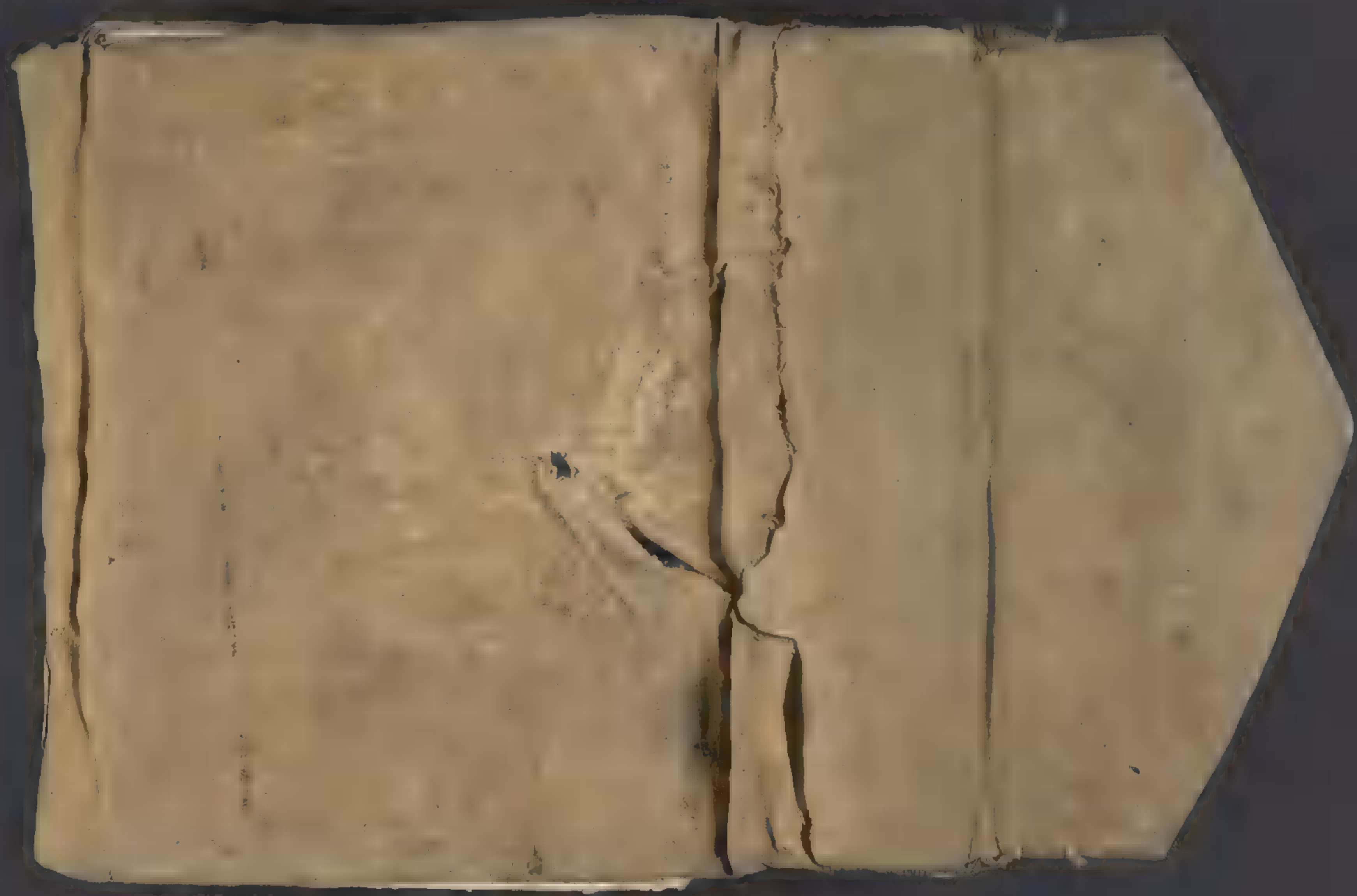
فصل في بيان
وفاة من لا يملك

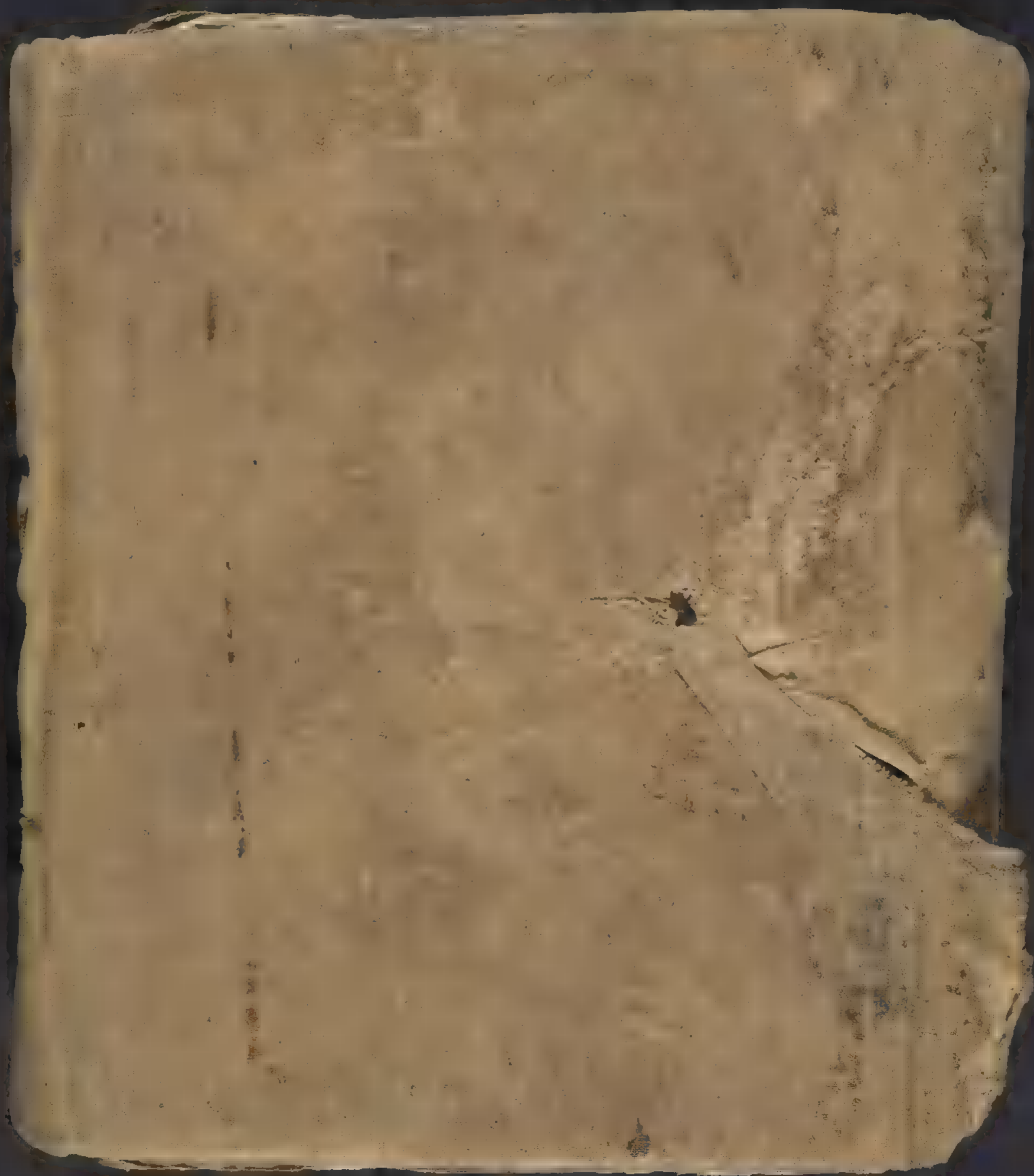
1919

[illegible]

[illegible]

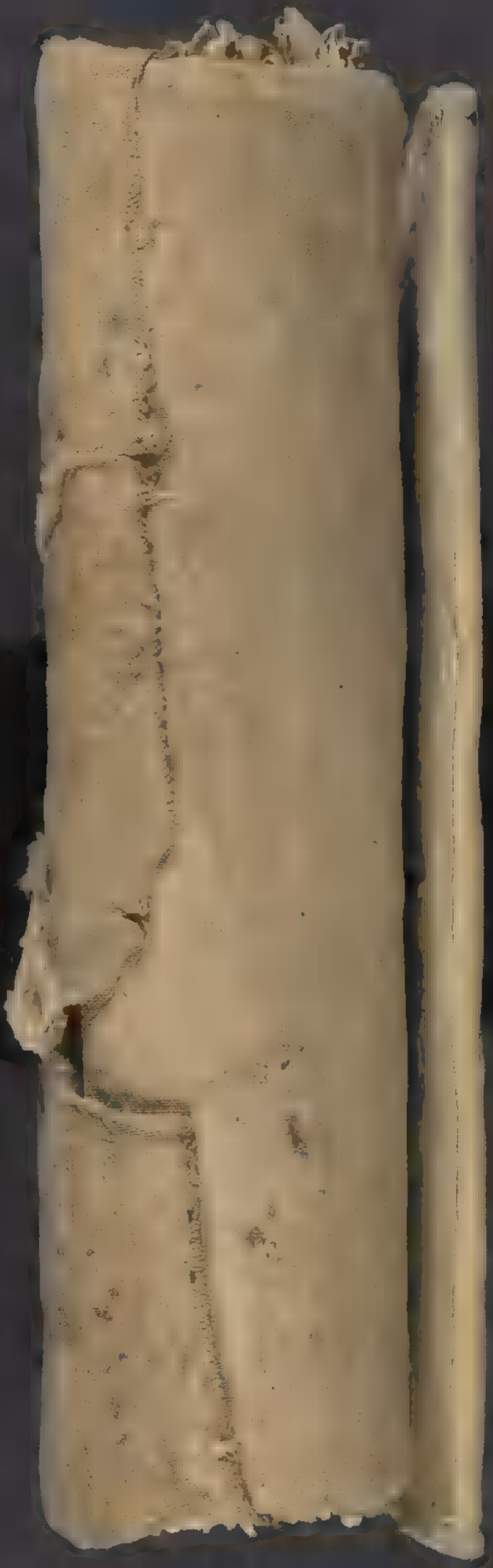
一、

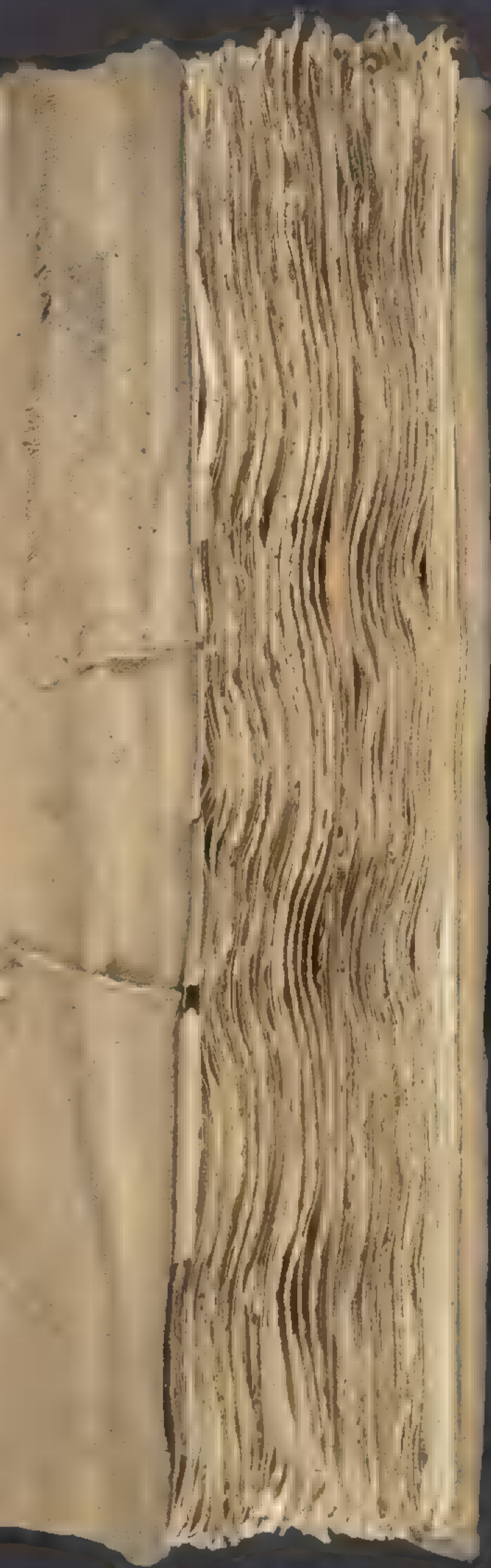


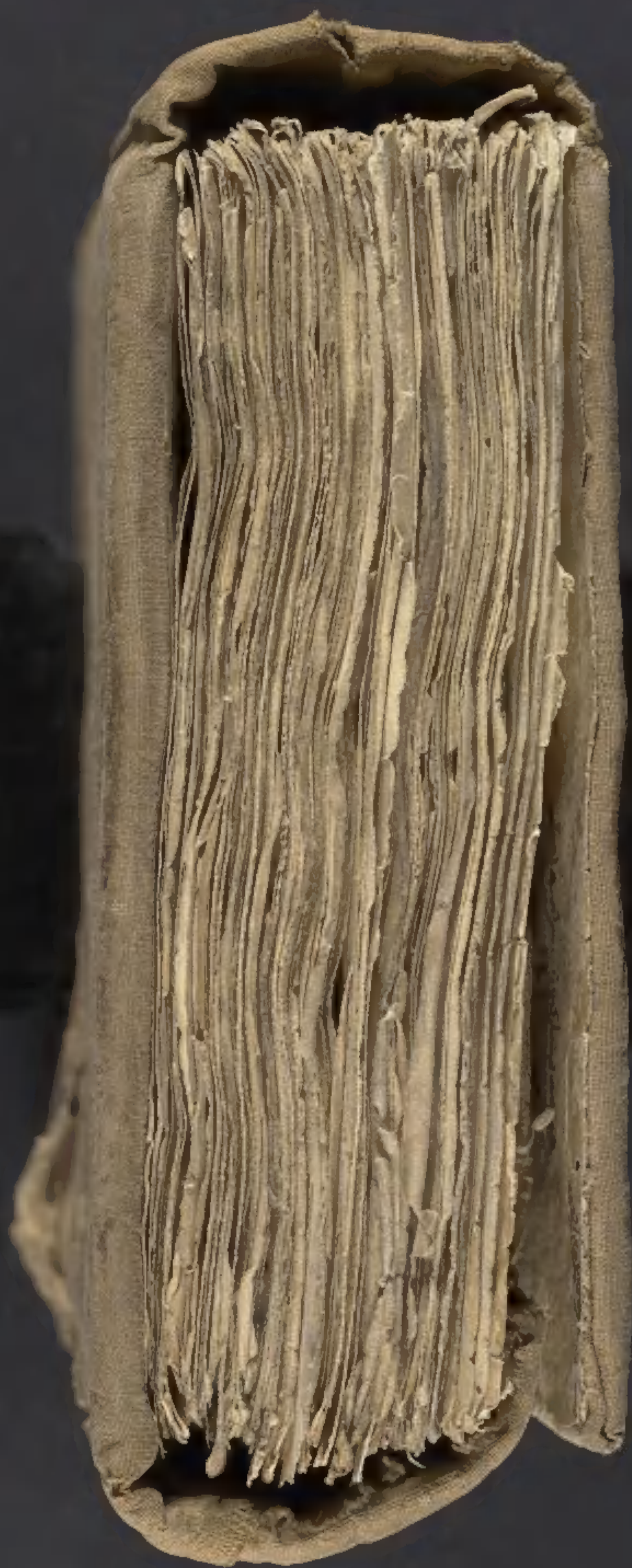


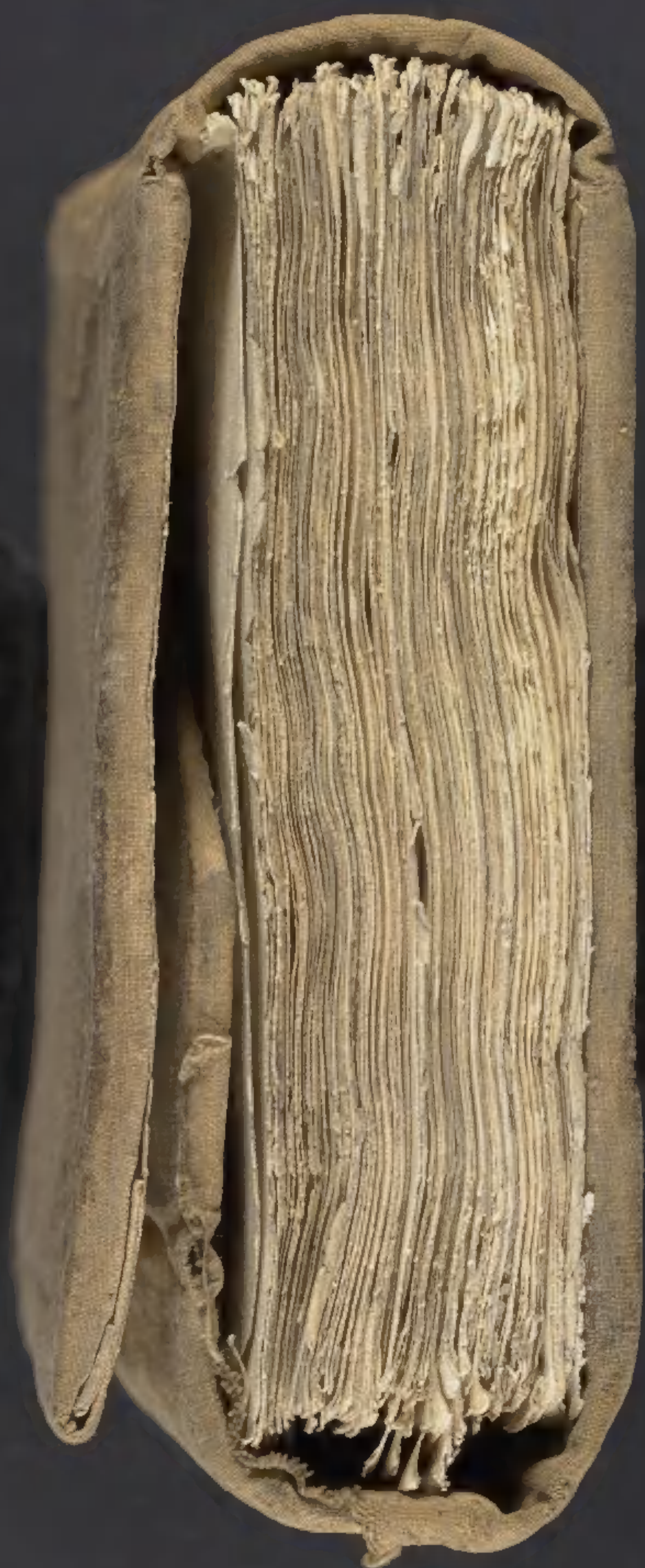
892.5

9a









ما
والز
من
لعل
عن
وال
للت
الع
ج

